

*“Año de la lucha contra la corrupción e impunidad”*



## **Estudio Fenomenológico de la Mujer del Valle de Jicamarca**

Línea de Investigación  
Interculturalidad, Ambiente y Desarrollo  
Sustentable en la educación

Dr. José Gregorio Brito Garcías  
(Investigador Principal)

(Equipo de Investigación)

Mg. Céspedes Valladares Meleucipo

Colaborador  
Montes Aramburú Melissa

Jicamarca, Abril. 2019

## ÍNDICE

### Contenido

<b>CAPÍTULO I</b> .....	4
<b>EL FENÓMENO DE ESTUDIO</b> .....	4
1.1 Visión del fenómeno de estudio. ....	5
1.2 Propósitos del Estudio .....	8
1.3 Importancia y alcances de la Investigación. ....	8
<b>CAPÍTULO II</b> .....	9
<b>REFERENTES ESCRITOS Y ANTECEDENTES DEL ESTUDIO</b> .....	9
2.1 Antecedentes Nacionales del Estudio.....	9
2.2 Referentes Teóricos del Estudio. ....	10
2.2.1 La Conciencia Del Ser Humano una visión histórica.....	10
2.2.2 El Estudio de la Conciencia Husserl y la Fenomenología. ....	12
2.2.3 Conciencia e intencionalidad .....	13
2.2.4 La Mujer Peruana .....	13
2.2.5 El pensamiento de la mujer en el siglo XX.....	14
2.2.6 Escenario donde se Desarrolla el Estudio. El Valle de Jicamarca.....	14
2.2.6.1 Características Climatológicas e Hidrográficas.....	16
2.2.6.2 Fundación de Jicamarca.....	17
<b>CAPÍTULO III</b> .....	18
<b>EPISTEMOLOGÍA Y CAMINO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	18
3.1 Visión Epistemológica del Estudio .....	18
3.3 Metodología. Momentos del Estudio. ....	20
Sujetos de estudio. (Caracterización) .....	22
Sujeto N° 1 (Gladiola) .....	22
Sujeto N° 2 Rosa .....	23
Técnicas e Instrumentos para la aprehensión de la información .....	23
Credibilidad Y Fiabilidad De La Investigación.....	24
Técnicas De Análisis De La Información Recogida (Análisis De Contenido) .....	24
Técnicas Para La Presentación De La Información.....	25
<b>CAPÍTULO IV</b> .....	26

<b>ASPECTOS ADMINISTRATIVOS DEL PROYECTO</b> .....	26
<b>4.1 Recursos</b> .....	26
<b>4.2 Presupuestos</b> .....	27
<b>4.3 Cronograma</b> .....	28
<b>REFERENCIAS</b> .....	28

# **ESTUDIO FENOMENOLÓGICO DE LA MUJER EN EL VALLE DE JICAMARA**

Dr. José Gregorio Brito Garcías  
(Investigador Principal)

Abril, 2019

## **RESUMEN**

El proyecto de investigación que se presenta a continuación es de carácter humanístico el cual, tiene su fundamentación en la imperiosa necesidad de hacer un estudio desde la óptica de una visión epistémica desde el enfoque de las Ciencias Sociales, tomando en consideración la interesante perspectiva de la mujer y su conciencia en el contexto social de Jicamarca que circunda la Universidad Santo Domingo de Guzmán. El desarrollo del estudio se llevará a cabo desde la perspectiva del paradigma cualitativo con un enfoque vivencialista experiencialista utilizando para ello una visión desde la fenomenología eidética de Edmund Husserl. En cuanto a la población, esta estará conformada por cinco sujetos de estudio los cuales son seleccionados de forma intencional tomando como características principales que sean mujeres, que vivan en la localidad del Valle de Jicamarca y que tengan una percepción desde sus vivencias en la cotidianidad de su contexto cercano. Se utilizará como técnica la observación participante y la entrevista a profundidad. Como técnicas de análisis de datos se realizará el análisis de contenido dando paso a la categorización, estructuración, triangulación y contrastación de la información apprehendida de los sujetos significantes.

**Palabras clave:** Fenomenología, Contexto de Jicamarca, Mujer, Vivencias cotidianas, Conciencia.

## **CAPÍTULO I**

### **EL FENÓMENO DE ESTUDIO**

## 1.1 Visión del fenómeno de estudio.

A través de la historia de la humanidad incluso desde el punto de vista de la creación del mundo se ha mencionado a un ser muy especial el cual ha transitado un camino muchas veces difícil, con obstáculos que ha tenido que ir superando a lo largo de su trayecto para poder trascender en las diversas facetas en las cuales las podemos observar inmersas en las sociedades actuales, jugando papeles importantes alcanzados a través del tiempo, marcados por una serie de luchas tanto físicas, como psicológicas que han tenido que superar de forma constante firme y rotunda para avanzar en el duro camino de alcanzar la igualdad en el contexto de las sociedades. Este ser es la mujer. Dijo Dios “no es bueno que el hombre esté sólo; le haré ayuda idónea para él (...) y de la costilla hizo una mujer y la trajo al hombre” (Génesis 2, 18-24). Desde esta concepción del punto de vista de la religiosidad y la visión creacionista arraigada al pensamiento sagrado que muchas sociedades comparten en el mundo, se concibe la creación de un ser al que se le dio el nombramiento de mujer con la finalidad de estar presente, de acompañar a otro ser creado llamado hombre. Otra concepción más naturalista y antropológica está en la presencia de la mujer desde el comienzo de las primeras sociedades y culturas al inicio de los tiempos de la historia del ser humano sobre la faz de la tierra.

Desde la formación de los primeros grupos humanos en las sociedades primitivas, la mujer estuvo presente acompañada siempre de las actividades desde el rol que desempeñaban acorde a la cultura intrínsecamente establecida por el colectivo grupal o tribal, así por ejemplo las mujeres eran las encargadas de cuidar a los hijos mientras el hombre o conjunto de ellos realizaban actividades de caza y pesca para la subsistencia y alimentación. La mujer de igual forma realizaba algunas tareas de siembra, cultivo o recolección, entre otras cosas que le eran propias.

En este aspecto del transcurrir de la historia, la mujer se ve subsumida a la subordinación y a tratos discriminatorios. Por ejemplo en la antigua Roma la mujer no fue considerada en igualdad al hombre, era considerada un ser con características de inferioridad, pudiéndose disponer de ellas de una forma muchas veces dura. Trato igual han recibido éstas en pensamientos y dogmas religiosos

donde se categoriza a la mujer en inferioridad a los hombres indicando que debían permanecer sometidas a la autoridad de estos. En sociedades que datan de la historia de la Edad Media, las mujeres sufrieron muchas violaciones a los derechos humanos a sus derechos fundamentales. Incluso llegando a la Edad Moderna, continúa ese trato inhumano hasta separándoles de aquello que querían estudiar por aquello que estaba permitido para ellas. En el transcurrir de la Edad Contemporánea hasta filósofos de la época como Schopenhauer o Nietzsche indicaban que las mujeres estaban en la obligación de obedecer o que no eran poseedoras de una belleza real incluso que era necesario el control sobre ellas (Universidad Ricardo Palma 2017).

La temática en relación a la mujer ha girado siempre de forma muy aguda y por su puesto esto desde el punto de vista natural biológico al hombre, a su masculinidad y dominancia en contraposición a las características de la mujer. En la masculinidad, en el hombre están inmersos elementos tales como la rudeza gestual y corporal, la agresividad, la violencia la creencia en una grandiosa fortaleza, el ejercicio del poder, la prepotencia entre otros aspectos y en la mujer se visualizan expresiones más sentimentales, la importancia por la maternidad que está ligada al dolor, al sacrificio, a estar pendiente de los otros, de la familia, una mujer que se encarga del cuidado y la protección de ésta. En pocas palabras la mujer ha tenido a través del tiempo más expresión hacia la vida doméstica y hacia el marco afectivo. (Bermúdez y Botell 2008). Esta concepción a ocupar el espacio afectivo y tener vinculación a la vida doméstica, por supuesto tomando en consideración que la masculinidad del hombre a través de la historia se ha impuesto a la docilidad de la mujer en sociedades las cuales el hombre culturalmente es quien lleva las riendas de dominación. Es por eso que muchas mujeres han sucumbido después del matrimonio por ejemplo a actividades como estudiar, trabajar, dedicándose a actividades limitadas dentro del hogar o teniendo como perímetro su contexto cercano.

En la actualidad, en pleno siglo XXI la mujer vive en un mundo moderno, global con otras aspiraciones que irradian desde su pensamiento mismo y desde su accionar en la cotidianidad, teniendo sus intereses en ideales de independencia y

libertad, desarrollarse profesionalmente, ganando el reconocimiento que merece en cuanto a la igualdad de género, transitando por los caminos del emprendimiento y luchando por su dignidad y reconocimiento de su valoración en condiciones de equidad y en el desempeño de los diversos roles que debe emprender.

La mujer en Latinoamérica siguiendo el pensamiento y ejemplo de mujeres en el resto del mundo, ha sufrido transformaciones fascinantes en el ámbito social, político, cultural y otros contextos. Es el caso de la mujer peruana dentro del ámbito de América Latina. La mujer peruana como muchas mujeres alrededor del globo terráqueo desempeña roles amplios, siendo innovadoras, empresarias, muchas han conquistado el ámbito político, otras desempeñan funciones en medicina, educación, en tecnología y ciencia pero también conservando su empeño por el hogar, la familia, madres, esposas siendo pilar fundamental en la constitución de la familia y su contexto. Por supuesto es importante señalar que de igual forma otras no escapan a relaciones de discriminación aún en los tiempos actuales, siguen siendo sumisas, conservadoras, tradicionales, muchas veces anhelando progreso pero se ven inmersas en un contexto muchas veces tradicional que les impide desarrollarse acorde con los nuevos tiempos, que le abren nuevas posibilidades de poder ser independientes, libres, dignas y logrando la igualdad que tanto aspira la mujer en lo social.

En lo que respecta al contexto local en diversas regiones del Perú, la mujer presenta características diversas desempeñando roles diversos dentro de estas. Tal es el caso del Valle de Jicamarca ubicado en la provincia de Huarochirí en la cual se puede percibir la presencia de la mujer en sus diferentes facetas: trabajadoras, amas de casa, profesionales, emprendedoras, mujeres luchadoras que día tras día transitan el camino para salir adelante realizando actividades múltiples en lo que respecta a su vida diaria. Un aspecto muy importante es poder dar una mirada al pensamiento de la mujer en el contexto del Valle de Jicamarca, saber de sus vivencias, sus experiencias desde lo más profundo de su conciencia, la percepción de sí mismas entre otras consideraciones. De esta manera se realiza la presente investigación denominada Estudio Fenomenológico De La Mujer Del Valle De Jicamarca, bajo la cual surgen las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son

las vivencias cotidianas experimentadas que desde su conciencia expresan las mujeres del Valle de Jicamarca? ¿Cómo han sido las experiencias sentidas y vividas que desde su contexto relatan las mujeres del Valle de Jicamarca? ¿Cuál es la percepción que de sí mismas presentan las mujeres del Valle de Jicamarca? ¿Cómo es la cotidianidad que desde su conciencia expresa la mujer de Jicamarca? Una vez planteadas estas interrogantes, se presentan los siguientes propósitos.

## **1.2 Propósitos del Estudio**

**1.2.1** Comprender el conjunto de vivencias cotidianas experimentadas que desde su conciencia expresan las mujeres del Valle de Jicamarca en la Provincia de Huarochirí Distrito de San Antonio Lima Perú.

**1.2.2** Interpretar las experiencias sentidas y vividas que desde su contexto relatan las mujeres del Valle de Jicamarca en la Provincia de Huarochirí Distrito de San Antonio Lima Perú.

**1.2.3** Reflexionar acerca de la percepción que de sí mismas tienen las mujeres en el Valle de Jicamarca en la Provincia de Huarochirí Distrito de San Antonio Lima Perú.

**1.2.4** Describir desde su pensamiento la cotidianidad en la que está inmersa la mujer en el Valle de Jicamarca en la Provincia de Huarochirí Distrito de San Antonio Lima Perú.

## **1.3 Importancia y alcances de la Investigación.**

La presente investigación tiene su justificación e importancia desde la óptica del enriquecimiento del estado del arte en cuanto al tema de estudios fenomenológicos de la mujer tomando como contexto el Valle de Jicamarca, el cual tiene una población en constante crecimiento y donde la mujer tiene un rol importante. Otra justificación se tiene desde el punto de vista de la ontología, pudiéndose estudiar a la mujer en su ser desde la profundidad de su conciencia y de sus pensamiento que se expresan en el mundo real en el campo de la vida misma, su vida misma como ser humano y su presencia en el contexto. Desde el punto de vista axiológico en

el cual se puede aprehender desde el estudio de la conciencia de la mujer en el Valle de Jicamarca, el conjunto de valores expresados desde su pensamiento y que son recurso valioso para comprender sus comportamientos, sus creencias, su cultura en torno a su expresión como mujer en la contextualidad de su entorno. En cuanto al alcance, la misma estará delimitada al estudio de la mujer en el contexto cercano a la Universidad Santo Domingo de Guzmán del Valle de Jicamarca, Provincia de Huarochirí.

## **CAPÍTULO II**

### **REFERENTES ESCRITOS Y ANTECEDENTES DEL ESTUDIO**

#### **2.1 Antecedentes Nacionales del Estudio.**

Ojeda, M. (2017) realizó un estudio auspiciado por la Universidad Ricardo Palma denominado Violencia contra la mujer en el Distrito de Santiago de Surco en Lima, con un enfoque cuantitativo, un tipo y nivel de investigación de carácter exploratorio descriptivo. La población del estudio estuvo conformada por 220 mujeres usando como instrumento de recolección de datos la encuesta aplicada a mujeres de entre 18 y 70 años de edad, que residen para el momento de la misma en el distrito de Santiago de Surco y teniendo como aspectos éticos el anonimato de las mujeres encuestadas, el consentimiento informado de las mismas, la confiabilidad de la información proporcionada y el soporte después de aplicación del instrumento y la entrevista. En este estudio se llegó a la conclusión de que la mujer a través de su historia ha sido víctima, ha sufrido diversas formas de maltrato, además, la violencia contra la mujer se ha convertido en un problema de salud pública siendo la violencia psicológica la que más se manifiesta con tratos humillantes, amenazas, vulneración de la libertad individual entre otros. Este estudio guarda relación con el presente trabajo de investigación debido a que aporta elementos teóricos sustanciales y referenciales para el desarrollo de la misma.

Araujo, D (2013) presentó un trabajo de investigación denominado: Vivencias y Expectativas de Mujeres Violentadas por su Pareja en la Localidad de Distrito Baños del Inca en Cajamarca, para optar al título de Magister Ciencias Salud Pública. Esta investigación fue realizada bajo un enfoque cualitativo con método fenomenológico, con una población entrevistada de nueve mujeres las cuales han tenido vivencias relacionadas al maltrato. La finalidad del presente estudio fue con la finalidad de comprender la experiencia vivenciada desde su conciencia. Las técnicas que se utilizaron fueron la observación y la entrevista a profundidad y para el análisis de los datos se utilizó el análisis ideográfico con posterior análisis nomotético. En las conclusiones se resalta que las mujeres entrevistadas sienten temor y preocupación, sobre todo por sus hijos, deseo de alejarse, deseos de salir adelante solas, y a pesar de que tienen esperanza en los cambios, por una fuerte influencia cultural, las mujeres manifestaron que sienten dependencia hacia sus agresores, hacia las personas que las han maltratado en el caso frecuente de las parejas. Este estudio guarda relación con la investigación en curso debido consideraciones de acuerdo a su enfoque y el método fenomenológico.

Gárate (2017), realizó una investigación titulada La Violencia de Género en el Barrio de Palermo con la finalidad de optar al grado académico de Maestra en gestión Pública de la Universidad César Vallejo. Esta investigación se realizó bajo el enfoque cualitativo con un estudio descriptivo y con un diseño fenomenológico utilizando como técnicas la observación y la entrevista semi estructurada, teniendo como instrumento un guión de entrevista siendo las entrevistadas 4 mujeres víctimas de violencia de género en el barrio Palermo. En la investigación se concluye que las mujeres antes mencionadas son afectadas en su salud psicológica y física, teniendo como otros aspectos que los hijos también son afectados. Además que la economía de las mujeres se ve afectada

## **2.2 Referentes Teóricos del Estudio.**

### **2.2.1 La Conciencia Del Ser Humano una visión histórica**

La conciencia ha sido tema de mucho interés para muchos pensadores que se interesan por el complejo mundo de la mente. Remontándose hasta la filosofía griega se pueden encontrar personajes que han dado algunas concepciones en cuanto a los comienzos de este tema como por ejemplo el filósofo Plotino el cual hizo referencia al tema de la autoconciencia. Aunque esta concepción manejada desde aquella época no es igual a la de la actualidad enriquecida con el avance de la ciencia, la autoconciencia tenía que ver más con su relación hacia el intelecto, basándose más que todo en la reflexión y la capacidad de cada ser humano de saber cuándo sufre, cuáles son sus convicciones y sus dudas.

Otro pensador de tiempos pasados, San Agustín también resaltaba que los seres humanos tenían un sentido interno a diferencia de los sentidos externos. El daba relevancia al Sensus Interioris Hominis a través del cual los seres humanos, se percatan o se dan cuenta de sus propios estados mentales. Para el filósofo Descartes, tal y como lo señala Córdova y García (2005) la conciencia es el “rasgo distintivo de los fenómenos mentales y con el término conciencia se refería a (...) la autopercepción o autorreflexión sobre nuestros estados mentales”. (pág. 4) es decir el reflexionar acerca de uno mismo. John Locke otro pensador y filósofo inglés, consideraba que existía una relación entre el pensamiento y la conciencia, al indicar que “el pensamiento consiste en ser consciente de lo que uno piensa (...) la conciencia es la percepción de lo que pasa en la en la propia mente de un hombre” (Locke en Córdova y García 2005 pág. 4). Para ambos pensadores el término conciencia hacía referencia a una especie de percatación, a una especie de reflexión la cual tenía un orden superior. Para Reid citado por Córdova y García (2005) la conciencia era “una operación del entendimiento que entraba en relación con todos los eventos mentales al momento en que estos tenían lugar” (pág.7). En la actualidad existen diversas concepciones acerca de lo que es la conciencia. Desde el punto de vista de la medicina, como lo señala Quijano (2007) la conciencia “es un proceso mental, es decir neuronal mediante el cual nos percatamos del yo y de su entorno en el dominio del tiempo y el espacio. Estar consciente de algo es hacer una representación flexible y dinámica de algo” pág. (241). Por su parte Lycan en Brigard (2017) señala que la conciencia “es una experiencia subjetiva,

es decir accesible únicamente desde una perspectiva de primera persona”. (pág.20).

### **2.2.2 El Estudio de la Conciencia Husserl y la Fenomenología.**

En este fascinante mundo del estudio de la conciencia surge un gran pensador y estudioso de ésta y el cual logró concretar tanto toda una Filosofía como un método en el estudio del tema en particular, este pensador fue Edmund Husserl. Nacido en Moravia en 1859, filósofo y matemático quien inició la fenomenología a la cual consideraba tanto una filosofía como un método. Esta fenomenología de Husserl fue llamada Fenomenología Trascendental, una filosofía que busca ver al ser humano desde lo más profundo de la conciencia su intencionalidad y sus vivencias. En palabras de Lambert (2006) en fenomenología “nos encontramos en la conciencia con algo que es el contenido real de esta, las vivencias intencionales. Desde la fenomenología de Husserl, la conciencia y la intencionalidad juegan un papel muy importante. Así tal y como lo señala Anzola (2007)

Husserl coloca la conciencia como fundamento, dándole una particular interpretación. Para Husserl, la conciencia se caracteriza por su tendencia hacia, el dirigirse hacia algo. Esto es lo que se ha denominado intencionalidad. Por lo tanto, el tema fundacional en la fenomenología es la intencionalidad que opera como correlación o síntesis indisoluble entre el mundo y el hombre. (pág. (131)

Desde el punto de vista de la fenomenología, la conciencia alberga experiencias y vivencias de la vida interior de cada ser humano, el cual se percata también de las experiencias del mundo y es el fenomenólogo el cual puede aprehender y estudiar acciones humanas a través de los contenidos de la conciencia que se manifiestan. El estudio de la conciencia tomando en consideración las Ciencias Cognitivas, ha manifestado gran auge para los estudios investigativos en las Ciencias Sociales. El estudio de la conciencia bajo un enfoque fenomenológico es considerado como un camino para estudiar la mente humana, en palabras de Anzola (2007) “estudiar la conciencia fenomenológica es una vía de acceso al estudio de la mente con una metodología de primera persona”. Pág. (129)

Para un investigador fenomenólogo, el mundo de la conciencia es de suma importancia, debido a que se considera que cada experiencia de la vida cotidiana en el ser humano está en su conciencia y esto permite que cuando se investiga bajo el concepto fenomenológico, esa experiencia que está en la conciencia de los seres humanos es evidencia la cual se manifiesta a través de la utilización de los pasos del método fenomenológico.

En la fenomenología de Husserl, se considera una práctica importante la llamada reducción fenomenológica. Así, se realiza un congelamiento de las creencias y valores del investigador como una forma de mirada al fenómeno de estudio buscando en las ciertas características invariables. Lo que se pretende es un volver a la conciencia pura, al estudio de esa conciencia en un viaje hacia las cosas mismas teniendo presente que la conciencia siempre es intencional, siempre se dirige hacia algo en particular. Por otro lado la conciencia alberga vivencias que a la vez pueden ser consideradas como fenómenos. Así para Husserl existe para observar la conciencia una actitud fenomenológica llamada trascendental que se mueve de una exploración en primer lugar de carácter originario que pasa de un estado basado en la intencionalidad de carácter descriptivo, al mundo puro de las esencias. Se realiza una reflexión desde esa esencia del mundo vivido constituida desde su mismo lugar de origen, desde sí mismo manifestándose esa conciencia al abrirse al mundo teniéndose en consideración la intencionalidad de la misma. (Anzola 2007).

### **2.2.3 Conciencia e intencionalidad**

Una de las concepciones importantes de Husserl al realizar estudios de la conciencia es la de intencionalidad. Esta es considerada como una propiedad del intelecto (Reforzar)....

### **2.2.4 La Mujer Peruana**

La mujer peruana ha estado presente en la historia de su contexto así como lo han hecho las mujeres en el mundo entero. Por supuesto viviendo cada una sus

particularidades al respecto. Al revisar un poco la historia la mujer del Perú ha estado presente en la cultura de su tierra, esto vislumbrado desde la arqueología desde la cual se han reconstruido elementos materiales, casas, utensilios, cerámicas, tumbas así como también leyendas y mitos que mencionan la presencia de la mujer en las antiguas culturas peruanas. Existen indicios que desde hace aproximadamente unos 10.000 años se encontraba la presencia en Perú de cazadores antiguos, los cuales hacían sus actividades de caza, pesca y recolección para vivir de forma natural y la mujer estuvo presente en ese contexto de la antigüedad. Desde esos primeros tiempos al iniciarse la conformación de los sistemas patriarcales, la mujer comenzó a tener un rol de subordinación, asociado esto a procesos históricos, relacionados con el conocimiento, la cultura aunado a las relaciones de poder que fueron predominantes en esas sociedades del pasado (Guardia 2002 p16).

Estudios indican que los hombres en relación a sus posiciones respecto a la participación en guerras, a la participación en la caza, estos se atribuyeron el poder en todas las decisiones importantes de los grupos asignándole a la mujer un rol menor como individuo en esas sociedades. Aunque existen otros pensadores como Engels citado por Guardia (2002) que indican que la mujer no fue siempre subordinada debido a que cuando en los tiempos en que los recursos y la tierra eran de carácter colectivo la mujer en relación al trabajo pudo haber tenido una importancia similar al hombre, por supuesto que esta situación cambió cuando surge la propiedad privada y la concepción de familia donde el hombre comienza a predominar.

### **2.2.5 El pensamiento de la mujer en el siglo XX**

(Reforzar tópico)

### **2.2.6 Escenario donde se Desarrolla el Estudio. El Valle de Jicamarca**

#### **Ubicación Geográfica**

Jicamarca es una localidad ubicada en el Distrito de San Antonio de Chaclla en la provincia de Huarochirí en la región Lima . La comunidad de Jicamarca y sus anexos 8 y 22 son oficialmente de la jurisdicción de la provincia de Huarochirí y de la región Lima como es reseñado por la Dirección Nacional Técnica de Demarcación Territorial de la Presidencia del Consejo de Ministros la cual aprobó, mediante resolución jefatural N° 008-2010-PCM, el estudio de Diagnóstico y Zonificación de la Provincia de Huarochirí, documento elaborado por el Gobierno Regional de Lima, con lo que se fija los límites territoriales entre la provincia de Huarochirí y el Distrito de San Juan de Lurigancho en Lima Metropolitana.

Esta localidad, posee en su código de ubicación geográfica una latitud sur de 12°01'18" y una Longitud Oeste: 76°54'57", y con una altitud de 280 msnm. A continuación se presenta el mapa número uno contentivo de la ubicación de Jicamarca en San Antonio de Chaclla, tal y como se puede observar en el mapa N°1.

### Mapa N° 1 Ubicación Geográfica de la localidad de Jicamarca



**Fuente:** Google Maps:

[https://www.google.com/search?q=google+maps+san+antonio+de+chaclla&rlz=1C1CHBD\\_esPE809PE810&oq=google+maps+san+antonio+de+chaclla&aqs=chrome.69i57j69i64.9147j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8](https://www.google.com/search?q=google+maps+san+antonio+de+chaclla&rlz=1C1CHBD_esPE809PE810&oq=google+maps+san+antonio+de+chaclla&aqs=chrome.69i57j69i64.9147j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8)

De igual forma en el mapa número dos se pueden apreciar los límites de la región y sus poblaciones colindantes: Arahúay, Santa Rosa de Quives, Carabayllo, Lurigancho, Ricardo de Palma, Callahuanca y Santa Eulacta, entre otras

## Mapa N°2 Jicamarca y sus localidades colindantes



Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática (Mapa Referencial)

Jicamarca se encuentra ubicada, tal y como se mencionó en líneas anteriores, en el Distrito de San Antonio el cual está ubicado en la provincia de Huarochirí. La fundación de este distrito data del 4 de agosto de 1821 en la cuenca alta del río Rímac. Los límites de este distrito son los siguientes:

Al **Norte**: Con los Distritos de Santa Rosa de Quives y Arahúay de la Provincia de Canta. Al **Este**: Distritos de Huachupampa, San Pedro de Casta y Santa Eulalia de la Provincia de Huarochirí.

Al **Sur**: Con el Distrito de San Juan de Lurigancho, y Lurigancho Chosica de la Provincia de Lima.

Al **Oeste**: Con el Distrito de San Juan de Lurigancho, Comas y Carabayllo de la Provincia de Lima.

### 2.2.6.1 Características Climatológicas e Hidrográficas

El distrito de San Antonio posee un clima variado y templado con humedad atmosférica y constante nubosidad durante el invierno, pero con lluvias frecuentes. En verano: la temperatura oscila entre 18°C y 22°C. En invierno, la temperatura es de 10°C. Es una zona con fuertes precipitaciones desde los efectos de la presencia del Fenómeno El Niño. En cuanto a su hidrografía se compone de un río que nace en los contrafuertes de la cordillera occidental de los Andes: la Cuenca del río Santa Eulalia.

#### **2.2.6.2 Fundación de Jicamarca**

Jicamarca es una población que alberga una gran y diversa cantidad de centros poblados. Una parte de ella está conformada por el pueblo tradicional cuya constitución data de la fundación española, y la otra, se encuentra conformada por un conjunto de barriadas también llamados anexos en la parte baja de su territorio comunal, los cuales fueron originados por la expansión urbana de Lima con la cual llegaron un número considerable de migrantes en la zona y que dio origen a la conformación de estos asentamientos humanos. De esta manera la conformación de la parte baja de Jicamarca, estuvo configurada en primer lugar por la gran afluencia que tuvieron provincianos que se trasladaron hacia Lima. Esto trajo como consecuencia una expansión considerable de personas que se asentaron en Lima en los diferentes territorios o terrenos de Jicamarca, y la comunidad matriz les permitió establecerse en esas tierras.

Así se fueron conformando los llamados anexos, parafraseando a Galindo (s/f) los cuales empezaron en sus inicios desde los años 1948 a 1980 formándose los primeros, unos asentados entre la margen derecha del río Rímac y la margen izquierda del río Chillón. Luego se realizó entre los años 1980 y 1990 una formación acelerada donde surgieron la mitad de los anexos de la comunidad. En la actualidad Jicamarca fue declarado monumento histórico del Perú el 3 de Junio de 1991 y en Julio de 2010, los anexos 8 y 22, fueron declarados parte de la jurisdicción de la provincia de Huarochirí. La principal actividad Económica es la ganadería en la zona rural y el comercio en la zona urbana.

## CAPÍTULO III

### EPISTEMOLOGÍA Y CAMINO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 Visión Epistemológica del Estudio

Todo proceso de investigación, conlleva al estudio de una realidad en particular lo cual es dado en primer lugar por un proceso de curiosidad que se manifiesta en el investigador por su voluntad de descubrir en la realidad estudiada elementos que le permitan obtener un conocimiento de esta aunado a la búsqueda afanosa de la verdad, lo cual es punto importante para la ciencia, una búsqueda de la verdad en la realidad. Sin embargo es preciso destacar que existen diferentes formas para poder apreciar o estudiar la realidad. Así en palabras de Martínez (2000) “no existe una forma única de ver la realidad” (pág.27). Es decir la realidad puede ser estudiada desde la perspectiva de diferentes ópticas, desde diferentes miradas, desde diferentes puntos de vista.

Además esta mirada de la realidad depende también de las concepciones que se tengan como investigador y de su enfoque concebido desde su personalidad cognitiva. Tal y como lo señala Padrón (2007) “todos tenemos determinados filtros preteóricos, precognitivos, que condicionan el modo en que conocemos” (pág.1) agregando de esta manera que también es necesario tomar en cuenta la naturaleza del fenómeno o fenómenos que se investigan. Entonces el estudio de la realidad dependerá de varios factores, uno la naturaleza de la realidad estudiada y la visión que tenga el investigador para posicionarse desde un lugar epistemológico y poder obtener el conocimiento de esa realidad bajo un conjunto de bases sólidas que le van a permitir obtenerlo. Se necesita también un conjunto de premisas de valoración que le den validez al conocimiento, el modo de conocer entre otros aspectos. En pocas palabras se debe acudir a la epistemología, a un fundamento epistémico claro bien explicado para que otros investigadores o lectores puedan estar en tonalidad con el investigador. Para esto es necesario clarificar lo que es epistemología.

La epistemología en palabras de Ceberio y Watzlawick citado por Echeverri (2003) deriva del griego “episteme que significa conocimiento y es una rama de la filosofía que se ocupa de todos los elementos que procuran la adquisición de conocimientos e investiga los fundamentos, límites, métodos y validez del mismo” pág. (2). Así las bases de todo estudio científico deben sustentarse en un fundamento epistémico que valide la obtención del conocimiento que va a adquirir producto de la investigación que se realice. Aunado a esto el investigador debe ubicarse en una visión paradigmática asumiendo una posición al respecto, y que esa concepción paradigmática contenga los fundamentos epistémicos de acuerdo a sus juicios y las del estudio. Desde la historia se han podido concebir diferentes posturas paradigmáticas entre ellas el positivismo de carácter empírico analítico, el pensamiento socio crítico, o la visión post positivista de carácter experiencialista inductivista vivencialista etc. Esta última visión surge por diferencias que se plasman en cuanto a que el positivismo ya no daba respuesta a diversos aspectos en las Ciencias Sociales también llamadas Ciencias Humanas por las características epistemológicas del mismo.

Así surge otra idea desde un enfoque con fundamentos epistémicos basados en una visión diferente, el paradigma cualitativo. Este paradigma, parafraseando a Morales (2003) tiene características como el centrar su atención en el estudio de lo individual, la comprensión que existen múltiples realidades, el significado de las acciones humanas que es un aspecto importante que trata de descubrir el investigador, tomando en consideración las creencias de los sujetos, sus motivaciones, llegando al fondo de la subjetividad de cada ser humano en estudio.

En la presente investigación, se asume una posición epistemológica basada en un enfoque cualitativo, vivencialista experiencialista. La investigación cualitativa, tal y como lo indica Serrano (2007) “trata de entender la realidad social como la perciben las personas. Se interesa por la comprensión personal, los motivos, valores y circunstancias que subyacen en las acciones humanas. Es flexible y capaz de adaptarse a cada realidad concreta” (pág. 5). Esta posición se asume debido a que la realidad en estudio son seres humanos, los cuales tienen ciertas características particulares creencias, valores, costumbres, sentimientos, que

deben ser tomadas en cuenta. En torno a lo anterior, de igual forma se asume que el investigador tendrá una actitud abierta y de compenetración con los sujetos de estudio.

Tomando en consideración lo anterior, se debe señalar que uno de los propósitos fundamentales de este estudio es comprender realidades humanas presentes en la conciencia de los sujetos de estudio, teniendo presente que los mismos poseen, sentimientos, tradiciones, creencias y valores propios. Por lo tanto en concordancia con el enfoque cualitativo, vivencialista experiencialista, se aborda el fenómeno de estudio de la realidad bajo el método fenomenológico, asumiendo la posición fenomenológica eidética o trascendental de Edmund Husserl en relación al estudio de la mujer, de lo que manifiesta producto de su conciencia desde la cual el investigador busca comprender. La fenomenología tal y como lo señala Torres (2008) “es la ciencia descriptiva de las esencias de la conciencia pura” (pág. 70)

### **3.2 Tipo y Características del Estudio. (Fenomenología.)**

El presente estudio es de carácter fenomenológico. La fenomenología es considerada como aquel estudio de fenómenos los cuales son vividos, experimentados y percibidos por el hombre, (Husserl 1962). Una de las bases de la fenomenología de Husserl en palabras de Lambert (2006) es que “el conocimiento es una vivencia psicológica y se da en el sujeto que conoce (pág. 520). De tal forma para el siguiente trabajo de investigación se toma el método fenomenológico debido a que el propósito principal es obtener conocimiento a través de las vivencias psicológicas vividas y sentidas por los sujetos de estudio, en este caso mujeres pertenecientes al Valle de Jicamarca.

### **3.3 Metodología. Momentos del Estudio.**

Toda investigación debe tener un carácter riguroso al ser realizada. El rigor tal y como lo señala Cornejo y Salas (2011) consiste en el “establecimiento de parámetros que permitan acceder y asegurar (...) la autenticidad confianza e integridad de los resultados propuestos en una investigación” (pág.3). Entonces para lograr la rigurosidad en el presente estudio, se consideran los siguientes pasos

metodológicos o etapas del método fenomenológico tal y como lo señala Martínez (2004). Entre ello se tiene:

### *1- Clarificación de presupuestos (Etapa previa)*

El investigador en este paso realiza un proceso de congelamiento (epojé) de sus creencias, actitudes, valores, intereses o pensamiento para evitar emitir juicios, evitando posibles influencias respecto a la investigación a realizar. En este sentido para cumplir con este presupuesto. El investigador en esta etapa congela cualquier prejuicio, permitiéndose así que se tenga una comprensión clara del fenómeno para poder entenderlo libre de juicios de valor

### *2- Etapa Descriptiva*

Lo que se precisa en esta etapa es que el investigador logre concretar una descripción completa del fenómeno que está en estudio de modo que se pueda ver reflejado de forma clara el mundo de las realidades sentidas y vividas por los sujetos en estudio. Esta etapa es complementada por un conjunto de pasos consistentes en la elección de técnicas adecuadas para aprehender la información pudiendo encontrarse dentro de éstas la entrevista, la observación directa, el autorreportaje entre otros, y que el investigador ponga entre paréntesis alguna posición personal o de carácter teórico dejando que fluya libremente la información que es suministrada, observando y registrando el fenómeno poniendo en funcionamiento agudo todos los sentidos para poder captar el fenómeno a plenitud.

### *3- Etapa Estructural*

Luego de recoger la información aprehendida de los sujetos de estudio, estas se vacían tomando en consideración los diversos protocolos, para luego hacer una lectura de los mismos para tener una visión general e integrada de la información producto de las categorías que surjan. Después de esto se delimitan las unidades temáticas de las posibles estructuras, se van integrando en estructuras particulares (por cada sujeto) y posteriormente en una estructura general con todos los temas surgidos para proseguir con un proceso de triangulación y contrastación que conllevará a teorizar los resultados de la investigación, siendo recomendable al final

hacer otra breve entrevista final para contrastar los resultados con la opinión de cada sujeto de estudio. Estos momentos o etapas de la investigación pueden resumirse de la siguiente manera.

- El investigador realiza un congelamiento de sus creencias, valores, actitudes e intereses. ( Libre de Prejuicios)
- Se seleccionan las técnicas adecuadas para la aprehensión de la información, agudizando los sentidos para captar al máximo cualquier expresión o indicio informativo presente en los sujetos de estudio.
- Transcripción de la información recolectada en los diversos protocolos, tablas, cuadros entre otros medios plasmando con detalle cada dato mostrado por los sujetos de estudio.
- Lectura de cada protocolo utilizando diversas técnicas (análisis de contenido) para categorizar.
- Concreción de estructuras particulares por casa sujeto
- Construcción de un estructura general de todos los sujetos de estudio
- Triangulación y contrastación de los datos
- Teorización.

### **Sujetos de estudio. (Caracterización)**

Los sujetos de estudio también llamados informantes tal y como lo señala Izquierdo (2015) “son los sujetos, objeto de estudio, las personas que harán parte de la investigación” (pág. 1148). De esta manera la presente investigación está conformada por 5 sujetos de estudio los cuales son mujeres seleccionadas que aceptaron ser entrevistadas y que viven en el contexto del Valle de Jicamarca. Es importante destaca que a las mismas se les ha atribuído nombres de flores para resguardar su identidad. De esta manera se describen a continuación las mujeres sujetos de estudio mencionando algunas características y atributos presentes en ellas.

#### **Sujeto N° 1 (Gladiola)**

Gladiola es una mujer que vive en la zona alta de la localidad de Jicamarca. Tiene 30 años de edad, es muy carismática, le gusta conversar. Es una mujer optimista que llegó a la localidad hace 6 años, mudándose con su esposo. Ella

trabaja y estudia en la localidad de Jicamarca estando la mayor parte de su tiempo en el sector.

### **Sujeto N° 2 Rosa**

Rosa es una mujer joven, un poco callada. Se mudó a la localidad de Jicamarca hace ocho años. Es una mujer trabajadora y a la que le gusta mucho los estudios, es madre y le encanta compartir con su hijo, ayudándole constantemente en sus actividades tanto escolares extraescolares. Es una mujer que se considera luchadora y fuerte como persona. Ella ama la libertad.

### **Sujeto 3 Por Entrevistar**

### **Sujeto 4 Por Entrevistar**

### **Sujeto 5 Por entrevistar**

## **Técnicas e Instrumentos para la aprehensión de la información**

Una técnica tal y como la señala Arias (2004) es un cierto tipo de procedimiento a través del cual se pueden obtener datos en relación a una información. En esta investigación se utilizó la técnica de la entrevista a profundidad la cual como lo señala Veloso (2006) “pone en relación de comunicación directa, cara a cara a un investigador entrevistador y a un individuo entrevistado con el cual se establece una relación peculiar de conocimiento” pág. (219). Esta entrevista se llevó a cabo con cada uno de los sujetos del estudio. Además se utilizó la técnica de la Observación participante la cual parafraseando a Rubio (2018) es considerada como una técnica que permite la producción de datos cuando un investigador observa el hacer que acontece en escenarios naturales realizado por agentes sociales, que tienen sus situaciones cotidianas y que no son visualizadas por ellos mismos. Respecto a los instrumentos de recolección de los datos o la información suministrada por los sujetos de estudio, parafraseando a Sabino (1992) un instrumento es cualquier recurso que sea usado por el investigador con la finalidad de acercarse y extraer información del fenómeno de estudio. Para efectos de esta

investigación en este caso se usó un grabador de sonidos para recabar la información que verbalmente dieron las entrevistadas y adicional a ello se utilizó una libreta de notas para realizar anotaciones importantes de acuerdo a la percepción del investigador en cada entrevista.

### **Credibilidad Y Fiabilidad De La Investigación**

En una investigación cualitativa, es necesario hacer mención a dos elementos importantes de carácter científico que dan al estudio un carácter riguroso, y que son la Fiabilidad o confiabilidad y la credibilidad. En cuanto a la fiabilidad o confiabilidad de la investigación, esta tiene que ver con la posibilidad que puede tener un estudio investigativo para ser replicado por otros investigadores que usen similitud de métodos y pasos para que puedan obtener los mismos o semejantes resultados, en palabras de Camarillo citado por Guzmán, et. al (2017) “se refiere a la posibilidad de encontrar resultados similares si el estudio se replicara” (pág. 346). Para lograr la fiabilidad del estudio se siguió paso a paso y con carácter riguroso el método fenomenológico para que otro investigador siguiendo estos pasos pueda encontrar resultados o iguales o muy parecidos. En referencia a la Credibilidad, esta tal y como lo indica, tiene que ver con la concepción de validez “confianza que el individuo utiliza para decidir si es tautológico o falacia la información obtenida en el proceso de la investigación” (Ob. Cit, pág. 346). En otras palabras la credibilidad hace referencia a la exactitud del descubrimiento. De esta forma para obtener el grado de credibilidad en cuanto a exactitud del descubrimiento, se procede a realizar una triangulación de informantes a través de la cual son recogidos datos de las entrevistas, desde distintos puntos de vista para luego realizar comparaciones de carácter múltiple. En este caso se utiliza la triangulación de informantes.

### **Técnicas De Análisis De La Información Recogida (Análisis De Contenido)**

El análisis de toda la información escrita que se recoge en las investigaciones de tipo cualitativo es uno de los sustentos bajo los cuales se puede aprehender gran cantidad rica de datos. Es preciso señalar que existen diversas técnicas bajo las cuales se puede hacer el análisis de la información suministrada por los sujetos de

estudio y que es recogida por el investigador, con la finalidad de que la misma sea reducida, categorizada, clarificada, sintetizada y contrastada lo cual permite tener una visión clara y extensa del fenómeno que se estudia. Para efectos de la presente investigación, se utilizará el análisis de contenido. “El análisis de contenido es un conjunto de técnicas de análisis de comunicaciones” (Bardin, 2002, pág.23). Esta es realizada con la finalidad de categorizar, clarificar, sintetizar, reducir, comparar información recabada para así obtener una visión clara y completa de la realidad objeto de estudio. En el análisis de contenido como técnica de análisis cualitativo se capta la “presencia o ausencia de una característica de contenido dada o de un conjunto de características en un cierto fragmento de mensaje que es tomado en consideración” (Bardin 2002 pág. 15). Al aplicar el análisis de contenido, en este estudio se leyó cada una de las entrevistas recogidas de los sujetos entrevistados, producto de las grabaciones que luego fueron transcritas en cuadros tal cual como fueron recogidas y se procedió a categorizar y estructurar la información dándole sentido y significado para ser analizada y contrastada.

### **Técnicas Para La Presentación De La Información**

Para presentar la información recolectada se procedió a escribir en un cuadro de tres columnas por cada uno de los sujetos de estudio la transcripción exacta de cada entrevista realizada. A la izquierda de cada cuadro se presenta un número el cual señala el lugar exacto de línea donde se encuentra la categoría indicada por el investigador. En la columna número dos o columna del medio se escribe la categoría o categorías develadas por los investigadores, y por último en la columna del lado derecho, se encuentra la traducción literal de la entrevista realizada a cada mujer del estudio.

## **CAPÍTULO IV**

### **ASPECTOS ADMINISTRATIVOS DEL PROYECTO**

#### **4.1 Recursos**

##### **Humanos**

1. Profesional: Investigadores
2. Sujetos Informantes de la Investigación

##### **Materiales**

Implementados por la Universidad “Santo Domingo de Guzmán”

## 4.2 Presupuesto

<b>PROYECTO DE INVESTIGACIÓN No. PI-03-2019</b>						
<b>TEMA:</b>	ESTUDIO FENOMENOLÓGICO DE LA MUJER DEL VALLE DE JICAMARCA					
<b>DURACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN</b>						
<b>TIEMPO: 6</b>	INICIO: Julio 2019	FIN: Diciembre 2019	APROBADO:			
<b>INTEGRANTES</b>						
<b>PRINCIPAL</b>	Dr José Gregorio Brito G.					
<b>COLABORADOR</b>	Mg. Céspedes Meleucipo					
<b>DETERMINACIÓN DE COSTOS DE LA INVESTIGACIÓN</b>						
APELLIDOS Y NOMBRES	HORAS ASIGNADAS			COSTO X HORAS	TOTAL	
	CANT. MESES	HORA POR MES	TOTAL			
Principal	Dr José Gregorio Brito G.	6	40	240	14.58	3,499.20
Asociado	Mg. Céspedes Meleucipo	6	16	96	13.75	1,320.00
Colaborador						-
						4,819.20
<b>COSTO DE OTROS CONCEPTOS:</b>						
RUBROS	CANT. MESES	COSTO X MES		TOTAL		
MATERIALES E INSUMOS	4	100		400.00		
EQUIPOS						
MOVILIDAD LOCAL	6	20		120.00		
REFRIGERIOS	6	30		180.00		
SERVICIOS A TERCEROS	1	500		500.00		
UTILES DE ESCRITORIOS	4	50		200.00		
MATERIAL DE CONSULTA	4	250		1,000.00		
OTROS	4	255		1,020.00		
		<b>TOTAL COSTO DE MATERIALES</b>				3,420.00
* ESTOS GASTOS DEBERAN SER SUSTENTADOS CON FACTURAS						
<b>COSTO TOTAL</b>						<b>8,239.20</b>

### 4.3 Cronograma

Detalle	Año 2019					
	Mes 1 (Julio)	Mes 2 (Agosto)	Mes 3 (Sep.)	Mes 4 (Octubre)	Mes 5 (Nov)	Mes 6 (Dic)
Diagnóstico del Contexto investigativo	x	x				
Elaboración del proyecto			x			
Recolección de datos			x	x		
Análisis de los datos					x	
Elaboración de estructuras particulares y generales					x	
Teorización					x	
Presentación del proyecto						x

### REFERENCIAS

Bermúdez, M. y Botell, M. (2008). Lo Social y lo Cultural. Su importancia en la Mujer de Edad Mediana. Revista Cubana de Obstetricia y Ginecología. Vol. 34 n° 1. Disponible en

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0138-600X2008000100004](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0138-600X2008000100004)

Izquierdo, G. (2015). Informantes y Muestreo en Investigación Cualitativa. Rev. Inv. Andinas. 17 (30). 1148-1150. Disponible en:

<file:///C:/Users/JBRITO/Downloads/Informantesymuestreoeninvestigacincualitativa-Editorial-.pdf>

Martínez, M. (2000). La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación. Caracas. Editorial Trillas.

Padrón, J. 2007. Tendencias epistemológicas de la investigación científica en el Siglo XXI. *Cinta moebio* 28: 1-28. Disponible en:

<https://www.moebio.uchile.cl/28/padron.html>

Rubio, M (2018). La observación participante en el estudio Etnográfico de las Prácticas sociales. Rev. Colomb. Antropol. 54 (1). 121-150. (Citado: 2019- 05-20). Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/rcan/v54n1/0486-6525-rcan-54-01-00121.pdf>

Torres, C. (2008). Aproximación Teórica Interpretativa de la Fenomenología

Educativa. Una episteme para la Comprensión del trabajo Pedagógico. Tesis Doctoral. UNERG.

Lambert César (2006) Facultad Cs. Religiosas y Filosóficas Universidad Católica del Maule Edmund Husserl: la idea de la fenomenología (1) Teología y Vida, Vol. XLVII (2006), 517 – 529  
 Disponible en <https://scielo.conicyt.cl/pdf/tv/v47n4/art08.pdf>

Husserl, H. (1962). Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía Fenomenológica. México.

Veloso, A. (2006) La Entrevista en profundidad Individual. En metodologías de Investigación Social. (Compilación). Libro en Línea. Disponible en: pdf.

Arias, F. (2004). El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica (4ta ed.). Caracas Venezuela: Editorial Episteme.

Sabino, C. (1992) El proceso de Investigación. Editorial Panapo. Caracas.

Serrano Pérez, G. (1998). Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I Métodos. Madrid. Editorial La Muralla, S.A.

Anzola 2007. LA FENOMENOLOGÍA DE LA CONCIENCIA EN E. HUSSERL Jaime Montero Rev. Universitas Filosófica 24 (48) 127-147. Bogotá Colombia. Disponible en: <file:///C:/Users/user/Downloads/11271-Texto%20del%20art%C3%ADculo-41666-1-10-20141210.pdf>

Bardin, L. (2002) El análisis de contenido. Ediciones AKAL. Disponible en: [https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=lvhoTqll\\_EQC&oi=fnd&pg=PA7&dq=an%C3%A1lisis+de+contenido+como+t%C3%A9cnica+de+an%C3%A1lisis&ots=0GB18rjXz-&sig=AcuWlIheJmXugFcPky-](https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=lvhoTqll_EQC&oi=fnd&pg=PA7&dq=an%C3%A1lisis+de+contenido+como+t%C3%A9cnica+de+an%C3%A1lisis&ots=0GB18rjXz-&sig=AcuWlIheJmXugFcPky-)

Quijano, M (2009). La Conciencia. Rev.Fac. Med. UNAM. Vol 52 (6). Disponible en <http://www.medigraphic.com/pdfs/facmed/un-2009/un096a.pdf>.

De Brigard, F. (2017) "El problema de la conciencia para la filosofía de la mente y de la psiquiatría." Ideas y Valores 66. Sup. N. °3 (2017): 15-45. Disponible en <http://www.scielo.org.co/pdf/idval/v66s3/0120-0062-idval-66-s3-00015.pdf>

Guardia B, S. (2002) Mujeres Peruanas El Otro lado de la Historia. Lima Perú. Editorial

Minerva. Libro en Línea Disponible en: <http://www.cemhal.org/peruanas.pdf>

Guzmán, et.al. (2017). Validez y Confiabilidad en la Investigación Cualitativa. Rev. Arje. Pág. 352-357. (Citado 2019-05-20) Disponible en: <http://arje.bc.uc.edu.ve/ari21/art24.pdf>.

Córdova, A y García, I. (2005) Enfoques sobre el estudio de la conciencia. Universidad Nacional Autónoma de México. Primera Edición.

Cornejo, M y Salas, N. (2011) Rigor y calidad metodológicos. Un reto a la Investigación Social Cualitativa. Rev. Psicopersp. Ind. Socied. Vol. 10 (11). Disponible en: <http://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/view/144/174>

Serrano, G. (2007). Desafíos de la Investigación Cualitativa. Disponible en [https://www.researchgate.net/publication/237798499\\_DESAFIOS\\_DE\\_LA\\_INVESTIGACION\\_CUALITATIVA](https://www.researchgate.net/publication/237798499_DESAFIOS_DE_LA_INVESTIGACION_CUALITATIVA)

Universidad Ricardo Palma (2017) Violencia contra la mujer en el Distrito Santiago de Surco. Serie cuadernos de investigación. Disponible en PDF.

Galindo, B. (s/f). Antropología Jicamarca (Des) control de su territorio Comunal. Disponible en <http://www.acuedi.org/ddata/3762.pdf>.

Echeverry, Luis G. (2003) Que es epistemología. Cinta Moebio Universidad de Chile. Revista electrónica. Disponible en: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/unisdgsp/reader.action?docID=3163483&query=que+es+la+epistemologia>

Morales, A. (2003). Los paradigmas de Investigación en las Ciencias sociales. Disponible en <https://ebookcentral.proquest.com/lib/unisdgsp/reader.action?docID=3178632&query=caracteristicas+del+paradigma+cualitativo>

Ojeda, M (2017) Violencia contra la mujer en el Distrito de Santiago de Surco en Lima. Universidad Ricardo Palma. Lima Perú.

Miñan, W (2017). Análisis de la Violencia de género y violencia sexual contra las mujeres de Lima Norte. Tesis para optar al grado de Maestro en derecho Penal. Universidad César Vallejo.

Gárate, E. (2017). La violencia de Género en el Barrio Palermo-Lima. Tesis para optar al grado académico de Maestra en gestión Pública. Universidad César Vallejo. Lima Perú.

Araujo, D. (2015). Vivencias y expectativas de mujeres violentadas por su pareja. Distrito Baños del Inca. Cajamarca. Tesis. Universidad Nacional de Cajamarca.