UNIVERSIDAD SANTO DOMINGO DE GUZMÁN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



INFLUENCIA DE LA MÚSICA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS EN EDAD PRE ESCOLAR DE LATINOAMERICA: REVISION SISTEMATICA,2010-2020

**AUTORA:**

CARMEN STEFANI TELLO FARÍAS

**ASESOR:**

OSCCO SOLORZANO, ROLANDO

**Artículo académico de suficiencia profesional para optar al título profesional de**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

JICAMARCA - LIMA

2021

**Resumen**

El estudio tuvo como propósito realizar la revisión sistemática, en ellos desempeñamos los criterios de inclusión y exclusión, teniendo como efecto una base de treinta artículos; siendo estos nuevamente analizados quedando como resultado final el hallazgo de 15 artículos que contienen como objetivo y/o relación con el tema “la música y el desarrollo integral de los niños”, en este estudio encontraremos principalmente investigaciones con diseño cuasi experimental y experimental, cuyos estudios tienen como origen países Latinoamericanos dentro de los años 2010 - 2020. Se concluyó que la música como herramienta desarrollada dentro y fuera del aula de clases contribuye de forma positiva al avance del desarrollo de los estudiantes y en diferentes aspectos: social, cognitivo, emocional, físico y lenguaje.

**Palabras clave:** *música, edad pre escolar, proceso integral, educación musical y enseñanza para desarrollo.*

**Abstract**

The purpose of the study was to carry out a systematic review, in which we performed the inclusion and exclusion criteria, having as an effect a base of thirty articles; These being analyzed again, the final result being the finding of 15 articles that contain as an objective and/or relationship with the theme "music and the integral development of children", in this study we will mainly find research with a quasi-experimental and experimental design, whose Studies originate from Latin American countries within the years 2010 - 2020. It was concluded that music as a tool developed inside and outside the classroom contributes positively to the advancement of student development and in different aspects: social, cognitive, emotional, physical and language.

**Keywords**: *music, pre-school age, comprehensive process, music education and teaching for development.*