

**“AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD”**

**UNIVERSIDAD SANTO DOMINGO DE GUZMÁN**



**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**RELACIÓN DE LA PEDAGOGÍA DEL AMOR EN EL APRENDIZAJE INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE 2° DE PRIMARIA DE 4 I. E. DE JICAMARCA, EN EL AÑO 2019.**

Línea de Investigación:

Resolución de problemas de aprendizaje, didáctica, pedagogía e inclusión educativa.

**TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

Presentado por:

Bachiller: Dulce Sanchez Rojas

Asesor: Carmen Violeta Dionicio Mejia

LIMA – PERÚ

2020

Dedicado a Dios en primer lugar y a su Hijo Jesús  
el mejor pedagogo de la historia que durante  
estos años de estudios me prodigo  
de hermosas experiencias, junto a los compañeros  
de la Universidad y docentes, quienes  
formaron parte de mi crecimiento  
no solo como docente sino como persona.

Dulce Sanchez Rojas

## ÍNDICE GENERAL

### Contenido

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>9</b>
<b>CAPÍTULO I .....</b>	<b>1</b>
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. Identificación y formulación del Problema.....</b>	<b>1</b>
<b>1.2. Formulación del problema: General y Específicos .....</b>	<b>6</b>
<b>Problema General: .....</b>	<b>6</b>
<b>Problemas Específicos: .....</b>	<b>6</b>
<b>1.3. Objetivos de la Investigación .....</b>	<b>7</b>
<b>Objetivo general .....</b>	<b>7</b>
<b>Objetivos específicos:.....</b>	<b>7</b>
<b>1.4. Justificación y alcances de la investigación.....</b>	<b>8</b>
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>9</b>
<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>9</b>
<b>2.1. Antecedentes de estudio .....</b>	<b>9</b>
<b>2.2. Base teórico – científico.....</b>	<b>16</b>
<b>2.2.1. Pedagogía del amor .....</b>	<b>16</b>
<b>2.2.2.1. Empatía como dimensión de la pedagogía del amor.....</b>	<b>26</b>
<b>2.2.2.2. Confianza como dimensión de la pedagogía del amor .....</b>	<b>29</b>
<b>2.2.2.3. Apertura al diálogo como dimensión de la pedagogía del amor .....</b>	<b>31</b>
<b>2.2.2.4. La trascendencia.....</b>	<b>35</b>
<b>2.2.2. Aprendizaje integral .....</b>	<b>40</b>
<b>2.2.2.2. Dimensiones del aprendizaje integral .....</b>	<b>47</b>
<b>2.2.2.2.1. Educar y formar el intelecto.....</b>	<b>47</b>
<b>2.2.2.2.2. Desarrollo de la voluntad y el servicio a ejemplo de Jesús maestro.....</b>	<b>55</b>
<b>2.2.2.2.3. Convivencia democrática y afectividad.....</b>	<b>57</b>
<b>2.3. Definición de términos básicos.....</b>	<b>62</b>
<b>2.4. Sistema de hipótesis.....</b>	<b>64</b>

2.5. Sistema de variables .....	65
2.6. Cuadro de operacionalizacion de variables .....	66
<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>69</b>
<b>METODOLOGÍA</b> .....	<b>69</b>
3.1. Tipo de Investigación .....	69
3.3. Diseño de Investigación.....	70
3.4. Población y muestra .....	71
3.5. Métodos: general y específicos .....	72
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	73
3.7. Técnicas de procesamiento de datos .....	74
3.8. Selección y validación de los instrumentos de investigación.....	75
<b>CAPÍTULO IV</b> .....	<b>76</b>
<b>RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b> .....	<b>76</b>
4.1. Tratamiento estadístico e interpretación de cuadros.....	Error! Bookmark not defined.
4.2. Presentación de resultados .....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Variable independiente: Pedagogía del amor .....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Variable Dependiente: Aprendizaje integral.....	Error! Bookmark not defined.
4.3. Prueba de hipótesis .....	Error! Bookmark not defined.
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>76</b>
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	<b>78</b>
<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	<b>79</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>81</b>

## INDICE DE FIGURAS

Ilustración 1 Construcción del aprendizaje según Jean Piaget .....	49
Ilustración 3 El aprendizaje significativo y los pilares de la educación .....	51

## INDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Habilidades para la vida .....	21
Cuadro 2 Características y etapas de la empatía en la infancia .....	27

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Empatía Antenor Orrego .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 2 Empatía Francisco Bolognesi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 3 Empatía Valle Hermoso .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 4 Empatía Veritatis Splendor .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 5 Confianza Antenor Orrego .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 6 Confianza Francisco Bolognesi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 7 Confianza Valle Hermoso .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 8 Confianza Veritatis Splendor .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 9 Apertura al diálogo Antenor Orrego .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 10 Apertura al diálogo Francisco Bolognesi ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 11 Apertura al diálogo Valle Hermoso .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 12 Apertura al diálogo Veritatis Splendor .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 13 Trascendencia Antenor Orrego .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 14 Trascendencia Francisco Bolognesi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 15 Trascendencia Valle Hermoso .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 16 Trascendencia Veritatis Splendor .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 17 Voluntad Antenor Orrego .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 18 Voluntad Francisco Bolognesi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 19 Voluntad Valle Hermoso .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 20 Voluntad Veritatis Splendor .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 21 Convivencia democrática y afectividad Antenor Orrego .	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 22 Convivencia democrática y afectividad Francisco Bolognesi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabla 23 Convivencia democrática y afectividad en I.E. Francisco Bolognesi ..	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

Tabla 24 Convivencia democrática y afectividad Valle Hermoso .. **Error! Bookmark not defined.**

Tabla 25 Convivencia democrática y afectividad Veritatis Splendor.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabla 26 Porcentaje total de estudiantes que alcanzaron un nivel alto en las dimensiones de la Variable Pedagogía del amor por cada Institución Educativa.  
.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabla 27 Porcentaje total de estudiantes que alcanzaron un nivel alto en las dimensiones de la Variable Aprendizaje integral por cada Institución Educativa.  
.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabla 28 Porcentaje de las dos variables en cada I.E. **Error! Bookmark not defined.**

## INDICE DE GRAFICAS

Grafica 1 Empatía Antenor Orrego.....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 2 Francisco Bolognesi .....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 3 Empatía Valle Hermoso.....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 4 Empatía Veritatis Splendor .....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 5 Confianza Antenor Orrego.....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 6 Confianza Francisco Bolognesi.....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 7 Confianza Valle Hermoso.....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 8 Confianza Veritatis Splendor .....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 9 Apertura al dialogo Antenor Orrego.....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 10 Apertura al dialogo Francisco Bolognesi..**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 11 Apertura al dialogo Valle Hermoso.....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 12 Apertura al dialogo Veritatis Splendor ....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 13 Trascendencia Antenor Orrego .....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 14 Trascendencia Francisco Bolognesi .....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 15 Trascendencia Valle Hermoso .....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 16 Trascendencia Veritatis Splendor.....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 17 Voluntad Antenor Orrego .....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 18 Voluntad Francisco Bolognesi .....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 19 Voluntad Valle Hermoso .....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 20 Voluntad Veritatis Splendor.....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 21 Convivencia democrática y afectividad Antenor Orrego .....**Error! Bookmark not defined.**

Grafica 22 Convivencia democrática y afectividad Valle Hermoso **Error! Bookmark not defined.**

Grafica 23 Convivencia democrática y afectividad Veritatis Splendor.....**Error! Bookmark not defined.**

**RELACIÓN DE LA PEDAGOGÍA DEL AMOR CON EL APRENDIZAJE  
INTEGRAL EN ESTUDIANTES DE 2° DE PRIMARIA DE 4  
INSTITUCIONES EDUCATIVAS.**

Presentado por: Bachiller Dulce Sanchez Rojas  
Asesor: Carmen Dionisio  
Enero 2020

**RESUMEN**

La presente investigación se ubicó en el contexto educativo a nivel de Educación Primaria, en el Distrito de San Antonio, Jicamarca. Y tuvo como finalidad analizar la relación de la pedagogía del amor en sus cuatro diferentes dimensiones que son la empatía, la confianza, la apertura al diálogo y la transcendencia, con el aprendizaje integral de los estudiantes.

Para ello se empleó el método científico con un tipo de investigación experimental comparativo con una población y muestra de 40 estudiantes del segundo grado de educación primaria en 4 Instituciones educativas de Jicamarca: I.E. Francisco Bolognesi, I.E. Valle hermoso, I.E. Antenor Orrego e I.E. Veritatis Splendor. Para poder analizar la relación entre estas dos variables, se recogieron datos a través de encuestas validadas y fichas de observación por cada dimensión, que fueron verificadas con el chi cuadrado. Además, luego de validar dichos instrumentos y

recoger la información se hizo uso del sistema estadístico SPSS, para el análisis de los resultados a fin de elaborar una propuesta y su ejecución.

Todo esto tuvo por finalidad establecer la efectividad de las dimensiones trabajadas por la pedagogía del amor entendida esta como una propuesta para el logro del aprendizaje integral en los niños y niñas del segundo grado de Educación Primaria.

**Palabras clave:** Pedagogía del amor, aprendizaje integral, empatía, confianza, diálogo y trascendencia.

### **Abstract**

The present investigation was located in the educational context at the Primary Education level, in the District of San Antonio, Jicamarca. And its purpose was to analyze the relationship of the pedagogy of love in its four different dimensions, which are empathy, trust, openness to dialogue and transcendence, with the integral learning of students.

For this, the scientific method was used with a type of comparative experimental research with a population and sample of 40 students of the second grade of primary education in 4 educational institutions of Jicamarca: I.E. Francisco Bolognesi, I.E. Beautiful Valley, I.E. Antenor Orrego and I.E. Veritatis Splendor. In order to analyze the relationship between these two variables, data was collected through validated surveys and observation files for each dimension, which were verified with the chi square. In addition, after validating said instruments and collecting the information, the SPSS statistical system was used to analyze the results in order to prepare a proposal and its execution.

All this had the purpose of establishing the effectiveness of the dimensions worked by the pedagogy of love, understood as a proposal for the achievement of integral learning in boys and girls of the second grade of Primary Education.

**Keywords:** Pedagogy of love, integral learning, empathy, trust, dialogue and transcendence.

## INTRODUCCIÓN

Esta investigación tuvo como finalidad hacer una indagación teórica y práctica de la relación existente entre la pedagogía del amor y el aprendizaje integral, en estudiantes de nivel primaria, abordando cuatro dimensiones trabajadas por esta pedagogía, las cuales son: empatía, confianza, apertura al dialogo y trascendencia. En las siguientes paginas el lector podrá conocer la importancia y relación existente entre esta pedagogía y el aprendizaje integral.

El lector mediante esta investigación descubrirá gracias a los resultados de las observaciones y encuestas realizadas, que las dimensiones de la pedagogía del amor sobre todo algunas de ellas ya están siendo trabajadas desde otras metodologías y estrategias en diferentes Instituciones.

Por otra parte, cabe mencionar que la investigación se ha desarrollado en 5 capítulos, distribuidos de la siguiente manera:

En el capítulo I se encuentra el planteamiento del problema donde el lector conocerá cuales fueron las interrogantes que la investigación busco resolver, así como la importancia y alcances que justificaron la misma.

En el capítulo II se tiene al marco teórico, que engloba toda el recorrido bibliográfico y antecedentes que sustentan en teoría la relación entre las dos variables planteadas.

En el capítulo III se describe la metodología utilizada en la investigación.

El capítulo IV contiene el análisis de los resultados, que fueron obtenidos una vez realizadas las encuestas y visitas de observación. A través de tablas y gráficas, se hace una lectura de la relación entre las dos variables.

Al final se presentan las conclusiones y recomendaciones de la investigación en base a los objetivos planteados al inicio de esta.

Así como algunos anexos que pueden ser de su interés.

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

*"Sin Amor no hay aprendizaje".  
FONDEP (Fondo Nacional de Educación Peruana)*

#### 1.1. Identificación y formulación del Problema

A lo largo del tiempo se ha observado como las carencias afectivas y socioemocionales, repercuten notoriamente en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes y esto se ha convertido en una limitación para el logro de los aprendizajes y en general para el desarrollo integral de las personas.

Años atrás la educación implicaba solo adquirir conocimientos básicos en campos de humanidades además de lo elemental de las matemáticas, así como la formación cívica. Sin embargo, hoy en día la tarea educativa enfrenta nuevos retos y en general los sistemas educativos a nivel mundial apuntan a una educación integral. La educación o el proceso educativo, sigue siendo el ámbito de desarrollo de todo ser humano, que lo educa y forma para ser útil en una sociedad, de esta manera muchos han sido los cambios con respecto a las teorías, metodologías y estrategias de aprendizaje, cuyo fin común es el desarrollo integral del ser. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO establece la importancia de la educación. Citando a Delors (1996, p. 16) se tiene que:

La educación durante toda la vida se presenta como una de las llaves de acceso al siglo XXI. Esta noción va más allá de la distinción tradicional entre educación básica y educación permanente, y responde al reto de un mundo que cambia rápidamente. Pero esta afirmación no es nueva, puesto que en anteriores informes sobre educación ya se destacaba la necesidad de volver a la escuela para poder afrontar las novedades que surgen en la vida privada y en la vida profesional. Esta necesidad persiste, incluso se ha acentuado, y la única forma de satisfacerla es que todos aprendamos a aprender.

Delors también afirma que actualmente es necesario comprender mejor al otro y al mundo, lo cual conlleva a que se prevea en la educación partir de esa premisa para cumplir con las exigencias de entendimiento mutuo, de dialogo pacifico que sin duda es una urgencia de la sociedad. Es sabido que uno de los pilares de la educación es el aprender a vivir juntos y para lograrlo Delors insiste en generar desde los centros educativos las relaciones de interdependencia para el logro de proyectos comunes.

De esta manera a nivel mundial, diversos investigadores han realizado algunos aportes que ponen de manifiesto la evolución de la educación y que dependiendo del contexto, para unos se ha hecho más efectivo algunas estrategias que para otro. La postura de Maturana (1997, p.13), deja ver la necesidad de una educación basada en el amor:

Cuando decimos que amar educa, lo que decimos es que el amar como espacio que acogemos al otro, que lo dejamos aparecer, en el que escuchamos lo que dice sin negarlo desde un prejuicio, supuesto, o teoría, se va a transformar en la educación que nosotros queremos. Como una persona que reflexiona, pregunta, que es autónoma, que decide por sí misma.

Entonces hablar de educación es hablar de una transformación, es decir, cada estudiante gracias a la convivencia, en un ámbito relacional, se desarrolla en las distintas áreas de su vida. La interpretación de Maturana acerca de la educación en el campo relacional, explica que el ser humano es amoroso por naturaleza, está en su biología y es el amor la dinámica relacional que origina la calidad de lo humano.

En Latinoamérica un destacado pensador que desde la Psicología y la Filosofía está generando grandes aportes a la educación es Marueta (2014, p.24) quien en su Teoría de la Praxis ofrece una visión muy realista de la educación actual:

El sistema educativo de los países latinoamericanos, hasta ahora, se limita a la enseñanza y a la instrucción más que a la educación integral. La escolaridad no equivale a educación, como información no equivale a conocimiento. En los últimos años las políticas educativas de los Estados adhieren abiertamente a los postulados de la sociedad del conocimiento, cuyos orígenes se remontan a Drucker, quien concede una relevancia crucial a la elaboración de productos intensivos en conocimiento y a los servicios basados en el conocimiento. Se resalta la creciente importancia de los

procesos educativos y formativos, tanto en su vertiente de educación y formación inicial como a lo largo de la vida.

En Colombia país vecino se está dando lugar a la sistematización de varias propuestas pedagógicas entre ellas las propuestas de Giovanni Iannfrancesco, quien hace mención de lo que es una escuela Transformadora al decir lo siguiente:

La Escuela Transformadora tiene como misión, desde la mediación, “formar al ser humano, en la madurez integral de sus procesos, para que construya el conocimiento y transforme su realidad socio-cultural, resolviendo problemas desde la innovación educativa”.

Esta misión le permite relacionar el SER (competencias antropológicas) con el SABER (competencias académicas y científicas) y con el SABER HACER (competencias laborales y ocupacionales) y desarrollar la capacidad de SENTIR (competencias afectivas), PENSAR (competencias cognitivas) y ACTUAR (competencias éticas y morales) de quien aprende. Permite relacionar la vocación con la profesión y la ocupación y genera la posibilidad de desarrollar actitudes hacia el aprendizaje, alcanzar y madurar procesos de pensamiento y

Competencias, construir el conocimiento, desarrollar habilidades y destrezas y cualificar los desempeños y aportar nuevos métodos, técnicas y procedimientos. Así se aprende a VIVIR (competencias axiológicas y espirituales), a CONVIVIR (competencias ciudadanas), a APRENDER (competencias investigativas y tecnológicas), y a EMPRENDER (competencias de liderazgo y emprendimiento) y se generan espacios para cualificar los procesos de formación, investigación, extensión y docencia, tareas actuales de la educación.

El aporte de Bisquerra (2019 p. 19) respecto a la necesidad de un nuevo paradigma en la educación dice que:

Por lo que resta a la ciudadanía, el reto de los sistemas educativos va más allá del aprendizaje; supone también conformar identidades y promover un desarrollo basado en principios de respeto por la dignidad humana, la igualdad de derechos, la justicia social, la diversidad cultural, la solidaridad y un sentido de la responsabilidad hacia los demás en un mundo cada vez más interconectado e interdependiente. Bajo esta perspectiva, la educación emocional cobra un valor inconmensurable. Sin educar sensibilidades es imposible conseguir los objetivos educativos hasta ahora señalados. La emoción no solo es absolutamente necesaria para convertir el conocimiento en experiencia personal y hacerlo transferible sino también para aprender a usarlo solidaria y responsablemente.

Por otra parte se tiene según Bisquerra (2019, p. 35) que:

La educación basada en competencias ha cobrado fuerza en el campo educativo sobre todo a partir de los años 90, en los que la expresión Competence Based Teaching (CBT) ha pasado a ser un referente clave. En la educación basada en competencias, el protagonista es el estudiante y el objetivo es el desarrollo de competencias que integren el saber, el saber hacer, el saber estar y el saber ser. La finalidad es potenciar el saber vivir y convivir en paz y en democracia en un mundo caracterizado por la diversidad. Como consecuencia se mejora la convivencia, el rendimiento y el bienestar.

El objetivo de la educación no es tratar de completar el programa académico, sino crear las condiciones para desarrollar competencias básicas para la vida. Esto implica la elaboración de planes de estudios centrados en competencias, más que en contenidos.

Es por eso que en el Currículo Nacional (CN) (2016, p.13) de la Educación Básica se plantea el desafío de formar a los estudiantes en lo ético, espiritual, cognitivo, afectivo, comunicativo, estético, corporal, ambiental, cultural y sociopolítico, a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Se aprecia claramente cuando se habla del perfil de egreso:

El Currículo Nacional de la Educación Básica plantea el Perfil de egreso como la visión común e integral de los aprendizajes que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica. Esta visión permite unificar criterios y establecer una ruta hacia resultados comunes que respeten nuestra diversidad social, cultural, biológica y geográfica.

Se entiende así que mediante el desarrollo de competencias los estudiantes podrán afrontar de mejor manera los cambios constantes de su sociedad, esto se lee de la siguiente manera en el CN (2016 p.6):

La posibilidad de construir una sociedad democrática y alcanzar el bien común reposa fuertemente en el fomento de esta capacidad en los futuros ciudadanos. Por ello, la escuela debe formar ciudadanos que puedan desenvolverse exitosamente en un futuro de cambios profundos y constantes.

Es claro entonces tanto en los lineamientos del Currículo Nacional y los distintos retos educativos a nivel nacional e internacional, que se están demandando nuevos métodos para lograr una educación integral. Resulta entonces evidente la necesidad

de brindar calidad educativa que contemple en su programa de acción el desarrollo armónico de cada una de las potencialidades de la persona.

Es sabido que la educación va más allá de brindar conocimientos, y a ello FONDEP (2014 p. 23) dice: ...“La educación, en consecuencia, debe atender todos los aspectos: físicos (salud, higiene), educación de los sentidos (estética), cuidado del ambiente, urbanidad básica; debe atender lo intelectual, la voluntad, la formación de la conciencia, los valores éticos y morales, lo afectivo, los sentimientos, las relaciones interpersonales”...

Frente a esta situación la I.E. Veritatis Splendor viene desarrollando desde el año 2004 un enfoque de trabajo denominado “Pedagogía del amor”, en donde es de vital importancia la creación de espacios educativos de convivencia democrática donde se dé el dialogo, la escucha, la corrección que a su vez conduce a la interiorización y valoración de sí; todo esto desde una visión espiritual cristo céntrica. Convirtiendo los centros educativos en lugares donde los estudiantes descubren que son amados y tienen capacidad para amar, lo cual a su vez los lleva a buscar el bien de los demás.

Como lo menciona Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana (FONDEP 2014, p. 12) en su libro Sin amor no hay aprendizaje:

La educación debe ser integral, una educación donde se desarrollen los estudiantes en el ámbito, humano y espiritual, donde los conocimientos adquiridos tomen sentido siendo estos requerimientos para beneficio personal y de la sociedad. Hemos visto desde la experiencia que una educación cargada de afecto, donde el niño o el joven te siente cercano, que lo esperas, lo buscas, que para ti él es muy importante, va a hacer cambios en toda la persona; seguir amándolo en medio de sus errores, sus rebeldías, esto es educar el corazón con el corazón, ayuda y predispone al estudiante en su aprendizaje lo cual forma y transforma no solo su intelecto sino sus afectos y su alma.

Sin embargo, a pesar de que la I.E. cuenta con una experiencia pedagógica que gracias al apoyo de FONDEP, se ha ido sistematizando, se considera que requiere mayor sustento teórico que sirva de base para la mejora de la aplicación de la misma no solo en dicha I.E. sino en otras Instituciones. Atendiendo a esto, la presente investigación buscó recopilar información científica para establecer teóricamente la relación existente entre esta pedagogía y el aprendizaje integral al que apunta y

necesita la educación peruana. Para este fin fueron comparadas 4 Instituciones educativas estatales del nivel primaria de la zona de Jicamarca a fin de comprobar si la pedagogía del amor efectivamente ayuda al desarrollo del aprendizaje integral.

En las cuatro Instituciones Educativas estatales observadas y elegidas para esta investigación son tres las que no practican la pedagogía del amor en sus cuatro dimensiones: empatía, confianza, apertura al dialogo y trascendencia, existe una diferencia respecto a la que si lo trabaja. Por ejemplo, se observó en los estudiantes de estas instituciones poca cercanía con los agentes de la comunidad educativa, son poco expresivos acerca de sus emociones, en ocasiones los problemas del aula no se dialogan, en suma, no se ve un ambiente de confianza de familia donde el estudiante pueda desenvolverse con libertad y sanamente. Asimismo, se observaron problemas de conducta que no eran abordados de la mejor manera. Se piensa pues tentativamente que, si existieran estas cuatro dimensiones en su plan de trabajo, el clima escolar sería diferente, repercutiendo esto en el aprendizaje integral de los estudiantes.

## **1.2. Formulación del problema: General y Específicos**

### **Problema General:**

¿Cuál es la relación de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral de los estudiantes del 2° de Primaria en 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019?

### **Problemas Específicos:**

- ¿Cuál es la relación entre la Empatía como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral de los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019?
- ¿Cuál es la relación entre la Confianza como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral de los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019?

- ¿Cuál es la relación entre la Apertura al dialogo como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral de los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019?
- ¿Cuál es la relación entre la Trascendencia como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral de los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019?

### **1.3. Objetivos de la Investigación**

#### **Objetivo general**

Analizar la relación de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral de los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019.

#### **Objetivos específicos:**

- Establecer la relación entre la Empatía como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral de los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019.
- Determinar la relación entre la Confianza como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral de los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019.
- Determinar la relación entre la Apertura al diálogo como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral de los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019.
- Determinar la relación entre la Trascendencia como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral de los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019.

#### 1.4. Justificación y alcances de la investigación

Al hablar de pedagogía, se debe remontar a la Antigua Grecia incluso y encontrar que desde entonces los griegos procuraban inducir al hombre a lograr su completo desarrollo y una personalidad plena. Creando así una visión de la vida, del arte, del pensamiento, con un enfoque totalmente humanista. Es impresionante también que en el pensamiento griego se esforzaran por establecer racionalmente aquello que le es indispensable al hombre para vivir con dignidad, en cuanto a conductas y normas, necesarias para *vivir feliz y bellamente*, como diría Aristóteles.

Hoy en día y ya desde la segunda mitad del siglo XIX, se habla de una pedagogía donde exista una colaboración amistosa entre maestro y alumno; una necesidad de desarrollar en el estudiante mayor autonomía que le permita ser el constructor de sus propios aprendizajes. La educación entendida así, necesita ser de carácter holístico, integral, al respecto refiere Alvares (2001, p.7):

La educación engloba una serie de procesos y procedimientos que culminan en el perfeccionamiento de la persona. El término *integral* hace alusión a la idea de totalidad. Así, la educación integral se entendería como el desarrollo perfectivo del ser humano completo, en todas y cada una de sus dimensiones (física, intelectual, social, moral, religiosa). En este mismo sentido, el profesor Gervilla, alude al concepto educación integral, relacionada con el concepto de totalidad: *la educación del hombre completo, de todas y cada una de sus facultades y dimensiones*.

En la actualidad se busca que la educación atienda al desarrollo de las personas en su totalidad, es un desafío grande y para ello se cuenta con teorías y aportes de distintas disciplinas entre ellas la psicología, la neurociencia, entre otras, que bien articuladas contribuyen enormemente a esta noble tarea.

Tal es así que la presente investigación analizó la relación que tiene una educación basada en el amor, con el desarrollo integral de los estudiantes. Tomando como propuesta la pedagogía del amor se busca contribuir a una educación en donde se reconozca al individuo como un ser sensible, permitiendo así que se refuercen las habilidades sociales, actitudes y valores que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes y con ello generaciones diferentes y comprometidas con el bien común.

El objetivo fundamental que esta investigación persiguió fue lo siguiente:

A nivel educativo: aportar bases teóricas para la explicación y mejor aplicación de la “pedagogía del amor” y ahondar en el carácter multidimensional de la educación.

A nivel social: la investigación describió los patrones de convivencia democrática propios de la pedagogía del amor que tienen relevancia en la sociedad ya que desarrollan en los estudiantes habilidades que los capacitan para la búsqueda del bien común.

A nivel económico: es un aporte investigativo que intentó generar una mejor visión de las necesidades de la educación y el crecimiento de las naciones en cuanto a su capital humano.

A nivel investigación: detallar el carácter integral de la educación y sobre algunas bases teóricas que fundamentan una educación basada en el amor.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes de estudio**

Desde los inicios la educación ha sufrido una evolución reflejada en el surgimiento de multitud de corrientes y teorías pedagógicas. Se sabe por ejemplo que la pedagogía tiene sus métodos más antiguos en el Antiguo Oriente (India, China, Persia, Egipto), así como en la Grecia Antigua. Se encuentra que en todas estas naciones, la enseñanza se basaba en la religión y sobre todo en el mantenimiento de tradiciones de los pueblos.

A continuación se tienen algunos antecedentes que permitieron entrar a tallar en el tema abordado en la presente investigación, donde se pone de manifiesto que la tendencia a nivel educativo está volviendo de alguna manera a ahondar en raíces antiguas que ayudan a revalorar dimensiones de la persona que se estaban descuidando.

## **Internacionales**

Quilismal (2014). La pedagogía del amor y su incidencia en el ambiente escolar de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la escuela Abdón Calderón del Cantón Montufar, Parroquia González Suarez, Provincia del Carchi, Para optar el título de Licenciada en Ciencias de la Educación, en la Universidad Técnica de Ambato – Ecuador. Su objetivo fue fortalecer el desarrollo de los niños en un ámbito afectivo considerándose un espacio clave para la convivencia, fomentando la aplicación de valores, influyendo en la autoestima del escolar. Su metodología cualitativa y cuantitativa.

### **Conclusiones:**

En la Escuela Abdón Calderón del Cantón Montúfar, de Parroquia González Suárez, es carente la aplicación de la pedagogía del amor, evidenciándose una insuficiente afectividad que dificulta la convivencia, la formación de la autoconciencia; obstaculizando el desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes

Además el docente no construye un espacio de convivencia, amable, acogedor, evidenciándose la aplicación de una pedagogía tradicional, desfavoreciendo el aprendizaje, el desarrollo socio afectivo frustrando el pensamiento crítico, creativo e imaginativo de los estudiantes, limitando el desarrollo de las capacidades, habilidades y destrezas.

En la institución el educando a veces mediante la afectividad desarrolla valores, conocimientos y actitudes dificultando el trabajo solidario, la comprensión; generando desinterés por el aprendizaje, por el estudio y la investigación, obstruyendo el desarrollo integral, la libertad, confianza, seguridad y autoestima en sí mismo

Es escasa la utilización de actividades que fortalezcan el desarrollo socio afectivo dificultando la asimilación de contenidos, el desarrollo de habilidades, obstaculizando las relaciones cooperativas, la comunicación, los afectos compartidos influyendo negativamente en el progreso desarrollo intelectual y emocional, obstruyendo el pensamiento, la experimentación, el descubrimiento, la creatividad, e iniciativa siendo escasa las relaciones interpersonales.

Peralta y Zumba (2016). Pedagogía de la afectividad como enfoque para el Buen Trato Escolar. Tesis para optar el título de Licenciada en Educación General Básica, en la Universidad de Cuenca - Ecuador. Su objetivo fue resaltar que la pedagogía de

la afectividad ayuda a fomentar un buen clima escolar y como esto puede trabajarse mejor en el aula mediante el uso complementario de la pedagogía del amor, de la ternura y del cuidado. Su metodología tuvo un enfoque cualitativo, cuantitativo.

#### Conclusiones:

Luego de una revisión bibliográfica sobre la pedagogía de la afectividad se puede decir que es uno de los modelos más olvidados en la formación de los estudiantes, ya que muchos docentes se dedican a lo cognitivo dejando de lado lo afectivo de sus estudiantes. Según esta revisión de carácter bibliográfico hemos llegado a las siguientes conclusiones.

La Pedagogía de la afectividad abarca a otras pedagogías y estas ayudan a crear un clima positivo en el aula de clases tales como la pedagogía de la ternura, del amor y la del cuidado.

Es necesario que el docente reciba formación en la implementación de la pedagogía de la afectividad dentro de su aula de clases para formar personas con mayores relaciones inter e intrapersonales.

Para el trabajo desde la pedagogía de la afectividad y el buen trato el docente debe ser un mediador y canalizador de emociones y sentimientos, que se puedan dar en el aula de clase, esto permitirá a los estudiantes a desarrollarse en todos sus ámbitos, a ser más autónomos, fortaleciendo sus relaciones sociales.

La pedagogía de la afectividad y buen trato ayuda a identificar los diferentes problemas que atraviesan los estudiantes, esto permite comprender y brindar afecto a todos, atendiendo a las diversas necesidades, sin hacer discriminación alguna, es decir actuar de manera equitativa.

Garay (2017). El docente y la educación integral. Un estudio de caso de la escuela primaria Miguel Ángel Quevedo para obtener el grado de maestra en pedagogía, en la Universidad Autónoma de México posgrado en pedagogía facultad de filosofía y letras. Su objetivo fue Conocer cómo se desarrolla la educación integral del estudiante en la práctica del docente de la escuela primaria pública Miguel Ángel Quevedo, es decir, como el docente forma al alumno dentro del margen de la educación integral, en su quehacer profesional. Su metodología fue de corte cualitativo.

#### Conclusiones:

El presente estudio de caso pretendía conocer ¿Cómo se desarrolla la educación integral del estudiante a través, de la práctica del docente de la escuela primaria pública Miguel Ángel Quevedo?

La educación integral implica tener en cuenta una mirada humana, en este ver a cada alumno y persona como un ser diferente y no homogéneo a un grupo, un alguien que está en búsqueda y en conocimiento constante de sí mismo, así como en su construcción de sí mismo y su entorno. Las dimensiones que constituyen a la persona son: la cognitiva, emocional y social.

A partir de esta conceptualización podemos decir que, en este estudio de caso, los docentes presentaron un escaso o casi nulo desarrollo de la educación integral para con sus alumnos, debido a que se enfocaban exclusivamente en la impartición de su materia, de los conocimientos esperados que le marca el grado que imparte. Tomaron en cuenta aspectos emocionales o sociales, solo porque en los alumnos se presentaba un comportamiento inadecuado. Sin embargo, su interés no se encontraba en enseñarles habilidades sociales o una inteligencia emocional desde una educación de las mismas, sino para poder continuar la clase; por lo que realizaban acciones para calmarlos y que permanecieran en orden, y finalmente lograran poner atención y aprender.

Aunque, el docente desarrolla más la dimensión cognitiva, también sería importante profundizar en este aspecto, ya que el hecho de dar la materia tomando en cuenta conocimientos previos y hacer preguntas, para alcanzar los conocimientos esperados, no significa que este partiendo desde un enfoque constructivista, así como estar fungiendo con el papel de un mediador entre el alumno y el conocimiento para que construyan, asimilen y se apropien del conocimiento. Visión de la educación, que pretenden partir los planes y programas de educación básica.

A pesar de que a los docentes se les dificulta el desarrollo de las dimensiones: emocional y social, a través de estrategias educativas; podemos ver que en el Plan 2011 hace referencia de esta educación integral, y en distintas materias de 1º y 2º grados se aborda dicho interés, como es en Español, Exploración de la Naturaleza y la Sociedad, Formación cívica y ética y; educación física, donde en bloques se presentan los contenidos a revisar.

El Plan 2011 contempla las dimensiones: cognitiva, emocional y social. Sin embargo, no le ofrece elementos concretos a los docentes para desarrollar las estrategias necesarias, de acuerdo a sus necesidades y contexto de su salón de clase; de lo cual pudimos dar cuenta de esa dificultad, para el desarrollo de las dimensiones emocional y social, en los grupos de 1º y 2º grado, en el presente estudio de caso.

El desafío que se enfrenta el docente es en ser capaz de hacerse del conocimiento y habilidades para desarrollar estrategias, para lograr enseñar desde el marco de la educación integral y, así formar seres humanos asertivos, con valores, conscientes de sí mismos y de los demás; potenciando sus capacidades cognitivas, emocionales y sociales para vivir una vida de calidad. Así como tratar de vincular e implicar a los padres de familia, para que en conjunto trabajen estos aspectos.

Asimismo, la escuela debería de ofrecer a los docentes tutorías o talleres para formarlos en este tema, que es de interés también dentro del marco institucional, como lo observamos en lo que plantea el Plan 2011.

Díaz y Salamanca (2013). La pedagogía del afecto en la convivencia escolar. en la Institución Educativa Distrital Fe y Alegría San Ignacio. Tesis para adquirir el título de licenciada en educación infantil en la Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá D. C. Su objetivo fue plantear una propuesta basada en talleres para la mejora de la convivencia escolar todo esto desde la práctica pedagógica, haciendo participes a los estudiantes de la pedagogía del amor. Su metodología tiene un enfoque cualitativo.

#### Conclusiones:

Se pudo evidenciar que todas las categorías conceptuales dentro del marco teórico apuntan al mejoramiento de la convivencia escolar ya que estas afectan las relaciones interpersonales de los niños y las niñas.

Se toma como base la pedagogía del afecto como herramienta facilitadora de los comportamientos agresivos presentados en la población objeto de estudio cambien y establezcan vínculos entre la familia y la escuela con el fin de evitar problemas de convivencia de gran magnitud.

Con lo vivenciado en el desarrollo de los talleres se pretende crear conciencia de la importancia de ahondar en temática trabajada con el objetivo de mejorar el ambiente escolar entregando a la institución como insumo los talleres de estudiantes y padres de familia en forma de cartilla.

Es de vital importancia la participación y colaboración de los padres de familia en el proceso educativo de los niños y las niñas ya que actualmente es común presenciar el desinterés, la falta de tiempo, compromiso y acompañamiento por parte de ellos en los diferentes escenarios proporcionados por las instituciones educativas para la mejora de su rol como padres y por ende en la formación de sus hijos.

Así mismo, se debe seguir trabajando en la problemática planteada ya que a pesar de abordarla en corto tiempo y encontrar el interés y la disposición de la institución por el desarrollo en los espacios académicos, se hace necesario profundizar en la misma a través de escenarios y proyectos que promuevan la reflexión y la práctica de esta, ante situaciones latentes en el contexto escolar ya que actualmente es una realidad.

De igual forma, es importante el trabajo que realizan los docentes en la educación de los estudiantes sin dejar de lado que las relaciones afectivas y respetuosas cumplen un papel indispensable al igual que el de los padres en la forma de interactuar con los demás.

Por último, se analizó que los estudiantes identifican como surge un conflicto y las posibles formas de resolverlos señalando la mediación, el

diálogo, la negociación como alternativas diferentes a la agresión física y verbal donde se atente contra la integridad personal y colectiva, aunque, ellos las conozcan no las ponen en práctica porque imitan lo que observan en las personas que los rodean.

Herrera y Pardo (2017). Formación Integral en Educación Básica en la Escuela Municipal de Cerro Navia. Para la obtención de título de Licenciado(a) en Educación. Universidad Academia de humanismo cristiano facultad de Educación. Santiago – Chile. El objetivo de esta investigación fue abordar la problemática de cómo los docentes fomentan la formación integral en niños y niñas. Su metodología fue con un enfoque cualitativo.

#### Conclusiones:

Esta investigación tuvo como finalidad determinada evidenciar el trabajo ejercido por docentes de tercero y cuarto año básico, frente a la Formación Integral transmitida hacia las y los estudiantes.

Gracias a esta investigación, se pudo concluir que las docentes investigadas, aun no se encuentran capacitadas de manera considerable para fomentar la Formación Integral en estudiantes, puesto que existe una escasez en cuánto al interés de querer conocer y trabajar sobre el tema, como también una débil preparación sobre dicho concepto en lo que es su Formación Académica.

A lo largo de esta investigación se deja en evidencia que la Formación Integral observa al ser humano en todos los ámbitos de su desarrollo personal y para esto, Humberto Maturana postula una pregunta, la cual es “¿Qué somos?”, respuesta que debiese ser de conocimiento general, en pos del saber primordial e individual de cada ser humano, pero, por el contrario, la conciencia de “lo que somos” tampoco está clara para “nosotros como individuos”.

La sociedad siempre evoca a lo humano, pero siempre es bajo una mirada limitada, comprendiendo al ser humano como un ser racional, dejando absolutamente de lado lo emocional y la relación cotidiana entre razón y emoción que establece el diario vivir. Del mismo modo, es que se desconoce que el ser humano posee más aspectos que lo conforman como tal, aspectos que, dentro de las relaciones interpersonales, la gran parte del tiempo se anulan u olvidan.

Se puede evidenciar que la Formación Integral observa al ser humano como uno y a la vez como un ser pluridimensional, articulando una gama de dimensiones que las personas poseen y que las conforman. Dimensiones que abordan aspectos éticos, espirituales, cognitivos, afectivos, comunicativos, estéticos, corporales, y socio-políticos, los cuales van en búsqueda de la plenitud del ser humano.

Para defender este ideal, Lugo Ruiz postula, que las personas poseen una variedad de aspectos que las conforman, aspectos que se presentan en el actuar y la forma de enfrentarse con el entorno, siendo todos diferentes, pues responden a la diversidad en que se desarrollan.

Cada ser humano posee una manera distinta para significar y, por ende, de actuar frente a situaciones similares. Exponiendo el autor anteriormente mencionado que

La formación del ser humano comprende el desarrollo del espíritu, a través de la cultura; del intelecto, mediante la vida académica; de los sentimientos y emociones, por la convivencia y la vida artística; de la integridad física, a través del deporte y la orientación para la salud; y de la vida social, mediante actividades cívicas.

Dentro de la educación la Formación Integral es un “estilo educativo que pretende no sólo instruir a los estudiantes con los saberes específicos de las ciencias sino, también, ofrecerles los elementos necesarios para que crezcan como personas buscando desarrollar todas sus características, condiciones y potencialidades.” (ACODESI, 2003)

### **Nacionales**

Toro (2016). Modelo de convivencia democrática para fortalecer el clima escolar en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N° 10021 san José de Chiclayo. Tesis para la obtención del grado académico de doctora en educación, en la Universidad Cesar Vallejo. Su objetivo fue evidenciar que mediante la utilización de un modelo de convivencia democrática se puede colaborar en el fortalecimiento del buen clima escolar en los estudiantes. La metodología de esta investigación fue explicativo – aplicativo con un diseño cuasi experimental.

En lo referido al nivel del clima escolar en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I.E. N° 10021 “San José”, objeto de estudio de la presente investigación, se pudo diagnosticar de acuerdo a los resultados obtenidos en el pre test en ambos grupos, y en los cuatro contextos en su mayoría se ubicaban en un nivel medio o bajo siendo el contexto instruccional el de mayor incidencia en un nivel bajo 60% para el grupo control y 64% para el grupo experimental, seguido del contexto imaginativo en un nivel bajo 54% para el grupo control y 59% para el grupo experimental. Lo que se evidenció que existían deficiencias en cuanto al clima escolar entre estudiantes.

El eje principal de esta investigación estuvo centrado en el modelo de convivencia democrática: comunicación afectiva, responsabilidad con las

normas y acuerdos, resolución de conflictos, consolidación de la paz, que permitió lograr un clima escolar favorable en la Institución Educativa N° 10021 “San José” de Chiclayo. Por lo que ha sido logrado el objetivo principal que me tracé al inicio de esta investigación lo cual quedó validada con la hipótesis demostrada.

En cuanto al post test el grupo control se mantuvo casi igual que en el pre test, lo contrario fue con el grupo experimental su nivel de mejora fue muy notoria en los cuatro contextos con un nivel alto: regulativo 59%, interpersonal e imaginativo con 53% y el instruccional con 50%,. Todo esto corroborado con mayor precisión con los estadígrafos según la tabla N° 7, donde los datos en este grupo tienen una variabilidad del 25.89% lo que demuestra la efectividad del modelo después de aplicado el estímulo.

Según los resultados obtenidos que se constataron mediante la prueba “Z” de diferencia de proporciones:  $Z_c=2,05 > Z_T = 1,645$ , considerando un  $p<5\%$ ; por lo que se rechazó la hipótesis nula ( $H_0$ ) aceptando la hipótesis alternativa ( $H_1$ ) donde sí se prueba la efectividad del modelo de convivencia democrática en el nivel de clima escolar, ya que se encontró evidencia estadística para concluir que, dicho modelo fortalece el nivel de clima escolar en los estudiantes.

## **2.2. Base teórico – científico**

### **2.2.1. Pedagogía del amor**

#### **Pedagogía**

El termino pedagogía, aunque se ha abordado muchas veces y de muchas maneras en la presente investigación se tomaron como referencia las siguientes definiciones:

En primer lugar, se tiene a Zambrano, Meirieu y Theodoropoulou (2013 p. 54):

Antes que una ciencia, un arte, un dispositivo, la pedagogía es una experiencia de saber sobre la educación. Dicha experiencia traduce la relación entre sujetos. El deslinde fenomenológico del positivismo educativo consiste, precisamente, en mostrar la relación educativa como una relación de cuidado y de responsabilidad. A ella la vemos emerger en la relación con el otro.

Barba, (2003 p.88) refiere respecto al concepto de pedagogía que:

El filósofo Martin Buber, conocido como fenomenológico existencialista, hizo aportaciones importantes a la pedagogía, especialmente por lo que se refiere a la relación educativa, que se conoce como la pedagogía del encuentro y la pedagogía del diálogo. Para Buber, la educación —que es ante todo, intención y no una actividad espontánea— requiere del maestro preparado y con vocación, aunque en su tarea de educar "haga como si no lo hiciera". "El instinto de autor" o el deseo de estar en el origen de alguna

cosa en su proceso de producción, la realización por uno mismo, debe estar presente en el hombre y la educación es un instrumento para su logro. Martin Buber dice que filosofía dialógica consiste en la representación de la unidad yo-tú, que constituye su base y el logro más importante en la vida del ser humano. Esta unidad dialógica se da en diferentes planos: con uno mismo, con las otras personas, con la naturaleza, con Dios y con el mundo espiritual.

Quilismal (2014 p. 25) da una definición de Pedagogía citando a Parelló:

Ciencia que tiene como objeto de estudio, a la investigación, reflexión sobre la educación, y diversos procesos educativos para mejorar la calidad de vida del ser humano de forma armónica, integral, integrada, multifacética, multidimensional, siendo indispensable “pasar de una conciencia ingenua, pasiva a una conciencia crítica.

Además Quilismal (2014 p. 25) hace una interesante clasificación de la pedagogía de la siguiente manera:

Herrera (2008). “la pedagogía como ciencia. La ciencia está formada por un objeto propio, la pedagogía tiene su objeto particular la educación, siendo un apoyo para la labor docente, aplicando métodos como de observación, interpretación, experiencia, la comprensión de la realidad educativa”

Herrera (2008). “la pedagogía como arte. Originalmente la educación ha sido un arte, sin embargo, en la educación como formación, modelación o configuración, el educador trata de formar una personalidad, conllevando a la autonomía, creatividad, expresión”

Herrera (2008). “la pedagogía como técnica. La educación consista en una actividad personal, no depende de las condiciones o aptitudes individuales, es una función que requiere de conocimientos, técnicas que constituyen los recursos metodológicos para la realización de la obra educativa”

Herrera (2008). “la pedagogía como teoría. La educación es una acción para ser eficiente debiendo ser reflexiva, llevando al análisis; es una función unitaria, donde todas sus partes o actividades están relacionadas entre sí, promoviendo el desarrollo de la investigación.

Nótese que Herrera habla de la pedagogía como una ciencia, un arte, una técnica, una teoría, que tiene por finalidad la aplicación de métodos que favorezcan la educación entendida esta como la formación del estudiante en todas sus potencialidades.

### **Pedagogía del amor**

Entrando ya a tallar sobre el término o enfoque denominado Pedagogía del amor, es necesario decir que existen diversos aportes de pedagogos y pensadores que a lo largo de la historia han contribuido a desarrollarla como una teoría propiamente dicha. En palabras de Peralta y Zumba (2016, p. 21) se puede decir que esta:

Se caracteriza “como un acto de auténtica acción recíproca entre docente-estudiante, interactuando en un escenario abierto, libre y multidimensional, donde sea posible el goce y la reflexión y cuyo fundamento esencial sea la expresión del ser desde su sentir y pensar”. En este sentido la pedagogía del amor busca la liberación del sujeto desde una mirada amorosa. Mediante la pedagogía del amor se exige el reconocer, aceptar al educando tal como es.

Citando (Quilismal, 2014 p. 22) se tiene que: “...La Pedagogía del Amor orienta que el docente desarrolle la capacidad de escucha activa, poniendo atención a diferentes expresiones que el niño desarrolla en el transcurso de la clase estableciendo actividades que posibiliten la integración del padre de familia en el desarrollo y maduración de sus hijos...”. Es decir, promueve un interés primordial por el educando, atendiendo a todos los campos de su vida, así como la integración mediante normas de respeto que hagan posible el análisis, la reflexión y razonamiento; que unificado logra que los estudiantes crezcan como personas más seguras de sí y con mayor confianza y autoestima.

Cuando se aborda el tema de una educación basada en el amor se puede confundir el amor con el hecho de permitirlo todo, de no corregir, ante esto se puede tomar las palabras de Maturana quien manifiesta que la afectividad no debe ser una exageración de palabras bonitas, sino más bien un trato afectuoso desde donde las correcciones sean entendidas como tal y favorezcan a la formación del individuo. Refiere que la realidad educativa hace notar una gran carencia afectiva en las relaciones docente – estudiante, sin embargo, a pesar de ello, cuando se habla de tener un trato afectuoso no se debe confundir con el uso de palabras dulces como cielo, amor, cariño. El amor del que se habla al plantear esta forma de educar va más allá de eso.

Barba (2003 p. 89) hablando del amor en la educación dice:

El amor en el encuentro. El amor no entendido como sentimiento. En palabras de Buber, es un "hecho metafísico y metapsíquico". Los sentimientos se "tienen", el amor se produce: "Los sentimientos habitan en el hombre, pero el hombre habita en su amor. El amor está entre el yo y el tú. El amor es la responsabilidad de un yo por un tú entonces puedo ayudar, curar, educar liberar".

Resulta interesante lo dicho por Buber cuando habla desde esta visión del amor como un encuentro, como una dinámica relacional donde se produce el amor. Barba (2003 p. 89) hace mención también de la concepción antropológica del conocido Freire, que coincide con Buber en que el hombre es un ser social, dotado por ende de esta capacidad de amar, en el ejercicio de la apertura, de ser con el otro:

En el sentido de la antropología de Freiré, el hombre es un ser de relaciones (existencia) y un ser con los otros (apertura), que se constituye conjuntamente con el mundo, como ser social y como ser histórico. El hombre es existencia y apertura.

Atendiendo a todo esto, se puede dar una idea de lo que significa educar desde la pedagogía del amor. Sin embargo, la propuesta pedagógica de que se ha hecho mención en esta investigación tiene una definición propia de la pedagogía del amor. En palabras de FONDEP (2014 p.19):

La Pedagogía del Amor es definida como "caminar juntos en el crecimiento de los estudiantes, dialogando, escuchando, enseñando y corrigiendo para llevarlos a la interiorización y valoración de sí; que se descubran amados y capacitados para amar, con capacidad para buscar y hacer el bien a los demás, perdonándose y reflexionando sobre sí mismos para darse cuenta que todo el bien que ellos logran puede influir en la sociedad" En este marco se entiende que "la educación implica identificar el desarrollo de los estudiantes en el ámbito humano y espiritual, proporcionando un verdadero sentido a los conocimientos adquiridos para el beneficio personal y de la sociedad"

Si tenemos que identificar donde nace esta pedagogía, es imprescindible mencionar que nace en las raíces mismas del cristianismo, donde el mismo Jesús resume la ley de la vida y de la felicidad en estas palabras: "Amarás a Dios sobre todas las cosas y a tu prójimo como a ti mismo" nótese aquí la trilogía del amor, Amar a Dios, amar al

prójimo y a uno mismo. Esas palabras por simples que parecen, enmarcan lo que busca la pedagogía del amor.

### **Características de la Pedagogía del amor**

Así mismo, la pedagogía del amor tiene características, que la hacen diferente a las demás. Que a grandes rasgos se puede decir que busca propiciar un ambiente en que el niño se sienta en libertad de ser el mismo, en esto juega un papel importante el educador.

En una educación basada en el amor, juega un papel importante el desarrollo de las competencias emocionales, ya que hablar de una educación para la vida es algo muy relevante en los movimientos de renovación pedagógica desde principios del siglo XX. Las competencias que necesitan las personas para la solución de los problemas habituales de cada día, no forman parte de la educación eminentemente cognitiva y académica que hasta el siglo XX se ha tenido. La pedagogía del amor, contempla pues en su programa el desarrollo de las habilidades para la vida. Tomando como referencia la propuesta presentada por Hopson y Scally (1981 p. 25) se tiene la siguiente clasificación:

<b>Habilidades para la vida</b>		
<b>Yo</b>	Habilidades que necesito para organizarme y desarrollarme.	Cómo escribir, mejorar el cálculo básico, encontrar información y recursos, pensar y resolver problemas constructivamente, identificar mi potencial creativo y desarrollarlo, distribuir el tiempo con efectividad, sacar el máximo rendimiento del presente, descubrir cuáles son mis intereses, descubrir mis valores y creencias, establecer y lograr objetivos, examinar mi vida, descubrir que me hace hacer las cosas que hago, ser positivo conmigo mismo, enfrentarme a las situaciones de transición, tomar decisiones efectivas, ser proactivo, manejar las emociones negativas, enfrentarme al estrés, conseguir y conservar el bienestar físico, manejar mi sexualidad.

<b>Tu y yo</b>	Habilidades que necesito para relacionarme contigo de forma efectiva	Cómo comunicarme de forma efectiva, empezar y mantener una relación, dar y recibir ayuda, manejar conflictos, dar y recibir feedback.
<b>Yo y los otros</b>	Habilidades para relacionarme con los demás de forma efectiva	Cómo ser asertivo, influir en la gente y en los demás, trabajar en grupos, expresar los sentimientos de forma constructiva, inspirar confianza en los demás.
<b>Yo y las situaciones específicas</b>	Habilidades que necesito para mi educación	Cómo descubrir las opciones educativas a mi alcance, elegir una carrera, estudiar.
	Habilidades que necesito en el trabajo	Cómo descubrir las opciones de trabajo a mi alcance, encontrar un trabajo, conservar un trabajo, cambiar un trabajo, enfrentarme al desempleo, encontrar el equilibrio entre el trabajo y el resto de mi vida.
	Habilidades que necesito en casa	Cómo escoger un estilo de vida, mantener la casa, convivir con los demás.
	Habilidades que necesito para el tiempo libre	Cómo elegir entre las opciones de tiempo libre, aprovechar a fondo las oportunidades de tiempo libre, aprovechar el ocio para aumentar mis ingresos.
	Habilidades que necesito en la comunidad	Cómo ser un consumidor habilidoso, desarrollar y utilizar mi conciencia política, utilizar los recursos comunitarios.

Cuadro 1 Habilidades para la vida. Fuente: *Lifeskills teaching* (2019).

Nótese que cada una de estas habilidades según el autor, forman parte de un programa de competencias a desarrollar en la escolarización obligatoria. A su vez el desarrollo de estas habilidades se hace posible gracias a la participación activa y dinámica de todos los agentes educativos de la comunidad educativa.

La pedagogía del amor entendida de esta manera predispone al aprendizaje, y el aprendizaje adquirido mediante una educación cargada de afecto es por así decirlo más significativa.

### **Diferencia entre afecto y emoción**

Hoy en día en que la educación emocional está en auge, es necesario aclarar que el afecto no es lo mismo que la emoción, pues, aunque son distintos al tener una estrecha relación son por lo general confundidos como términos. Al definir la palabra Afecto dice la Real Academia Española (RAE): Inclinado a alguien o algo.”

Cotidianamente afecto viene a ser aquello que se puede dar a otro o recibir de otro. En cuanto a las emociones no pueden darse ni quitarse, simplemente pueden ser descritas o expresadas. Mientras que la emoción es algo que sucede en el interior del individuo, el afecto puede ser transmitido de una a otra persona, el afecto es algo que se trasmite a otra persona y el afecto por ser algo que se transmite requiere de un esfuerzo personal, y es en este esfuerzo personal donde se define la calidad de afecto que se brinda a los demás.

El afecto es algo propio del ser humano, y más allá de ello es una necesidad innata en cada persona. Es sabido también que dicha necesidad se vuelve mayor en situaciones como la infancia y la enfermedad. El ser humano es multidimensional por lo que cada vez que el niño está aprendiendo algo nuevo, en tal proceso interactúan sus sentimientos, sus ideas y su estado de salud física influyendo todo ello en el resultado.

Sin duda que la afectividad tiene un carácter clave para afrontar con confianza y seguridad la vida misma. La vida afectiva desde los primeros años de vida y a lo largo de la misma es determinante en el crecimiento del niño. Para que pueda afrontar las diferentes decisiones de su vida.

Es tarea del adulto como lo expresa Heinsen (2013 p. 88) manifestar el afecto a través de gestos, de palabras y de diferentes maneras a los niños ya que de no ser así estará atropellando o frustrando al niño en esta etapa tan importante de su existencia:

Se ha comprobado que el afecto y el cariño desde el nacimiento y en toda la etapa de la niñez son factores determinantes para que luego en la etapa adulta, la persona pueda desenvolverse de mejor forma, resolver los conflictos y problemas de manera efectiva y vivir plenamente. Si el bebé recibe caricias, abrazos y atención, tiene mayores probabilidades de ser un adulto feliz. Por el contrario, la privación afectiva en estos primeros años tiene un impacto negativo en el desarrollo. Los adultos deben expresar sus sentimientos y hacerlo de manera efectiva, sin herir ni atropellar. El ser humano está constantemente comunicando lo que siente, con su tono de voz, con sus gestos, postura, palabras. El niño necesita sentir ese afecto al interactuar con nosotros, incluso cuando se le corrige. Respetarle con amor es asegurar que en su etapa adulta pueda respetar y amar a los demás.

### **El afecto en la educación**

Como se ha dicho anteriormente, en la tarea educativa cumple un rol indispensable el afecto, debido a que la escuela es un espacio donde se relacionan personas, seres que tienen capacidad de dar y recibir amor. Es sabido que hoy en día se habla de la afectividad como una inteligencia, así como existe la emocional e incluso la espiritual. Haciendo alusión a ello Dávila y Maturana (2009 p. 138) dicen que:

Son las relaciones de convivencia entre las personas las que fundan el espacio educativo. Es a instancias de la generación de este espacio relacional humano que se pueden integrar dimensiones tecnológicas o metodológicas, siempre secundarias e instrumentales, en el uso que de las mismas hacen las propias personas, siendo estas quienes deciden, según sus deseos y preferencias, el sentido y la validez que han de tener dichas dimensiones.

Al mismo tiempo hablando del espacio educativo y del alcance que este tiene en el desarrollo de los estudiantes no por su estructura física sino por ser un espacio relacional la concepción del mismo autor sugiere que la educación es “un proceso de transformación en la convivencia”:

Es insustituible en el espacio educativo lo que les sucede a las personas, pues de ellas proviene la calidez y calidad de todo lo que se realiza. Concebimos la educación como «un proceso de transformación en la convivencia», lo cual implica que todo lo que ocurra en los espacios

relacionales constituirá las condiciones propias configuradoras de la particularidad de los espacios educativos, dotándolos de peculiaridad. Es en este ámbito así delineado donde adquiere importancia fundamental la presencia de las personas adultas, pues son ellas quienes modulan los espacios relacionales de los niños y jóvenes con los cuales se convive. De este modo, nuestra visión respecto de los espacios educativos se centra en la generación de espacios relacionales o de convivencia interpersonal que constituyen la comunidad educativa, a la cual llamamos: Amar-Educa.

Como puede verse su propuesta de Amar – Educa, guarda una estrecha relación con lo sugerido en la Pedagogía del amor ya que se entiende como *una invitación a generar en la escuela un espacio de transformación reflexiva* en la convivencia que permita la apertura de un espacio de bien – estar fundado en el “entendimiento de lo humano” tal es así que los integrantes de la comunidad educativa como producto del afecto recíproco, experimenten una especie de liberación, lo cual conlleva a vivir y convivir de manera autónoma, pues quien se siente amado, se siente seguro de sí, incidiendo esto en su compromiso con la sociedad de manera responsable y ética.

Así mismo Flores (2017, p. 54-55) hace un análisis interesante sobre la dimensión afectiva del ser humano y sobre la realidad de un mundo afectado por la globalización, donde es notoria la pérdida de valores, entre ellos el valor del sujeto mismo, de su capacidad de darse y de ser con el otro:

Encontramos la ausencia de una pedagogía erótica que recupere la sensibilidad humana y nos permita el ejercicio de la libertad por medio de la inculcación de valores que permita el desarrollo de seres humanos con identidad, personalidad y orientación y que promueva una formación mediante la cual seamos capaz de aportar nuestras habilidades y conocimientos al desarrollo de nuestras propias comunidades  
Tras los cambios hechos en los modelos educativos del mundo en la globalización y las exigencias económicas que esta representa, la formación humana, se ve debilitada, debido a que el sujeto carece de un mínimo conocimiento de sí mismo, perdiendo su personalidad e identidad en este mundo, que ha traído consigo fracasos incesantes a la humanidad.

Hablar pues de una pedagogía que tiene como principio el amor, es también hablar de conocimiento y aceptación personal, lo cual como se verá más adelante implica el

acto de ir dentro, es decir, interiorizar y para lograr interiorizar serán necesarios muchos factores. Tales potencialidades aunque son innatas a la persona necesitan también desarrollarse y esa es tarea de la educación.

Según Flores (2017 p. 64) la pedagogía basada en el amor tiene una direccionalidad especial ya que se trata de personas, por lo tanto es necesario partir de la dignificación de lo humano, por lo tanto el aula se convierte en lugar de encuentro, donde el estudiante se siente bien, y también el docente, lugar donde se establece una relación de amor recíproco. He aquí sus palabras:

Se trata de direccionar la ética pedagógica a la dignificación del ser humano de una manera integral en la que sentimientos y emociones sean reconocidos como importantes, lo cual puede partir de la intimidad del aula, lugar en donde se puede ir más allá del sistema educativo que tenemos impuesto. El aula como espacio de libertad del maestro y sus estudiantes permite el encuentro cara a cara y al intercambio mediante una comunidad solidaria. Es el lugar donde nos podemos dar al otro como entrega desinteresada y como oportunidad de aprender y comprendernos mejor.

La concepción de esta autora respecto a la educación basada en el amor, propone además que esta motive al otro a una búsqueda constante del aprendizaje, mediante experiencias significativas, de modo que estas le lleven a encontrar sentido y razón a lo aprendido. Lo refiere de esta manera:

Una pedagogía sensible es una educación que nace en la apropiación del aula para que esta no sea dominada y el educar sea un acto de alegría, sorpresa y creativa pero sobre todo en el amor en donde la pedagogía sea búsqueda y encuentro, en el que la didáctica se centre en el enseñar-nos, en tanto que búsqueda del conocimiento de sí mismos y de los otros. La pedagogía vista así no centra su búsqueda en la enseñanza de un contenido como un objetivo perseguido por sí mismo; de lo que se trata es que lo enseñado tenga que ver con nuestra realidad inmediata. La propuesta del eros ético es la búsqueda de una pedagogía centrada en la vida y en la búsqueda de la realización de la humanidad, mediante la comunidad y la solidaridad. Por eso es que se necesita del amor como un darse en la plenitud de lo solidario, como un ejercicio del conocimiento de sí mismos y de los otros.

Se estima pues que la afectividad es el núcleo de la formación integral del sujeto, el centro vital para los esfuerzos de una pedagogía que busca poner en marcha la integración de las distintas dimensiones constitutivas del ser humano. Educar desde un enfoque afectivo y amoroso es enseñar a vivir con libertad y darle sentido a la existencia. La pedagogía del amor está íntimamente ligada con lo que sugiere la Pedagogía Ignaciana Universidad Javeriana (1993, p. 32) al decir: “...Las dimensiones afectivas del ser humano han de quedar tan implicadas como las cognitivas, porque si el sentimiento interno no se une al conocimiento intelectual, el aprendizaje no moverá a una persona a la acción”.

### **2.2.2.1. Empatía como dimensión de la pedagogía del amor**

Son numerosos los estudios y teorías existentes que han intentado explicar la empatía, buscando descubrir el por qué y para qué de esta. Destacan entre ellas las realizadas por la neurociencia donde se atribuye la empatía a una impresión casi mecánica de las emociones de los demás, como fruto de la actividad de las neuronas espejo. El concepto de empatía según los autores abarca por una parte las respuestas emocionales del individuo y por otra parte la capacidad de atender los estados emocionales de las demás personas. De esta manera se entiende que la empatía implica según los estudios el aspecto cognitivo y el afectivo.

Según la Revista de Educación de la Universidad de Granada (2016 p. 11 y 13):

Aunque los niños de forma innata desarrollan las habilidades empáticas, este proceso de desarrollo, depende en gran medida de las posibilidades de socialización, de la interacción con sus padres y de las pautas empáticas de estos (Chacón y Romero, 2014). De este modo, la etapa de educación infantil, parece ser una etapa privilegiada para el desarrollo de las emociones y en particular, para el desarrollo de la empatía. Así, si otorgamos la importancia que requiere a este aspecto, estaremos contribuyendo a un desarrollo integral en la infancia.

Según Escrivá, Delgado, Samper y Vilar, la empatía es una respuesta universal involuntaria, pero puede convertirse en un proceso más complejo. El desarrollo de la empatía va ligado al desarrollo cognitivo y según este autor la empatía pasa por una serie de niveles: empatía global, empatía

egocéntrica, empatía con los afectos del otro y por último la empatía con la situación vital de la otra persona.

Puede detallarse esta postura en la siguiente tabla, comprendiéndose la manera en que influye el desarrollo cognitivo y afectivo de las personas en su grado de empatía:

Etapas	Edad	Características
<b>Empatía global</b>	Durante el primer año de vida.	El niño actúa como si lo que le ha sucedido al otro, le ocurriese a él mismo. Todavía no diferencia entre el otro y el mismo.
<b>Empatía egocéntrica</b>	Transcurso del primer al segundo año de vida.	El niño puede ser consciente de que otra persona se encuentra mal, pero no reconoce los estados internos del otro y puede confundirlos como propios.
<b>Empatía con los afectos del otro</b>	2 – 3 años.	Con el desarrollo del lenguaje del niño y el inicio de la adopción de roles, el niño puede empatizar con emociones cada vez más complejas, a partir de información sobre el malestar de alguien aunque esa persona no esté presente.
<b>Empatía con la situación vital de otra persona</b>	Al final de la infancia.	El niño comienza a tomar conciencia de que el otro siente no solo en la situación inmediata sino en su experiencia prolongada.

*Cuadro 2 Características y etapas de la empatía en la infancia. Fuente: Escrivá, Delgado, Samper y Vilar, (1998).*

Martínez y Pérez (2011 p. 177) hablan de la importancia de desarrollar la empatía en el campo educativo y su valor en la sociedad, en el trabajo y en todas las áreas donde se desenvuelve el ser humano:

La única manera genuina y fecunda de promover el desarrollo personal desde las instituciones educativas pasa por crear un ambiente de cordialidad y confianza que permita al educando sentirse aceptado, valorado y seguro. En toda relación magisterial la empatía asume un papel relevante, por ser dimensión facilitadora de la mejora de la personalidad. Sin sintonización, aceptación, respeto, consideración y cuidado de las personas, la formación queda interrumpida. Así pues, la demanda de empatía en la educación no responde al capricho o a la frivolidad, sino al hecho incontestable de que el educando necesita comprensión. Goleman (1997, 171) ha dicho con toda

razón que la falta de sintonización en la infancia puede tener elevado coste emocional, perceptible incluso en la adultez. A lo que cabe agregar que también puede ser muy negativa la insuficiencia empática en entornos educativos en los que se trabaja con adolescentes, jóvenes, incluso con personas mayores.

Ser empáticos en el campo educativo significa según la pedagogía del amor, lograr que el estudiante se dé cuenta que se le ama, es decir que la empatía no es solo sentir con el otro o ponerse en el lugar de otro sino demostrarle mediante acciones, gestos, palabras que es realmente amado. De acuerdo a eso FONDEP (2014 p. 21) refiere:

No basta que el joven sea amado, es necesario que se dé cuenta que lo amamos a través de pequeños gestos de la vida diaria, de la permanente atención personalizada, de la disciplina, en la actitud de escucha donde le brindamos la orientación y reforzamos la formación de su voluntad para que viva con libertad permanentemente hasta que logre una auténtica formación interiorizada y concientizada desde la figura de Jesús, modelo y motivación de todo cambio y transformación”

Hablar de empatía según la pedagogía del amor implica conocer y aceptar lo que cada estudiante es y posee, de ello hace mención FONDEP (2014 p.21):

Este enfoque asume que cada estudiante es diferente, con sus propios aprendizajes, capacidades, habilidades, emociones, sentimientos e incluso, con sus propias necesidades. Desde esa perspectiva se debe poner atención en cada uno de ellos, brindándoles confianza, cercanía, afecto y actitud de escucha, y siendo conscientes de que el estudiante aprende en todos los espacios en que se mueve.

Es de vital importancia el ejercicio de la escucha en esta pedagogía ya que los estudiantes son el eje primordial y central en torno al cual gira toda la labor educativa. Lo considera así FONDEP (2014 p. 21):

Los estudiantes son considerados el eje central de la labor educativa: se les escucha y orienta constantemente; se les da libertad para expresar sus ideas, sentimientos, intereses e incluso, dificultades personales y familiares; se promueve que sean participativos y solidarios. Cuando aparecen problemas de agresividad o disciplina, se reflexiona con ellos sobre su conducta, se les hace tomar conciencia del perjuicio causado por ella, se incentiva que pidan disculpas o se amisten si hubo una pelea.

#### **2.2.2.2. Confianza como dimensión de la pedagogía del amor**

La confianza como eje transformador del mundo educativo, se torna como un factor importante en las relaciones sociales, es una condición importante a la hora de educar, ya que, al creer en las capacidades y habilidades de cada persona, se contribuye enormemente a su desarrollo integral. Al momento de confiar el niño recibirá el mensaje de que realmente puede lograr aquello que se le pide, es de esta manera que el estudiante siente confianza en sí mismo y en los adultos que lo acompañan. Cuando se crea un clima de confianza con el niño, se permite que él desarrolle la capacidad de manejar incluso la frustración de no lograr algo, para enfrentarse a problemas que tendrá a lo largo de la vida. Se entiende pues que es en la interacción donde se hace necesario el desarrollo de la empatía, ya que muchas veces una persona decide confiar en otra y así cumplir un objetivo. Es por eso que abordar el tema de la confianza implica hacerlo desde un enfoque de las relaciones interpersonales. Sin embargo, transmitirle que se confía en él no significa que se deja de lado las normas y los límites, al contrario, para crear un clima de confianza, se les debe ayudar a crecer también en la responsabilidad, a tener estabilidad en las actividades realizadas mediante límites, normas y ritmos, y con ello brindarle seguridad y tranquilidad.

Citando a Bermúdez (2011 p.21 y 23):

A juicio de Hosmer, la confianza se define como la esperanza optimista de un sujeto sobre el comportamiento del otro, cuando ese sujeto debe tomar una decisión sobre cómo actuar. Jones & George definen a la confianza como un constructo psicológico, donde la experiencia y la interacción son el resultado de los valores, actitudes, estados de ánimo y emociones.

Las personas experimentan emociones en las relaciones de confianza porque son vulnerables. Cuando la gente tiene una sensación de confianza en este tipo de relaciones, esta confianza está basada en el interés y la preocupación por el bienestar, asimismo, es probable entonces que ese interés adquiera la forma de la simpatía o el aprecio.

La confianza en el campo educativo facilita de manera admirable el desarrollo de las demás competencias ya que genera un clima de convivencia donde la autoestima es beneficiada, así como la colaboración entre pares y en general el rol facilitador del docente encuentra en ello un pilar de apoyo para el logro de los aprendizajes. Citando a Bermúdez (2011 p.26):

Los estudiantes que sienten confianza en sus docentes, ven mayor facilidad para participar activamente en clases, aclarar dudas y exponer sus inquietudes. En Investigaciones realizadas sobre los beneficios de la confianza y el apoyo de los docentes, se encontró que en las relaciones interpersonales cuando hay respeto y confianza se pueden transformar los ambientes de aprendizaje en verdaderas comunidades de aprendizaje. Wooten & McCroskey, encontró que en un ambiente donde los estudiantes experimentan confianza hacia los docentes, es más probable que los estudiantes se acerquen a pedir ayuda o guía en sus esfuerzos por aprender y, por tanto acepten las sugerencias de los profesores. Goddard R. descubrió que la confianza de los profesores en los estudiantes y padres era un buen predictor del logro académico de los estudiantes.

Citando a Zapata, Gómez y Rojas (2010 p.79 y 80) se encuentra que realmente la confianza es un baluarte de la educación, por el carácter liberador que produce. A continuación, se encuentra el extracto de su investigación que ayudará a comprender de manera clara y objetiva la relación de la confianza con el aprendizaje integral en mención:

- Los cursos con más altos resultados son aquellos donde los estudiantes confían, respetan y cuidan a su docente, porque este, a su vez, confía, respeta y espera grandes cosas de ellos (Laka-Mathebula).
- La confianza es un elemento clave del alma de las comunidades de aprendizaje, ya que facilita la libre expresión de ideas, la toma de decisiones y la evaluación de alternativas en un clima sin sentimientos de retaliación frente a sus líderes (Gilmore).
- Dentro de una institución educativa, cada individuo debe tener un claro entendimiento de cuál es su rol y cuáles son los roles y obligaciones de los otros. Este entendimiento compartido de normas y valores, y sus objetivos en el interior de las organizaciones, promueve el establecimiento y permanencia de relaciones basadas en la confianza (Bryk & Schneider).

Dimensiones de la confianza: algunos autores diversos autores plantean un concepto multidimensional de la confianza. Ganesan, propone dos dimensiones:

- Credibilidad, que indica que aquella persona en quien se desea depositar la confianza es merecedora de ello, de forma efectiva, fiable y benevolente.
- Comportamiento, asociado con el acto de depositar la confianza en otro, que implica vulnerabilidad e incertidumbre para quien confía.

Facetas de la confianza:

- Benevolencia: creencia de que a una persona bien intencionada la protegerá la persona en quien se confía, la que, a su vez, siempre actuará con las mejores intenciones respecto de quien deposita su confianza en ella.
- Honestidad: aspecto de la confianza identificado como carácter, integridad y autenticidad.
- Apertura: refleja la habilidad de una persona para compartir la información, aun corriendo el riesgo de adoptar una posición de vulnerabilidad.
- Fiabilidad: capacidad de predecir el comportamiento de la persona en quien se confía, por la consistencia entre lo que se dice y hace.
- Competencia: para que la persona en quien se confía pueda lograr ser benevolente y fiable, es necesario que cuente con el conocimiento requerido para defender los intereses de quien confía.

### **2.2.2.3. Apertura al diálogo como dimensión de la pedagogía del amor**

Hoy en día el Ministerio de educación, así como las demás entidades educativas, mantienen una fuerte inclinación hacia la sana convivencia en los centros educativos, la cual implica partir de relaciones interpersonales óptimas. Cabe mencionar el auge que tiene actualmente el área de tutoría, que se ha convertido en arma de prevención a distintos problemas que durante años se han visto en las escuelas. En el área de tutoría se promueve el diálogo, es por eso que a continuación se hará mención de aspectos que atañen al presente estudio.

Hablando de la importancia del diálogo y la comunicación entre docente y estudiante el Manual de tutoría y orientación educativa (2007 p. 11) manifiesta que:

A lo largo de nuestra vida, las relaciones que establecemos con las demás personas constituyen un componente fundamental de nuestro proceso de desarrollo. Es también gracias a los otros que llegamos a ser nosotros mismos. En este sentido, nuestros estudiantes requieren de adultos que los acompañen y orienten para favorecer su desarrollo óptimo. Por ello, la tutoría se realiza en gran medida sobre la base de la relación que se establece entre la o el tutor y sus estudiantes. El aspecto relacional es, por excelencia, el que le otorga su cualidad formativa.

Para muchos estudiantes, vivir en la escuela relaciones interpersonales en las que exista confianza, diálogo, afecto y respeto, en las que sientan que son aceptados y pueden expresarse, sincera y libremente, será una contribución decisiva que obtendrán de sus tutores y tutoras, quienes a su vez se enriquecerán también en dicho proceso. Este aspecto enlaza la tutoría con la convivencia escolar, que consiste precisamente en el establecimiento de formas democráticas de relación en la comunidad educativa, para que la vida social de las y los estudiantes se caracterice por la presencia de vínculos armónicos en los que se respeten sus derechos. Los tutores y tutoras ocupamos un lugar primordial en la labor de promover y fortalecer una convivencia escolar saludable y democrática, a través de las relaciones que establecemos con nuestros estudiantes, y generando un clima cálido y seguro en aula.

Tal como señala Coscia (2013 p. 10) citando a Cubero:

... “el aprendizaje en el aula es posible gracias a la comunicación que se da entre los participantes en una actividad y que puede ser descrito como una conversación que se desarrolla a través del discurso en el que se implican profesores y alumnos en el aula”. Comunicación entendida como acto de negociación y cooperación, que se genera a partir de referencias comunes, de conocimientos compartidos por profesores y alumnos. Coll y Edwards, por su parte, sostienen que “el análisis del discurso educacional y más concretamente del habla de profesores y alumnos, es esencial para seguir avanzando hacia una mejor comprensión de por qué y cómo aprenden los alumnos y de por qué y cómo los profesores contribuyen a promover en mayor o menor medida este aprendizaje”.

La comunicación en el aula, el diálogo, es fundamental, ninguna persona interesada en la enseñanza puede desestimar el alcance que tiene desarrollar los aprendizajes mediante la interacción comunicativa eficaz. Sin embargo cuando se habla del

diálogo no se puede pasar por alto la necesidad de despertar la curiosidad del estudiante a través de las preguntas. Citando a Coscia (2013 p. 15) se tiene que:

Así como el diálogo es esencial a la interacción comunicativa, las preguntas son esenciales al diálogo y ambos a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, por esto hemos centrado este trabajo en el análisis de las preguntas que formulan tanto los docentes como los estudiantes. La importancia de las preguntas es destacada precisamente en un diálogo entre Freire y su amigo Antonio: “En la enseñanza se olvidaron las preguntas; tanto el profesor como el alumno se olvidaron y, según yo lo entiendo, todo conocimiento comienza por la pregunta. Comienza por lo que tú Paulo, llamas curiosidad, ¡pero la curiosidad es una pregunta!” “Y estamos de acuerdo en que todo comienza como ya lo decía Platón, con la curiosidad y, unida a la curiosidad, la pregunta. Creo que tienes razón cuando dices que la primera cosa que debería aprender aquel que enseña es a saber preguntar. Saber preguntarse, saber cuáles son las preguntas que nos estimulan y estimulan a la sociedad”.

Para la pedagogía del amor como se decía antes el estudiante es el eje central es por ello que el dialogo y el acompañamiento es frecuente y esencial, ya que de ahí parte la tarea educativa y formativa. FONDEP (2014 p. 21):

Este enfoque asume que cada estudiante es diferente, con sus propios aprendizajes, capacidades, habilidades, emociones, sentimientos e incluso, con sus propias necesidades. Desde esa perspectiva se debe poner atención en cada uno de ellos, brindándoles confianza, cercanía, afecto y actitud de escucha, y siendo conscientes de que el estudiante aprende en todos los espacios en que se mueve.

La pedagogía del amor contempla en su accionar el acompañamiento personalizado, así como la tutoría. Mediante los cuales se desea lograr con la participación de toda la comunidad educativa el desarrollo integral de los estudiantes.

A continuación las estrategias usadas para este fin:

- **Acompañamiento Individualizado:** Pretende lograr un crecimiento integral de los estudiantes, y así, alcanzando ellos el mayor grado de desarrollo personal puedan ser “hombres y mujeres para los demás”.

- **Tutoría grupal:** Tiene como finalidad brindar un espacio de comunicación, conversación y orientación grupal, para que los estudiantes puedan revisar y discutir temas importantes para ellos, en un clima de valores y respeto mutuo.
- **Atención a Familias:** busca favorecer la participación de los padres de familia en la educación de sus hijos, así como brindarles a ellos espacios de formación psicológico – espiritual, para que puedan desempeñar de mejor manera su misión como padres.
- **El desarrollo personal:** se estiman en las distintas áreas, contenidos concernientes al crecimiento personal, que los capacita para tomar mejores decisiones que a su vez les ayuden a afrontar las dificultades de la vida así como la elaboración de un proyecto de vida.
- **Las relaciones con los otros:** en este sentido se hace evidente la necesidad de desarrollar las habilidades de comunicación, el trabajo en equipo y todo aquello que se da en el ejercicio de la sana convivencia. Comprende la adquisición de conceptos, procedimientos y habilidades que tienen que ver con el funcionamiento de los grupos humanos.
- **Los procesos de aprendizaje:** aquí se encuentra todo lo referente a aquellas competencias que favorecen en general el rendimiento escolar. Por mencionar algunos se tiene el uso de la agenda, los grupos cooperativos y colaborativos, la motivación, el uso de técnicas de estudio, fomentar la cultura del esfuerzo, etc.
- **La orientación profesional:** se fomenta que el estudiante vaya adquiriendo la capacidad de tomar decisiones en lo referente al itinerario académico y así vaya perfilando su futuro profesional, partiendo del conocimiento de si y del mundo.

#### 2.2.2.4. La trascendencia

La dimensión espiritual es de vital importancia para el desarrollo de esta pedagogía ya que clarifica el alcance de esta en la persona que es poco trabajada en los colegios o que apenas se hace muy someramente. Tal dimensión forma parte de la integralidad de la educación. Tal es así que para Zohar y Marshall (2001 p. 21) existen tres tipos de inteligencias que operan de manera simultánea en el ser humano más no siempre en la misma intensidad:

Idealmente, nuestras tres inteligencias básicas funcionan juntas y se complementan. Nuestros cerebros están diseñados de modo que pueden hacerlo. Pero cada una de ellas CI (coeficiente intelectual), IE (Inteligencia emocional) e ÍES (Inteligencia espiritual) tiene su propia área de acción y puede funcionar por separado. Es decir, necesariamente no somos óptimos en las tres de forma simultánea. Podemos tener una CI o una IE elevada, pero una baja ÍES. Se puede tener un CI alto, pero una IE o ÍES bajas.

Si se entra a tallar en descubrimientos científicos sobre la existencia de esta inteligencia puede leerse en palabras de Zohar y Marshall (2001 p. 22), quienes hablan del descubrimiento del punto divino en el cerebro humano:

A inicios de los años noventa, el neuropsicólogo Michael Persinger, y más recientemente, en 1997, el neurólogo Y S. Ramachandran y su equipo de la Universidad de California, llevaron a cabo investigaciones sobre la existencia del *punto divino* en el cerebro humano. Este centro espiritual incorporado está localizado entre las conexiones rieuráles de los íóbulos temporales del cerebro. En los escáneres tomados con topografía de emisión efe positrones, estas zonas neurales se iluminan siempre que los sujetos estudiados deben hablar sobre temas espirituales o religiosos. Estos varían con las culturas: los occidentales reaccionan ante la mención de «Dios»; los budistas y otros lo hacen ante símbolos significativos para ellos.

El tema de la espiritualidad, va más allá de todo, implica maravillarse de la realidad, es la capacidad de preguntarse de la existencia, de valorar los propios actos, de darse gratuitamente, de preguntarse por el sentido de la vida. Es útil porque permite tomar distancia respecto al propio cuerpo, acciones, convicciones, principios, sentirnos parte de un todo. Permite captar lo esencial, relativizar algunas cosas ver lo

que realmente cuenta. Faculta para una vida más libre, el mejor ejemplo Jesucristo. Se cultiva en diversas maneras y distintos lenguaje, que se aprende por imitación pero que ya se posee potencialmente.

Torralba (citado por Maján, 2017 p. 19) hace una clara explicación de esta inteligencia identificando cuatro pilares para la educación de la siguiente manera:

Por otro lado Francesc Torralba nos habla de cuatro pilares fundamentales en los que debe basarse la educación actualmente, pero deja claro que toda metodología educativa debe centrarse en los Derechos Universales del Niño “con frecuencia, en los debates educativos que mantenemos en las sociedades urbanas postmodernas no se tiene en cuenta la situación de la infancia a nivel global y la reflexión sucumbe al eurocentrismo, olvidando la magnitud del drama mundial” (Torralba, 2012, p. 97)

- El aprendizaje de un mundo habitable que se encuentra en serios problemas para dejar de serlo. La pertenencia al mundo.
- El aprendizaje de un comportamiento maduro en la asunción de libertades y responsabilidades personales, que también se encuentra en continua violación por el incumplimiento de los derechos humanos.
- El aprendizaje de una vida consciente desapegado de lo material y comercial.
- El aprendizaje de una convivencia en solidaridad con los semejantes y diferentes.

También Arias y Lemos citados por Maján (2017 p. 19) establecen un acercamiento empírico y teórico a lo concerniente con la inteligencia espiritual:

La inteligencia espiritual es un constructo conformado por las siguientes tres dimensiones:

- Conocimiento espiritual: implicaría la actividad cognitiva para la construcción de un concepto trascendente de la existencia y un sistema axiológico correspondiente.
- Vivencia espiritual: implicaría la experiencia afectiva resultante del conocimiento espiritual.
- Contingencia: implicaría la coherencia conductual con el sistema axiológico construido mediante el conocimiento espiritual.

## **La inteligencia espiritual en la escuela**

Maján (2017 p. 21 y 22) recopila los fundamentos teóricos de distintos autores que es interesante para reconocer el desarrollo de la inteligencia espiritual en la educación:

El propio Albert Einstein escribe respecto a la educación: "El estudio y, en general, la búsqueda de la verdad y la belleza conforman un área donde podemos seguir siendo niños toda la vida" (Einstein).

La escuela debe siempre plantearse como objetivo que el joven salga de ella con una personalidad armónica, y no como un especialista (...) Lo primero debería ser, siempre, desarrollar la capacidad general para el pensamiento y el juicio independientes y no la adquisición de conocimientos especializados. (Einstein).

La educación espiritual viene siendo tema abordado en estudios de alguna manera por pedagogos como Pestalozzi, María Montessori y anteriormente Rudolf Steiner; quienes fueron precursores de la innovación educativa indagando en nuevas maneras de enseñar. Para ellos la espiritualidad infantil tiene mucho que ver con la búsqueda del sentido de las cosas y su significado, así como con la conexión entre los seres vivos, la naturaleza y el mundo.

Hoy en día existen diversas propuestas teóricas que recogen metodologías educativas que favorecen el desarrollo de la capacidad espiritual de los estudiantes. Por ejemplo: aquellas que hacen uso de los espacios naturales o jardines que ayudan a potenciar y facilitar la conexión de los niños con la naturaleza, que fomentan el respeto por la vida.

La pedagogía el amor, como propuesta tiene la dimensión espiritual como fuente y culmen de la realización de la persona. En palabras de Madre María fundadora de esta propuesta se tiene que:

Solo desde Cristo se puede educar, formar y promover la pedagogía del amor, distintivo de nuestros centros educativos, cuyo lema es "Poner la luz de la Verdad en la inteligencia y fuego de Amor en el corazón", debe ser esta pedagogía la que hace diferente la educación y formación que brindamos, donde nuestros niños y jóvenes descubren, viven y se saben amados, aceptados, reconocidos, escuchados, valorados y es este caminar

con ellos que les hace sentirse amados, descubrir que sus vidas tienen sentido, que son felices y por consiguiente viven la vida con autenticidad, capacitados para amar y servir con honestidad, con respeto a sí mismo, a los demás y a la creación. Solo Cristo desde su pasión de amor que tiene por el hombre es capaz de transformar el ser y será fermento en la cultura y en la vida real de cada día.

Esta pedagogía del amor debe ser lo que mueve cada acción, no solo en las hermanas, también en los maestros y que los padres y quienes visiten nuestros centros de misión lo vean, lo perciban y se contagien de esta presencia viva de Cristo maestro y de la Virgen que hace diferente la educación.

No tenemos miedo de repetir: “No basta que el joven sea amado, es necesario que se dé cuenta que lo amamos”, a través de pequeños gestos de la vida diaria; de la permanente atención personalizada, de la disciplina, en la actitud de escucha donde le brindamos la orientación y reforzamos la formación de su voluntad para que viva con libertad permanentemente hasta que logre una auténtica formación interiorizada y concientizada desde la figura de Jesús, modelo y motivación de todo cambio y transformación.

Es imperiosa y urgente la necesidad de dar una formación espiritual sólida, firme y segura a nuestros estudiantes que se les proporcionen las herramientas necesarias para que puedan iniciarse con decisión en el camino del bien, de la búsqueda de la verdad, del amor a Dios y al prójimo.

Para ello en los centros educativos debe cultivarse la vida interior o interioridad, al respecto es preciso resaltar las aportaciones de un grupo de expertos procedentes de distintas disciplinas, que en el año 2010, hicieron público el *Manifiesto de Monserrat*, en el que reconocía las necesidades espirituales. Estableciendo una relación entre los valores y el crecimiento de la persona, la necesidad de que aquellos que se dedican a la educación en cualquiera de sus niveles, tengan conocimiento de las necesidades no materiales y se dispongan a educarlas. He aquí un extracto del Manifiesto, Cots, Lázaro, Puiggalí, Urmeneta, y Vilar (2010 p. 131):

Los derechos espirituales, que no son los derechos religiosos -también recogidos en la Convención-, están relacionados con la vida y son humanamente universales, hacen referencia a unas capacidades humanas innatas. Los derechos religiosos se refieren a unas opciones humanas. La espiritualidad hace referencia a lo que es impalpable, íntimo y personal, a lo más profundo de la persona, a cuestiones emocionales, morales y cognitivas: discernimiento, crecimiento moral, sentido ético en el sentido más amplio (haciendo distinción entre el sentimiento ético y las diferentes

morales específicas que forman parte de las creencias). La espiritualidad se relaciona con los valores y el crecimiento de la persona y determina su manera de vivir. El espíritu implica anticipación y conciencia; toca la identidad de la persona que lo es en la medida que incorpora a su ser el sentido de lo trascendente. Según el Comité de los Derechos del Niño, por ejemplo, en el ejercicio del derecho a una información adecuada que reconoce el artículo 17, «no tiene que exponerse la identidad del niño». Y el mencionado artículo 27 de la Convención, siempre según los comentaristas, está relacionado con todos los derechos civiles, con los que tratan de la identidad y de la educación. Aseguran la dignidad del niño.

Para lograr el crecimiento espiritual en los niños dice que es necesario fortalecer o potenciar algunas capacidades Cots, Lázaro, Puiggalí, Urmeneta, y Vilar (2010 p. 133):

Según nuestra opinión, lo que sería necesario promover, proteger y alimentar son unas capacidades espirituales básicas: la posibilidad de maravillarse; de vivir experiencias personales de gozo; de poseer un sentimiento de serenidad interior que propicie cuando sea preciso la elaboración de los sentimientos de dolor y pérdida; de ser consciente de la relación con los demás y predisponerlo a crear vínculos con los seres humanos e incluso con las cosas. Convendría crear las condiciones para hacerle gozar de la dimensión contemplativa y de trascendencia. Se tendrían que favorecer las capacidades cognitivas y lingüísticas; también la conciencia, la interiorización, la reflexión; en definitiva, despertar a su yo más personal e íntimo, sus capacidades emocionales y de razonamiento. En definitiva, tener una sensibilidad moral, saber conmoverse, sentir empatía, gozar del sentido del humor que lo disponga, cuando sea el momento, a ser resiliente, adquirir la dimensión relacional, saberse poner al servicio de los demás y desarrollar actitudes dialógicas. Así mismo, favorecer un sentido afectivo lo mismo que un sentido de la belleza; complacerse en lo pequeño, lo gratuito. Hacerlo capaz de entusiasmarse.

Lo anterior deja claro que el desarrollo espiritual del niño no puede pasarse por alto, y que es importante generar condiciones para que se produzca, porque el crecimiento espiritual es un derecho. Es responsabilidad de los adultos que el niño se desarrolle espiritualmente, para ello se hace urgente que primeramente quienes son agentes de la educación se hagan conscientes de ello, y sobre todo que acrecienten la capacidad de escucha, ya que así es posible detectar las necesidades no materiales que el niño tiene y que de alguna manera reclama.

Dado que la dimensión espiritual es reconocida como una potencia innata y con justo derecho de ser educada el Manifiesto Monserrat propone las siguientes capacidades espirituales como dignas de alimentarse y fortalecerse en los estudiantes:

- Posibilidad de maravillarse.
- Vivir experiencias personales de alegría.
- Poseer un sentimiento de serenidad interior que propicie, cuando sea necesario, la elaboración de los sentimientos de dolor y pérdida.
- Ser consciente de la relación con los demás.
- Predisponer a crear vínculos con los seres humanos e incluso con las cosas.
- Los educadores deben aprender a escuchar al niño tal como es, sin idealizaciones respetando su ritmo, atendiendo a sus inquietudes.

Para ello en la pedagogía del amor se practican los momentos de silencio, encontrando en este un instrumento que genera el encuentro consigo mismo. Álvarez (2015 p. 166) afirma que:

Educar para la interioridad tiene que ver con educar en y para el silencio, pues como dice Torralba (1996, 2001) “el silencio habla”, es educar en la profundidad del ser, en la intimidad, en nuestro silencio interior, pues no se puede llegar a lo más íntimo sin la experiencia del silencio, es en él donde nos encontramos, con el “maestro interior” capaz de fundamentar la relación intrapersonal, sin olvidar la relación con el “maestro exterior” que sin duda es el mediador en el encuentro cognitivo con la verdad de cada uno. Debemos educar en el arte del silencio, no como algo impuesto, como hasta ahora, orientando lo que puede pueden descubrir los múltiples usos y beneficios del silencio.

### **2.2.2. Aprendizaje integral**

Para entender lo que significa y lo que implica el aprendizaje integral se debe hacer referencia a la concepción antropológica que se tiene de la persona en sí, para esto se puede tomar como partida la definición que hace Barranca (2005 p.23):

Una visión del ser humano adecuada ha de contemplar la inmensa belleza y fecundidad de su existencia, y no reducirla a una de sus múltiples dimensiones, según se ha mostrado (materia – espíritu; naturaleza – cultura; condicionamiento – libertad; contingencia – trascendencia...)

Otero (2011 p. 12) hace referencia a una visión antropológica del ser y de su formación integral que se explica de la siguiente manera:

La meta de la escuela católica es favorecer un proceso de formación integral y permanente sobre las bases de una antropología cristiana que conduzca “al encuentro con Jesucristo vivo, Hijo del Padre, hermano y amigo, Maestro y Pastor misericordioso, esperanza, camino, verdad y vida” (Documento Aparecida 336). Y es esa dignidad la que eleva y ennoblece a la persona humana con deberes y derechos para la construcción de una sociedad justa, fraterna y solidaria, desde la perspectiva del Evangelio.

Citando a Álvarez (2001 p. 126) se puede definir la educación integral de la siguiente manera:

La educación engloba una serie de procesos y procedimientos que culminan en el perfeccionamiento de la persona. El término integral hace alusión a la idea de totalidad. Así, la educación integral se entendería como el desarrollo perfectivo del ser humano completo, en todas y cada una de sus dimensiones (física, intelectual, social, moral, religiosa,...). En este mismo sentido, el profesor Gervilla alude al concepto educación integral, relacionada con el concepto de totalidad: “la educación del hombre completo, de todas y cada una de sus facultades y dimensiones”.

Hernández (2015 p. 84) considera que las dimensiones del ser humano en sí mismas dan ya líneas de orientación para que la educación sepa dónde debe encaminarse en su quehacer:

Las dimensiones del ser humano, que perçlan “todo su ser”, marcan las pautas para orientar el quehacer educativo. De esta forma, cada una de ellas: cuerpo, mente, espíritu y comunidad, no solo sirven de marco de referencia para establecer los çnes educativos, sino que señalan los medios que se pueden abordar para lograr dichos propósitos: los contenidos y métodos de estudio.

Asimismo, Álvarez (2001 p. 127) remontándose a la historia de la educación pone énfasis en el carácter integral que la educación siempre ha buscado, lo cual hace ver

que siempre de alguna manera se ha pensado en una educación que integre todos los aspectos del ser:

El ideal pedagógico de una educación que contemple la totalidad del ser humano, en todos sus aspectos y dimensiones, se encuentra a lo largo de la historia y ha sido uno de los temas fundamentales del pensamiento pedagógico de todos los tiempos. De esta forma, desde épocas remotas, numerosos pensadores han contemplado el concepto de educación integral mucho antes de la misma aparición del término. Han sido propuestas condicionadas por el contexto histórico, social y cultural del momento en que se inscriben, a veces de contenido muy dispar o incluso contradictorio (modelos liberales: Montaigne, Locke y Rousseau, frente al modelo marxista), y que podrán parecer más o menos. Próximas al concepto de educación integral tal como lo concebimos en la actualidad, pero que, en cualquier caso, pretendían abordar las diferentes facetas del ser humano o lo que, desde su propia perspectiva, consideraban que era necesario para formar un hombre completo, capaz de integrarse con éxito en la realidad socio-cultural en que estaba inmerso.

#### **2.2.2.1. Definiciones del aprendizaje integral**

Con la finalidad de tener un acercamiento más profundo acerca del aprendizaje integral a continuación se abordará la concepción que en el Perú se tiene sobre este término, y además sobre lo que se considera en el CN tomando en cuenta la diversidad cultural que existe en las escuelas peruanas lo cual implica a su vez un reto educativo. En el CN (2016 p.6) se puede leer:

En una sociedad diversa y aún desigual y, al mismo tiempo, con enormes potencialidades, aspiramos a una educación que contribuya con la formación de todas las personas sin exclusión, así como de ciudadanos conscientes de sus derechos y sus deberes, con una ética sólida, dispuestos a procurar su bienestar y el de los demás trabajando de forma colaborativa, cuidando el ambiente, investigando sobre el mundo que los rodea, siendo capaces de aprender permanentemente, y dotados con iniciativa y emprendimiento. Esto se incluye en los seis objetivos estratégicos del Proyecto Educativo Nacional (PEN), que plantean un camino para lograr una educación que contribuya a la realización personal de todos los peruanos y a la edificación colectiva de la democracia y del desarrollo del país.

En el CN (2016 p. 7-10) se ha establecido un Perfil de egreso de los estudiantes de la EBR, es decir, lo que se espera que logren. El cual responde a los objetivos estratégicos del PEN, con vigencia al 2021. Cabe decir que al leer cada una de estas competencias se hará notar que la educación peruana busca la centralidad en el estudiante así como el desarrollo de todas sus dimensiones.

**El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos.**

El estudiante valora, desde su individualidad e interacción con su entorno sociocultural y ambiental, sus propias características generacionales, las distintas identidades que lo definen, y las raíces históricas y culturales que le dan sentido de pertenencia. Toma decisiones con autonomía, cuidando de sí mismo y de los otros, procurando su bienestar y el de los demás. Asume sus derechos y deberes. Reconoce y valora su diferencia y la de los demás. Vive su sexualidad estableciendo vínculos afectivos saludables.

**El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo.**

El estudiante actúa en la sociedad promoviendo la democracia como forma de gobierno y como un modo de convivencia social; también, la defensa y el respeto a los derechos humanos y deberes ciudadanos. Reflexiona críticamente sobre el rol que cumple cada persona en la sociedad y aplica en su vida los conocimientos vinculados al civismo, referidos al funcionamiento de las instituciones, las leyes y los procedimientos de la vida política. Analiza procesos históricos, económicos, ambientales y geográficos que le permiten comprender y explicar el contexto en el que vive y ejercer una ciudadanía informada. Interactúa de manera ética, empática, asertiva y tolerante. Colabora con los otros en función de objetivos comunes, regulando sus emociones y comportamientos, siendo consciente de las consecuencias de su comportamiento en los demás y en la naturaleza. Asume la interculturalidad, la equidad de género y la inclusión como formas de convivencia para un enriquecimiento y aprendizaje mutuo. Se relaciona armónicamente con el ambiente, delibera sobre los asuntos públicos, sintiéndose involucrado como ciudadano, y participa de manera informada con libertad y autonomía para la construcción de una sociedad justa, democrática y equitativa.

**El estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.** El estudiante tiene una comprensión y conciencia de sí mismo, que le permite interiorizar y

mejorar la calidad de sus movimientos en un espacio y tiempo determinados, así como expresarse y comunicarse corporalmente. Asume un estilo de vida activo, saludable y placentero a través de la realización de prácticas que contribuyen al desarrollo de una actitud crítica hacia el cuidado de su salud y a comprender cómo impactan en su bienestar social, emocional, mental y físico. Demuestra habilidades socio motrices como la resolución de conflictos, pensamiento estratégico, igualdad de género, trabajo en equipo y logro de objetivos comunes, entre otros.

**El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros.** El estudiante interactúa con diversas manifestaciones artístico- culturales, desde las formas más tradicionales hasta las formas emergentes y contemporáneas, para descifrar sus significados y comprender la contribución que hacen a la cultura y a la sociedad. Asimismo, usa los diversos lenguajes de las artes para crear producciones individuales y colectivas, interpretar y reinterpretar las de otros, lo que le permite comunicar mensajes, ideas y sentimientos pertinentes a su realidad personal y social.

**El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos.** El estudiante usa el lenguaje para comunicarse según sus propósitos en situaciones distintas, en las que se producen y comprenden diversos tipos de textos. Emplea recursos y estrategias en su comunicación oral, escrita, multimodal o en sistemas alternativos y aumentativos como el braille. Utiliza el lenguaje para aprender, apreciar manifestaciones literarias, desenvolverse en distintos contextos socioculturales y contribuir a la construcción de comunidades interculturales, democráticas e inclusivas.

**El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza.** El estudiante indaga sobre el mundo natural y artificial para comprender y apreciar su estructura y funcionamiento. En consecuencia, asume posturas críticas y éticas para tomar decisiones informadas en ámbitos de la vida y del conocimiento relacionados con los seres vivos, la materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Según sus características, utiliza o propone soluciones a problemas derivados de sus propias acciones y necesidades, considerando el cuidado responsable del ambiente y adaptación al cambio climático. Usa procedimientos científicos para probar la validez de sus hipótesis, saberes locales u observaciones como una manera de relacionarse con el mundo natural y artificial

**El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto.** El estudiante busca, sistematiza y analiza información para entender el mundo que lo rodea, resolver problemas y tomar decisiones relacionadas con el entorno. Usa de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos en diversas situaciones, a partir de los cuales elabora argumentos y comunica sus ideas mediante el lenguaje matemático, así como diversas representaciones y recursos.

**El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permiten articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental del entorno.** El estudiante, de acuerdo a sus características, realiza proyectos de emprendimiento con ética y sentido de iniciativa, que generan recursos económicos o valor social, cultural y ambiental con beneficios propios y colectivos, tangibles o intangibles, con el fin de mejorar su bienestar material o subjetivo, así como las condiciones sociales, culturales o económicas de su entorno. Muestra habilidades socioemocionales y técnicas que favorezcan su conexión con el mundo del trabajo a través de un empleo dependiente, independiente o autogenerado. Propone ideas, planifica actividades, estrategias y recursos, dando soluciones creativas, éticas, sostenibles y responsables con el ambiente y la comunidad. Selecciona las más útiles, viables y pertinentes; las ejecuta con perseverancia y asume riesgos; adapta e innova; trabaja cooperativa y proactivamente. Evalúa los procesos y resultados de su proyecto para incorporar mejoras.

**El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje.** El estudiante discrimina y organiza información de manera interactiva; se expresa a través de la modificación y creación de materiales digitales; selecciona e instala aplicaciones según sus necesidades para satisfacer nuevas demandas y cambios en su contexto. Identifica y elige interfaces según sus condiciones personales o de su entorno sociocultural y ambiental. Participa y se relaciona con responsabilidad en redes sociales y comunidades virtuales, a través de diálogos basados en el respeto y el desarrollo colaborativo de proyectos. Además, lleva a cabo todas estas actividades de manera sistemática y con capacidad de autorregulación de sus acciones.

**El estudiante desarrolla procesos autónomos de aprendizaje en forma permanente para la mejora continua de su proceso de aprendizaje y de sus resultados.** El estudiante toma conciencia de su aprendizaje como un proceso activo. De esta manera participa directamente en él, evaluando por sí mismo sus avances, dificultades y asumiendo el control de su proceso de aprendizaje, de manera disciplinada, responsable y comprometida respecto

de la mejora continua de este y sus resultados. Asimismo, el estudiante organiza y potencia por sí mismo, a través de distintas estrategias, los distintos procesos de aprendizaje que emprende en su vida académica.

**El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades.** El estudiante comprende la trascendencia que tiene la dimensión espiritual y religiosa en la vida moral, cultural y social de las personas. Esto le permite reflexionar sobre el sentido de su vida, el compromiso ético y existencial en la construcción de un mundo más justo, solidario y fraterno. Asimismo, muestra respeto y tolerancia por las diversas cosmovisiones, religiones y creencias de las personas.

En el Manual de tutoría y orientación educativa (2017 p. 11) también se encuentra plasmado el deseo de un aprendizaje integral en los estudiantes, que al mismo tiempo parte de la armonización del ser desde la afectividad sana. Lo plantea de la siguiente manera:

Al hablar de desarrollo humano en el campo de la orientación educativa, nos referimos al proceso de desarrollo que las personas atravesamos desde la concepción hasta la muerte, caracterizado por una serie de cambios cualitativos y cuantitativos. Estos cambios, que afectan diferentes dimensiones personales, son ordenados, responden a patrones y se dirigen hacia una mayor complejidad, construyéndose sobre los avances previos. Se trata de un complejo proceso de interacción y construcción recíproca entre la persona y sus ambientes, a lo largo del cual se produce una serie de oportunidades y riesgos, por lo que puede tomar diferentes direcciones. Precisamente, la complejidad del desarrollo plantea la necesidad de acompañar a los y las estudiantes en este proceso para potenciar su avance y prevenir dificultades.

Diversos estudios han mostrado que los programas de orientación efectivos están basados en las teorías de la psicología del desarrollo (Borders y Drury, 1992). De esta forma, la perspectiva evolutiva del desarrollo constituye un referente fundamental para contribuir, desde la educación, a promover el “desarrollo humano” de las personas y los pueblos, tal como es entendido desde las Políticas Públicas. Al respecto, el Proyecto Educativo Nacional señala que el Desarrollo Humano: “Constituye, en rigor, el gran horizonte del país que deseamos construir; abarca y da sentido a las demás transformaciones necesarias. Su contenido es ético, y está dirigido a hacer del Perú una sociedad en la cual nos podamos realizar como personas en un sentido integral. En esta noción están contemplados los ideales de justicia y equidad que resultan, a in de cuentas, los principios que dan legitimidad a una comunidad”. (CNE).

El aprendizaje integral definido en la pedagogía del amor viene a ser un enfoque donde se busca articular todas las áreas o dimensiones de la persona humana, lease lo que dice FONDEP (2014 p.21):

El enfoque de formación integral de la persona articula sabiduría e intelecto, dando lugar a una formación espiritual y a un corazón sin heridas ni resentimientos, lleno de amor, que perdona y es capaz de integrarse, siendo feliz y procurando la felicidad y el bien del otro (bien común). El desarrollo físico es el soporte: se respetan las etapas de los niños y jóvenes y se les apoya en todas las áreas de su persona, para que el crecimiento sea integral. De ahí el lema de la Institución Educativa: “Luz de la verdad en la inteligencia y fuego del amor en el corazón”, que abarca inteligencia, voluntad – donde se forma la libertad y capacidad para elegir – y gracia, que forma el afecto, el corazón donde crece el amor a sí mismo, el amor y respeto por el otro y por toda la creación.

FONDEP (2014 p. 22) habla de una triple dimensión que es el intelecto, la voluntad y el afecto:

Estas dimensiones están profundamente interrelacionadas: la razón (intelecto) se vincula con la voluntad, que actúa (eligiendo) y estos dos aspectos, con el afecto, que busca el bien común, “... diríamos entonces que es una educación que forma y trasforma a la persona, alcanzando su fin último, el abrazo eterno con el Trascendente”. En síntesis, se educa al intelecto para llegar a la reflexión; se educa lo afectivo para que pueda ser feliz, sentirse amado y capacitado para amar; y se educa la voluntad para que su acción positiva la ejecute buscando el bien de la sociedad.

## **2.2.2.2. Dimensiones del aprendizaje integral**

### **2.2.2.2.1. Educar y formar el intelecto**

El termino intelecto ha sido abordado desde diferentes ópticas y por distintas disciplinas, sin embargo, acudiendo a la denominación de la RAE, se tiene que es: “entendimiento, potencia cognoscitiva racional del alma humana”.

Por otra parte, la psicología explica que el intelecto está vinculado a la conducta y al comportamiento. La neurología, asocia el intelecto a la estructura del cerebro y al sistema nervioso (es decir, al soporte material de la conducta). Otra ciencia que se

acerca a la noción de intelecto es la sociología, a partir del estudio de las relaciones entre los seres humanos.

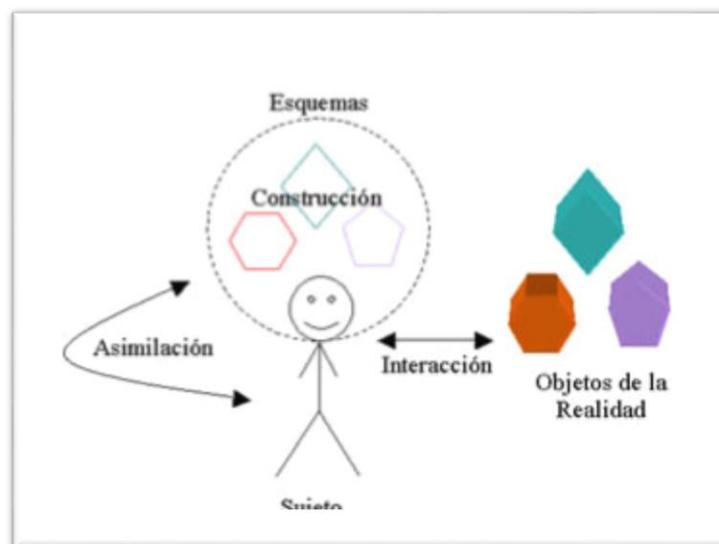
Se puede decir que el Intelecto es la potencia cognoscitiva racional de un ser humano y supone la capacidad de desarrollar representaciones mentales de la realidad y de relacionarlas entre sí. El concepto puede asociarse a la inteligencia, la reflexión y el raciocinio.

La teoría de aprendizaje utilizada en la pedagogía del amor para formar el intelecto es el constructivismo, ya que esta se enfoca en el individuo, y considera que el aprendizaje es resultado de la relación de los aspectos cognitivos, sociales y el aspecto afectivo - emocional. Dichos aspectos incluyendo la información y experiencia que se tiene del ambiente que los rodea, da como fruto la adquisición del propio conocimiento. El enfoque constructivista también ayuda a crear un aprendizaje compartido donde todos aprenden juntos. En este sentido el papel del docente es el de mediador, se convierte en aquel que facilita las herramientas que el estudiante necesita dejando así que este sea el autor de su propio aprendizaje. A esto es a lo que se le llama andamiaje. Y para llevar a la práctica el andamiaje es necesario se tome en cuenta lo siguiente:

- Claridad en la información presentada por el docente, lo cual requiere que se prepare con anticipación, con todo lo requerido, y así al darlo a conocer será más entendible para el estudiante.
- Se debe lograr que la situación presentada por el docente de alguna manera algo que supere la capacidad del estudiante para que se sienta más motivado en alcanzarlo a resolver.
- Conocer las capacidades de los estudiantes para saber trabajar con el uso de ellas.
- El docente debe regular sus intervenciones de acuerdo a la capacidad de los estudiantes, es decir cuánto más capacidad tenga el estudiante menor debe ser la intervención de este.

Los autores más relevantes de esta teoría son los siguientes:

**Jean Piaget:** Su teoría indica que a medida que la persona crece, va adquiriendo nuevos conocimientos, y va resolviendo los problemas de acuerdo a su edad y su modo de ver la vida. Concibe el desarrollo intelectual como un proceso de construcción de estructuras partiendo de lo más simple a lo más complejo. Para Piaget esto se da gracias a la asimilación y acomodación de esquemas. Su postura frente al desarrollo cognitivo se puede entender en la siguiente figura:



*Ilustración 1 Construcción del aprendizaje según Jean Piaget*

*Fuente: <https://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/jean-piaget/>*

**Lev Vigotsky:** su postulado indica que el conocimiento es producto de la cultura y la interacción social. Deja en claro que el aprendizaje es más social que individual. Para Vigotsky el desarrollo se da en cuatro ámbitos:

- Filogenético
- Socio genético
- Ontogenético
- Micro genético

Por otra parte, Vogotsky propone algunos principios que determinan la adquisición del aprendizaje, son:

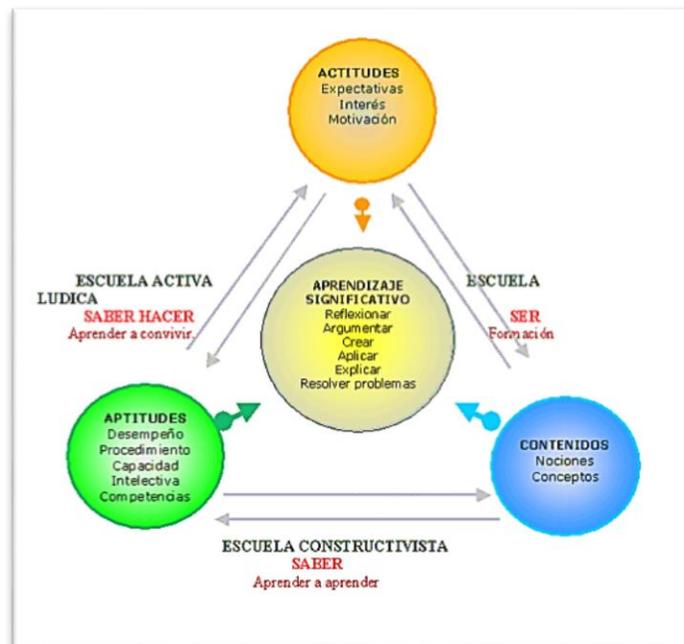
- La ley de doble información de los procesos psicológicos superiores
- El proceso de internalización
- La zona de desarrollo próximo

**David Ausubel:** Su aporte dice que lo más importante para la adquisición de un conocimiento nuevo es emplear el conocimiento que ya se tiene previamente, y de esta manera el nuevo aprendizaje se incorpora significativamente. Esto se lleva a cabo en gran medida gracias al uso adecuado del material y la estrategia de la motivación.

Así mismo Ausubel propone tres tipos de aprendizaje:

- **Aprendizaje de representaciones:** se refiere a la identificación de objetos reales y concretos que a su vez son significativos para el estudiante.
- **Aprendizaje de conceptos:** consiste en la adquisición de conceptos abstractos, ya sea por descubrimiento o por recepción.
- **Aprendizaje de proposiciones:** como indica, se refiere a la capacidad de afirmar o negar algo sobre un concepto adquirido.

En la siguiente figura se puede observar la relación que tiene esta teoría con los pilares de la educación:



*Ilustración 2 El aprendizaje significativo y los pilares de la educación*

Fuente: <https://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/david-paul-ausubel/>

Para lograr el desarrollo de la dimensión cognitiva la pedagogía del amor hace hincapié en la necesidad de una constante capacitación docente, un clima laboral agradable donde se comparten experiencias entre docentes para la mejora de su calidad de trabajo en las aulas. FONDEP (2014 p. 41) resume lo que realiza la I.E. bajo esta perspectiva de la siguiente manera:

En la dimensión cognitiva, se estimula a los docentes a estudiar y capacitarse, dándoles facilidades de tiempo en las tardes. Son visitados en cualquier momento por la Directora o coordinadoras de nivel, en el lugar o ambiente donde se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje; en estas visitas libres o de monitoreo se identifican variadas experiencias y estrategias enriquecedoras para todos los docentes, por lo que se les invita a compartirlas en las jornadas pedagógicas. De esta manera la experiencia es enriquecida por los demás y puede ser adaptada, adoptada y mejorada. A la vez, las visitas permiten identificar posibles errores y orientarlos para que adopten la Pedagogía del Amor y el enfoque de formación integral de la persona. En ese sentido, resulta fundamental la disposición del equipo de Dirección y de los docentes para hacer y recibir críticas constructivas, sin

molestarse ni resentirse, sino entendiendo que sirven para superar sus propias dificultades y mejorar su desempeño. La realización de reuniones pedagógicas todos los viernes en la tarde constituye un elemento fundamental en el proceso de formación de los docentes. En estas reuniones comparten experiencias, buscan soluciones a problemas con algunos salones o estudiantes, y se actualizan en las orientaciones y directivas del Ministerio de Educación.

En este sentido, el rol del docente que como se ha visto en las teorías precedentes, es de carácter mediador o facilitador, la pedagogía del amor ve necesaria la iniciativa de cada educador en una búsqueda constante de estrategias no solo en su aula sino a nivel institucional, para ello se proveen espacios donde los docentes de la I.E. comparten sus experiencias pedagógicas y se enriquecen. FONDEP (2013 p. 45):

Los maestros deben ser perseverantes y constantes, constituyéndose en modelos para los estudiantes. Igualmente, deben buscar permanentemente nuevas estrategias e innovar siempre para mantener el interés y motivación de los chicos. Con relación a esto, el trabajo de equipo entre los docentes es fundamental, no sólo para compartir experiencias sino para buscar juntos las mejores formas de enfrentar problemas, por ejemplo, consultando a otros profesores qué les ha dado resultado con algún alumno particularmente difícil.

Asimismo, es importante para la pedagogía del amor, el papel que juega la Dirección en esta labor, pues de ahí parte en gran modo el clima de confianza casi familiar que permite realizar un trabajo en conjunto, que desemboca en logros de aprendizaje de los estudiantes. Así lo explica FONDEP (2014 p. 41):

Los docentes que son capaces de mantener el dominio de su grupo de estudiantes, entendiendo a la disciplina como parte de la convivencia; que cuentan con una planificación de su trabajo y se organizan para alcanzar los objetivos propuestos y mostrar los logros a través de los productos alcanzados con sus estudiantes, disponen de la confianza de la Dirección para desarrollar su labor pedagógica.

Las estrategias utilizadas por la pedagogía del amor y que han contribuido al desarrollo intelectual de los estudiantes así como al logro de aprendizajes de calidad son FONDEP (2014 p. 43 y 44):

- El trabajo en equipo: desde Inicial los maestros descubren a los niños líderes y conforma grupos mixtos, es decir, que incluyen a estudiantes con

distintos grados de avance y diversas características personales –tomando en cuenta las inteligencias múltiples– dándoles libertad de elegir cómo organizarse, pero siempre orientándolos. Se les asigna una tarea o tema a desarrollar y se promueve que los líderes motiven al grupo para lograrlo y ayuden a quienes tienen más dificultades. A través de esta estrategia se desarrollan capacidades, habilidades y valores: los chicos socializan, cooperan, comparten los conocimientos de que disponen, se fortalece el respeto, la solidaridad, la tolerancia y la convivencia. Estas capacidades, habilidades y valores son evaluados, mediante instrumentos<sup>25</sup> que aplican los docentes y también los estudiantes (autoevaluación).

- **Juego:** partiendo de la base de que el juego es innato al niño, se utiliza esta estrategia de manera privilegiada para, por un lado, despertar la motivación, mantener el interés y el entusiasmo y por otro, que los aprendizajes se desarrollen sin que los chicos se den cuenta. Al finalizar la sesión, a través de preguntas, se desarrolla un momento de meta cognición, en que los estudiantes descubren cómo aprendieron lo aprendido. El juego también se usa en otros momentos y con finalidades diversas, incluyendo la retroalimentación y la evaluación. Mediante esta estrategia se desarrollan capacidades de comunicación y argumentación, así como de resolución de problemas, a la vez que valores como la unión, la solidaridad, el compañerismo, la ayuda mutua, el respeto a ideas de los demás.
- **Lectura:** la institución educativa está formulando un proyecto para mejorar las habilidades lectoras en todos los niveles, y cada maestro en particular está diseñando proyectos de lectura en su área. En términos generales, desarrollan “módulos de lectura”: el profesor empieza leyendo en voz alta, tratando de representar la actitud del hablante (tonos, acentuación, puntuación) de manera de facilitar la comprensión por parte de los estudiantes. Luego realizan lectura en voz alta, en grupos, para finalmente, hacer un análisis de los contenidos. Cabe anotar que la Institución cuenta con una biblioteca y se incentiva a los chicos para que lean; durante las visitas se pudo verificar su interés, puesto que muchos alumnos acudían, durante el recreo, a pedir libros para llevarse a su casa.
- **Dramatización:** mediante esta estrategia se logra desarrollar en los estudiantes la capacidad de descubrir sus habilidades de expresión, de identificarse con los personajes de acuerdo a sus propias características, la expresividad espontánea, y la creatividad, ya que inventan y desarrollan argumentos. En los niveles de Inicial y Primaria, la dramatización contribuye a mejorar la comprensión lectora. Luego de leer un cuento, lo representan – usando máscaras y disfraces para caracterizar a los personajes – lo que les ayuda notablemente a comprenderlo. Cabe resaltar

que, sobre todo en el nivel Inicial, se convoca a padres y madres a las dramatizaciones, lo que genera gran entusiasmo de parte de los pequeños.

- Debate: la discusión de temas diversos, con especial énfasis en aquellos que tienen que ver con lo afectivo y valórico (por ejemplo, las relaciones de género) o con problemas que preocupan o motivan especialmente a los alumnos, se impulsa en todos los niveles. Mediante ello se logra practicar el respeto a las normas de convivencia y a las ideas de los demás, junto con desarrollar diversas habilidades de comunicación y argumentación. Como temas de debate se aprovechan por ejemplo los videos que los estudiantes ven los días martes, los textos escolares, noticias, así como temas de interés nacional. En ocasiones, se encarga a algunos alumnos que preparen y presenten un tema, que es discutido por los demás. El profesor va guiando el proceso, resaltando las intervenciones más interesantes y haciendo preguntas.
- Investigación: si bien en todos los grados se debe desarrollar por lo menos una investigación, no existe una modalidad pre-definida para hacerlo, dependiendo de la iniciativa de cada profesor. Desde el nivel Inicial, los pequeños desarrollan proyectos, a partir de temas de su propio interés (por ejemplo, recientemente habían trabajado sobre el pez). Los profesores orientan el proceso indicando sus pasos básicos: elegir el tema, planificar el desarrollo del proyecto, organizarse, ejecutarlo y evaluarlo. En Primaria y Secundaria se investigan tanto temas propuestos por los profesores (relacionados con las materias) como por los estudiantes (de relaciones humanas, aprendizaje de vida, formación general). El proceso se va complejizando a medida que avanzan los grados; pero en general incluye los mismos pasos ya reseñados para Inicial. En ocasiones, los chicos salen a la comunidad a realizar visitas (acompañados de sus padres y/o madres) para observar y hacer preguntas, tras lo cual discuten los hallazgos y llegan a conclusiones. Esto les permite, además, aplicar conocimientos diversos como por ejemplo la estadística. En Secundaria los estudiantes deben elaborar monografías como producto de sus investigaciones, documentándolas con material bibliográfico –para evitar que copien textualmente de internet, los informes deben ser manuscritos– y culminando con la presentación y sustentación del trabajo, con lo que transmiten conocimientos a sus compañeros. Una idea innovadora que se viene desarrollando en los últimos años, es que los alumnos de 5° de Secundaria presenten los productos de su investigación ante los cursos inferiores. Si bien al principio fue difícil, ya que les daba vergüenza, ahora se ha convertido en una actividad que genera enorme entusiasmo. Los actuales alumnos de 5°, que ya vieron a otros haciéndolo, están muy motivados e incluso eligen los temas dependiendo del curso al que lo van a presentar, pensando en lo que más les puede servir o interesar. Esta

modalidad, además, contribuye a generar inter aprendizaje entre los diversos grados.

#### **2.2.2.2.2. Desarrollo de la voluntad y el servicio a ejemplo de Jesús maestro.**

Una de las facultades que tiene el ser humano es la de determinar y regular la propia conducta, optar libremente sin ningún impulso externo aquello que desea. A esto se le llama voluntad. Por ser esta una acción, tiene un proceso mental consciente, que se puede describir en las siguientes etapas:

- Motivación: es un factor decisivo, ya que estimula al sujeto a actuar de determinada manera. Ante una incitación o motivación surge en la persona el interés por lograr un objetivo. La motivación puede darse de dos maneras, por una parte, como una sensación de desear algo (si el estímulo es agradable) y como una sensación de rechazo (si esta es desagradable).
- Racionalización: es un proceso de razonamiento, donde se valoran los objetivos que nos hemos propuesto, así como los medios de los que disponemos para alcanzarlos. En esta segunda etapa entran en juego el juicio y la capacidad racional del individuo, que va a orientarle desde un punto de vista moral si aquello que pretende es factible o no lo es.
- Decisión: en la mente de la persona ante una motivación surge una serie de pros y contras que se darán seguidamente de la toma de decisiones. Por lo tanto, o bien decide perseguir dicho objetivo u opta por renunciar al mismo.
- Acción: es el desenlace del deseo inicial.

Al mismo tiempo cabe mencionar que la voluntad naturalmente está en busca del bien, se relaciona estrechamente con el bien y no se entiende sin él, pues entonces no existiría. Ningún ser humano en su sano juicio buscara realizar el mal por el mal, en dado caso sería porque pretende por medio el lograr un objetivo bueno o un bien para ella misma.

Ante esto se tiene según Barranca (2005 p. 17) que es necesaria una educación con peculiares características:

El ser humano puede inclinarse hacia el bien o el mal, en efecto, no está predeterminado por completo ni en uno ni en otro sentido; su naturaleza es originariamente buena, más existen en él, también, inclinaciones negativas. Por ello, debemos prevenir y anticiparnos al futuro, cultivando todo lo positivo que hay verdaderamente en él, a través de una educación sustentada en la razón, el amor y la religión, sobre la base de la confianza mutua y la convivencia cercana.

Es interesante rescatar el aporte de Maritain (s/a p. 27):

Respecto a la voluntad misma y a lo que se llama “educación de la voluntad” o formación del carácter (con mayor precisión, la adquisición de las virtudes morales y de la libertad interior), el cometido específico de la educación escolar se reduce a dos puntos principales.

En primer lugar, el maestro debe conocer sólidamente la psicología del niño y estar profundamente atento a ella; más que a formar la voluntad y los sentimientos del niño, a evitar deformarlos o herirlos por desaciertos pedagógicos a los que los adultos suelen parecer naturalmente inclinados (los descubrimientos de la psicología moderna pueden ser de gran utilidad en este terreno).

En segundo lugar, la escuela y la vida escolar deben atender, de una manera particularmente importante, lo que podríamos llamar la formación “premoral”, que no se refiere a la moralidad propiamente dicha, sino a la preparación del terreno para ella. Mantenernos, sin embargo, que el deber principal en la esfera educacional, tanto de la escuela como del Estado, no consiste en formar la voluntad y desarrollar directamente las virtudes morales, sino en iluminar y fortificar la razón; es así como la escuela ejerce una influencia indirecta sobre la voluntad, a la vez que da un saludable equipamiento de conocimiento a la razón y desarrolla sanamente las facultades de pensamiento.

Así la paradoja de la que tanto he hablado encuentra una solución: es muy cierto que lo más importante en la formación del hombre – objetivo principal de la educación en el sentido amplio de la palabra – es la rectitud de la voluntad y la adquisición de la libertad interior, así como establecer una sana relación con la sociedad.

## Los Fines de la Educación

En cuanto a la acción directa sobre la voluntad y a la formación del carácter, este objetivo depende principalmente de esferas educacionales distintas a la escuela y la universidad, por no mencionar el papel que en la materia juega la “esfera extra educacional”.

Por el contrario, respecto a la acción indirecta sobre la voluntad y el carácter, la educación de la escuela y de la universidad suministra una base y una preparación necesarias para el principal objetivo, concentrándose en el conocimiento y en la inteligencia, no en la voluntad y en la formación directa de la moralidad, y velando ante todo por el desarrollo y por la rectitud de la razón especulativa y práctica.

La educación de la escuela y de la universidad tiene, en realidad, su mundo propio, que consiste esencialmente en la dignidad y las riquezas del conocimiento y de la inteligencia, facultad primera del ser humano. Y de este mundo propio, ese conocimiento que es la sabiduría, es el supremo fin.

### **2.2.2.2.3. Convivencia democrática y afectividad**

Se ha expuesto que en las personas como seres sociales que son el afecto es un factor importante y determinante. Y dicha afectividad tiene lugar gracias a conductas por referir algunas la sonrisa, la cordialidad en el saludo, expresiones de aceptación, el apoyo mutuo. Estas señales o comportamientos constituyen tema de estudio para disciplinas como la etología o la antropología.

Al hablar de convivencia democrática debe aclararse que las señales afectivas antes mencionadas tienen como función satisfacer necesidades de un organismo social, por ejemplo: la necesidad de sentir la confianza de contar con alguien, la de reconocimiento, aceptación, etc.

Sin embargo hay una diferencia significativa entre intención afectiva y capacidad afectiva, la primera no es suficiente en las elaciones sociales, en todas sus instancias. A pesar de ello es conveniente señalar que para que se de reciprocidad en el afecto debe haber intención afectiva y capacidad afectiva, es bueno hacer algo en beneficio del otro, pero aún mejor si se les da a notar a los receptores, ya que de esa manera se ponen en marcha mecanismos sociales de tipo genético y cultural.

## **Afecto personal y autoestima**

Heinsen (2013 p. 97) afirma que:

Una sana autoestima es fundamental para el ser humano. Esta le permite adaptarse y desenvolverse de manera efectiva en la sociedad, enfrentando y solucionando las situaciones y problemas con éxito. Una sana autoestima se desarrolla desde que el niño nace a través del contacto e interacción con los que le rodean, quienes cumplen un papel importante en el autoconcepto y la valoración personal que se va construyendo el niño a partir de patrones de conducta, de la propia cultura y de las experiencias vividas.

Toda persona tiene características únicas que le definen, en lo físico, en lo intelectual, en lo social y en lo emocional. Es por eso que hablar de auto concepto es hablar de aquella representación mental que la persona tiene de si misma, es decir, de sus rasgos, habilidades y cualidades. Que en última instancia se fundamentan más bien en lo que otros perciben de uno mismo.

Por lo general influye en los niños de manera significativa lo que desde pequeños los padres de familia refuerzan o enfatizan de su persona, muchas veces favoreciéndole o en ocasiones perjudicándole. Tal es así que al llegar al colegio son los docentes quienes mediante mensajes directa o indirectamente tienen un gran impacto sobre su persona. Es de suma importancia que el adulto tenga cuidado al interactuar con los niños ya que de esta manera, positiva o negativamente va construyendo su auto concepto.

Además del auto concepto y casi como fruto de este o consecuencia, se desarrolla su autoestima, que significa la evaluación o valoración de sí mismo. Que normalmente las personas consideran como un simple aceptarse a sí mismo o sentirse bien con uno mismo. Sin embargo, es necesario saber que el auto concepto y la autoestima deben estar estrechamente alineados. Lo que significa que el auto concepto no debe ser ficticio, sino adecuado y valorado de cara a la realidad.

Es por eso que cuando se habla de una autoestima se hace referencia a aquella que posibilita al ser humano adaptarse y desenvolverse de manera efectiva, con seguridad e impactando positivamente en lo que le rodea. Esta favorece el desarrollo integral.

Autoestima se concibe como un constructo multidimensional, es decir que se puede tener un concepto y una valoración de uno mismo diferente según el contexto. Por

ejemplo, el niño construye un diferente concepto de sí en el ámbito familiar de una manera y en el ámbito escolar de otra. De modo en el día a día el niño irá descubriendo lo bueno de lo malo en las diferentes tareas de la vida. Es tarea del educador, orientarle y ayudarlo a autoconocerse, a ser consciente de quien se es, como se es, lo que es capaz de lograr y sus limitaciones. De esta manera los niños podrán crecer con una visión realista de sí mismos, no vale por ejemplo que con el afán de elevar su autoestima se le digan frases como: “eres el niño más inteligente del mundo” o “siempre serás el ganador”, pues de esta forma no se le habla de una realidad.

Así mismo existen ideas erradas sobre el desarrollo de la autoestima en los niños. Por ejemplo se cree que el niño siempre debe sentirse bien y no tener problemas, a ello Heinsen (2013 p. 31) aclara que:

Es muy importante que los niños desarrollen una actitud crítica constructiva y que reconozcan cuando algo se puede mejorar. El esfuerzo es importante y la tolerancia al fracaso les va a permitir desarrollar la perseverancia. Si un niño obtiene alabanzas y premios de forma fácil e inmediata para hacer que se sienta bien y capaz, no tendrá la oportunidad de ser mejor ni de aprender. Esto le va a impedir desarrollar destrezas y habilidades así como actitudes que le ayuden a resolver los problemas reales de la vida.

### **Afecto familia – estudiante**

Una de las formas en que la pedagogía del amor establece vínculos afectivos entre los padres de familia con el estudiante es haciéndolos participes, cada padre de familia toma parte activa, comparte, emite ideas, toma decisiones e interviene en todo aquello que afecta para conseguir objetivos que a su vez afectan el desarrollo de su hijo. Al respecto se tiene el aporte de Gervilla (2010 p.140):

Se entiende entonces que los padres, como agentes del medio educativo, pueden tener un papel en la planificación, la estructuración, la toma de decisiones, la ejecución y también en la evaluación. Es innegable que la participación está ligada al proceso de conquista y profundización de la democracia, por lo que podemos considerar que es relativamente reciente y queda mucho todavía por construir y consolidar.

La participación educativa es en sí misma una práctica del juego democrático ya que comprende unas técnicas y valores que constituyen la esencia del sistema democrático como son el respeto, la tolerancia, la libertad de expresión, la valoración de otras opiniones, la discusión y el debate

constructivo que hacen posible una convivencia pacífica y enriquecedora. La participación educativa es un factor decisivo para la calidad de la educación, porque participar es un signo de libertad y madurez democrática, es un medio para mejorar la gestión de los centros, es una forma de acercar la sociedad al hecho educativo y es una cultura.

En la pedagogía del amor la familia y la comunidad tienen roles fundamentales. Para ello se les dedica también tiempo, durante el transcurso del día, se les brindan espacios para ser escuchados, orientarlos para la mejora en la relación con sus hijos, se les visita y en general esto ha sido muy favorable. Es destacable recoger lo que el libro de FONDEP (2014 p. 48) señala al respecto:

La Dirección y los docentes mantienen comunicación constante con los padres y madres, especialmente en el caso de alumnos con problemas académicos o de conducta. Es interesante resaltar que, al preguntarles qué es lo más importante que sus hijos aprenden en la Institución, los padres y madres señalan aspectos relacionados con la persona en su integralidad: el respeto, la solidaridad con sus compañeros o personas que están en problemas, el servicio hacia los demás, vivir en comunidad, la responsabilidad (hacia el hogar y en sus tareas escolares), valores cristianos. Resalta el siguiente testimonio: “Los niños aprenden que son queridos (saber, escuchar y sentir que los aman) que son lo más importante en este mundo, que cada ser humano es valioso e importante en esta vida”. Padres y madres de familia.

### **Afecto docente – estudiante**

En la propuesta de la pedagogía del amor tiene un papel indispensable el maestro, ya que es el encargado de canalizar lo que la pedagogía del amor busca que es educar el corazón con el corazón, véase un extracto del libro Sin amor no hay aprendizaje, escrito por el Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana FONDEP (2014 p. 23):

El maestro es el principal actor en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se requiere que sea una persona con vocación de servicio, que ame de manera especial a cada uno de sus estudiantes y tenga disposición para brindarles todas las herramientas necesarias para su progreso intelectual, social, moral y espiritual. “Al estilo de Sócrates, el educador debe promover aprendizajes en todos los ambientes en que intercambia con los estudiantes y, haciendo uso de la mayéutica, desarrollar una formación integral, dialogando y amando a sus jóvenes; haciéndose cercano a cada uno de ellos y creando una relación personal, considerarlos amigos y, desde su peculiar método de

inducción a base de preguntas, ayudar a nacer o sacar del interior de sus estudiantes, lo mejor de ellos mismos. Educar también es conducir, guiar y orientar en ese caminar personal de la existencia”

El docente cumple las veces de un padre o madre, la relación que este tiene con sus estudiantes de cercanía, de servicio. Es el encargado de orientar al estudiante, de escucharlo y acompañarlo en su crecimiento integral. Para ello es necesario que este tenga también una vida equilibrada, coherente, en constante y profunda vida de interioridad, para que sea capaz de dedicar parte de su vida a cada uno de ellos. En el libro citado anteriormente FONDEP (2014 p. 21) nos habla de esto al decir:

Para ello, el educador debe contar con equilibrio personal y madurez, discernimiento, creatividad, sentido de humor, paciencia, actitud de escucha y fe profunda, que le ayude a confiar en sus estudiantes. Deben trabajar en equipo, promover un buen clima institucional y desarrollar las actividades planificadas con perseverancia, para lograr personas íntegras, unificadas integradas (que son la misma persona en la Institución Educativa, en la familia y en la sociedad).

La pedagogía del amor por medio del docente y todo el personal busca que cada estudiante se sienta acogido, importante, único y ello contribuya a su desarrollo personal y que este sea capaz de ser el mismo, de ser autónomo y seguro de sí. Por eso se habla de que el docente debe tener vocación de servicio. En palabras de FONDEP (2014 p. 21):

El personal de la Institución Educativa se interesa por cada uno de los estudiantes y su problemática, busca hacerlo sentir bien, crearle un espacio de reflexión donde se sienta él mismo, se perciba acogido, aceptado y acompañado por sus docentes y compañeros de clase, valorado y atendido por sus padres. La Pedagogía del Amor implica, en consecuencia, conocer que soy amado, escuchar que soy amado y sentir que soy amado. Ello les permite ser creativos para estar con el otro y darse al otro, considerando que son más importantes por lo que son y no por lo que poseen; igualmente, que estén dispuestos a compartir con sus compañeros los aprendizajes que van construyendo y los valores que van forjando, comunicando afecto y amor respetuoso por todos y por la creación.

El docente que desea formar parte de esta pedagogía debe hacer notar su disposición, su entusiasmo por trabajar por una educación diferente, teniendo como modelo a Cristo maestro, FONDEP (2014 p. 25) lo describe de la siguiente manera:

Un requisito fundamental del candidato a docente de esta Institución es que le gusten los niños y trabajar como maestro; para saber si cumple con ello, se le pone a prueba con los chicos, observando cómo se relaciona con ellos y su capacidad de ejercer liderazgo. Igualmente, se le hace una entrevista donde se le pregunta por su propia niñez. En segundo lugar, debe tener vocación y realizar su trabajo con entusiasmo y buena voluntad. Igualmente, se requiere que sea empático, solidario, entusiasta, dinámico, responsable, coherente en sus actos, y acogedor, tanto en el aula como en el recreo; que enseñe con el ejemplo, practicando la fe y teniendo como modelo a Jesús. También interesa su actitud de servicio, averiguando su disposición a ayudar en la escuela, más allá de sus horarios y responsabilidades específicas. La experiencia ha demostrado que quienes se preocupan mucho por los horarios, las remuneraciones y las condiciones formales de trabajo, no son personas adecuadas para esta escuela.

### **2.3. Definición de términos básicos**

- Pedagogía del amor: se define como acompañar en su caminar a los estudiantes, y para su mejor desarrollo, fomentar el dialogo, la escucha y la corrección que tiene como finalidad orientarlos a la interiorización. Que logren descubrir que s les ama y que a su vez ellos están en capacidad de amar.
- Aprendizaje integral: Aquella que tiende al pleno desarrollo de la personalidad humana y a reforzar el respeto a los derechos del hombre y las libertades fundamentales.
- Empatía: Es la que hace que las personas se ayuden entre sí. Está estrechamente relacionada con el altruismo, el amor y preocupación por los demás así como la capacidad de ayudar. Viene a ser un valor que permite a las personas relacionarse con facilidad y agrado, ya que permite a una persona comprender, ayudar a otra logrando una mayor colaboración y entendimiento entre los individuos que constituyen una sociedad.
- Confianza: Es aquella seguridad que la persona tiene sobre si mismo, la esperanza de que algo se desarrolle conforme sus expectativas, o la familiaridad que se tiene

en el trato con alguien. Se refiere también a aquella convicción de que la persona valiéndose de sus fortalezas y virtudes, ser capaces de lograr lo que se propongan. Así mismo se puede designar como confianza el grado de familiaridad o llenez que se tiene en el trato con alguien.

- **Diálogo:** Con origen en el concepto latino dialōgus (que, a su vez, deriva de un vocablo griego), un diálogo describe a una conversación entre dos o más individuos, que exponen sus ideas o afectos de modo alternativo para intercambiar posturas. En ese sentido, un diálogo es también una discusión o contacto que surge con el propósito de lograr un acuerdo.
- **Intelecto:** En concreto, procede de “intellectus” y es fruto de la unión de dos componentes de dicha lengua: el prefijo “inter-“, que es sinónimo de “entre”, y el vocablo “lectus”, que puede traducirse como “escogido”. Intelecto es la potencia cognoscitiva racional de un ser humano. Se trata del entendimiento y de la facultad de pensar del hombre.
- **Voluntad:** Es la intención o el deseo de hacer algo. Significa también 'libre albedrío'. Se utiliza también para referirse a esfuerzo, coraje y determinación. En algunos casos, también se utiliza con el significado de 'amor', 'cariño'. Procede del latín voluntas, voluntatis que deriva del verbo volo, velle ('querer', 'desear'). En muchas ocasiones la voluntad no responde a razonamientos lógicos y obedece más a creencias personales, intereses, emociones y sentimientos. Es por ello que a veces se identifica la mente de una persona con la inteligencia y el pensamiento mientras que el corazón se asocia a los deseos, a lo que una persona quiere. En realidad, ambas capacidades se desarrollan en el cerebro humano y están interrelacionadas. La llamada inteligencia emocional, por ejemplo, trabaja el análisis y la gestión de las emociones a través del conocimiento.
- **Convivencia democrática:** Convivencia es la acción de convivir (vivir en compañía de otro u otros). En su acepción más amplia, se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armoniosa de grupos humanos en un mismo espacio.

- **Afecto:** Hace referencia a un sentimiento en el que una persona siente simpatía por otra u otras, porque es inclinado a esa persona, cosa o, porque siente cariño a cualquiera de ellos o a todos. Asimismo, el afecto es definido como la acción a través de la cual una persona o ser humano le demuestra su amor o cariño a otra o varias personas. La palabra afecto proviene del latín “affectus” el cual traduce la frase de las pasiones del ánimo, lo que nos lleva a entender que una persona pueda sentirse identificada plenamente con la otra debido a que le tiene un gran afecto, que lo hace demostrar su apego, inclinación o amistad hacia esa o esas personas.
- **Trascendencia:** Es un concepto que designa aquello que va más allá o que se encuentra por encima de determinado límite. En este sentido, la trascendencia implica trasponer una frontera, pasar de un lugar a otro, superar una barrera. Como tal, proviene del latín transcendentia, derivación de transcendere, que a su vez se compone de trans, que significa ‘más allá’, y scendere, que traduce ‘trepar’ o ‘escalar’. La trascendencia es una condición divina que se atribuye, principalmente, a Dios, pues Él está por encima del mundo terrenal, y es su existencia es perfecta e infinita. El concepto de trascendencia, como tal, tiene particular importancia para la teología y para la comprensión de la naturaleza de lo divino.

#### **2.4. Sistema de hipótesis**

##### **Hipótesis general:**

- La relación de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral se da significativamente en los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019.

##### **Hipótesis específicas:**

- La relación entre la **Empatía** como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral se da significativamente en los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019.

- La relación entre la **confianza** como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral se da significativamente en los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019.
- La relación entre la **Apertura al diálogo** como dimensión de la Pedagogía del amor en el Aprendizaje Integral se da significativamente en los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019.
- La relación entre la **Trascendencia** como dimensión de la Pedagogía del Amor en el Aprendizaje Integral se da significativamente en los estudiantes de 2° de Primaria de 4 Instituciones Educativas de Jicamarca en el año 2019.

### **2.5. Sistema de variables**

- Variable Independiente: Pedagogía del amor
- Variable dependiente: Aprendizaje integral

### 2.6. Cuadro de operacionalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA	INDICADORES	ITEMS
Pedagogía del amor	<b>Empatía</b>	<b>Encuesta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende a los demás</li> <li>- Muestra orientación al servicio Evita juzgar y etiquetar</li> <li>- Es crítico y constructivo en sus opiniones</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Me doy cuenta cuando mis compañeros están preocupados.</li> <li>2.- Cuando alguien está triste me acerco a ayudarlo.</li> <li>3.- Me gusta ayudar a mis compañeros cuando lo necesitan.</li> <li>4.- Si alguien no puede terminar sus tareas me gusta animarlo con palabras como: "tú puedes".</li> <li>5.- Cuando algún compañero hace algo bueno lo felicito.</li> </ol>
	<b>Confianza</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se muestra seguro al dar sus opiniones.</li> <li>- Reconoce con libertad sus aciertos, desaciertos y limitaciones.</li> <li>- Reconoce sus propias emociones y los efectos de sus impulsos.</li> <li>- Acepta la crítica y se esfuerza por mejorar.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6.- Cuando doy mi opinión me siento seguro.</li> <li>7.- Me gusta opinar en clase.</li> <li>8.- Cuando doy mi punto de vista en un tema me gusta poner ejemplos para explicarme mejor.</li> <li>9.- Si me equivoco al decir algo lo reconozco.</li> <li>10.- No me molesta que mis compañeros me corrijan.</li> </ol>

	<b>Apertura al diálogo</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promueve el diálogo en el aula.</li> <li>- Muestra respeto ante las opiniones de los demás.</li> <li>- Cuando se le llama a conversar muestra disposición.</li> <li>- Es capaz de expresar lo que siente de manera pública.</li> <li>- Es capaz de manifestar lo que necesita.</li> </ul>	<p>11.- Se escuchar a los demás y me interesan sus opiniones.  12.- Cuando alguien da su opinión no le interrumpo.  13.- Cuando un compañero da su opinión lo miro y escucho con atención.  14.- Soy respetuoso con lo que opinan mis compañeros.  15.- Considero que lo que dicen los demás es importante.</p>
	<b>Trascendencia</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica los momentos de silencio establecidos.</li> <li>- Muestra facilidad para concentrarse en lo que realiza.</li> <li>- Sabe hacerse preguntas que le lleven a la reflexión.</li> <li>- Identifica sus cualidades y limitaciones. }</li> <li>- Muestra admiración por el mundo que lo rodea.</li> </ul>	<p>16.- Me gusta observar la creación.  17.- Me gusta estar en silencio para descansar mi mente.  18.- Cuando me comporto mal con algún compañero reflexiono y luego pido disculpas.  19.- Cuando tengo tiempo libre contemplo la naturaleza.  20.- Ocupo mi tiempo en cosas positivas.</p>

<b>Aprendizaje integral</b>	<b>Intelecto</b>	<b>ENCUESTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es perseverante en sus propósitos.</li> <li>- Toma decisiones con facilidad identificando lo que es correcto y lo que no.</li> <li>- Cumple con regularidad y sin dificultad las normas establecidas.</li> <li>- Muestra autonomía con o sin presencia de un adulto.</li> </ul>	<p><b>VOLUNTAD</b></p> <p>21.- Cuando me propongo algo lo cumplo.  22.- Es fácil para mi tomar decisiones porque se lo que es correcto y lo que no lo es.  23.- No tengo problemas para cumplir las normas.  24.- Cuando actúo negativamente reflexiono y me esfuerzo por mejorar.  25.- Me gusta servir a los demás sin ningún interés.</p> <p><b>CONVIVENCIA DEMOCRATICA</b></p> <p>26.- Siento que las personas que me rodean me aman.  27.- Siento que los demás me necesitan.  28.- Me gusta crear nuevos amigos.  29.- Me gusta mi forma de ser.  30.- Me siento feliz conviviendo con mis compañeros.</p>
	<b>Voluntad</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuida su aspecto físico, viniendo ordenado (a) y limpio (a).</li> <li>- Se expresa bien sobre el mismo (a).</li> <li>- Muestra afecto a los demás a través de gestos y detalles.</li> <li>- Es amistoso (a) con sus compañeros y tiene facilidad de hacer amigos.</li> <li>- Respeta a los demás.</li> </ul>	
	<b>Convivencia democrática y afectividad</b>			

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

Este capítulo pretende clarificar el concepto y alcances de la metodología de la investigación así como determinar con qué categorías se abordará la investigación tratada. Yuni (2010 p. 10) define la metodología de la siguiente manera:

En primer lugar, cabe decir que la metodología de la investigación es la teoría o ciencia del método. Es un saber, una metadisciplina que tiene por objeto de estudio los métodos utilizados por las diferentes disciplinas científicas para generar teorías. La metodología como disciplina científica es un cuerpo sistemático de conocimientos que toma como objeto de estudio a los métodos que se utilizan en las ciencias. Al igual que la epistemología (disciplina que estudia las teorías científicas), la metodología es una disciplina meta-teórica porque toman como objeto de conocimiento a la ciencia. Estas disciplinas han desarrollado estructuras conceptuales-metodológicas con herramientas propias y diferenciadas, pese a que formalmente comparten el mismo objeto de estudio, la conformación y los métodos del saber científico.

De la misma manera Yuni (2010 p. 10) refiere que:

Samaja (1994, p. 151) afirma que “el término metodología, refiere al estudio de las reglas o normas que eventualmente ordenan o pautan tales procedimientos (de investigación) con arreglo a ciertos valores cognoscitivos (claridad, coherencia, objetividad, originalidad, relevancia, entre otros)”.

Ahora queda claro que la metodología se ocupa en gran medida de los procedimientos y las acciones que debe seguir el investigador para construir el conocimiento científico, así como una serie de criterios y reglas que permitan valorar si tal conocimiento alcanza o no el rango de científico.

#### **3.1. Tipo de Investigación**

Es importante definir el tipo y nivel de la investigación, para esto se dice que la investigación puede ser Histórica, descriptiva (exploratoria, experimental), Básica o aplicada (según el propósito de carácter teórico o de solución de problemas), Cuantitativa o cualitativa (según el tipo de instrumentos utilizados en la recolección,

procesamiento y análisis de los datos) y por último puede ser de tipo participativa o de acción (en función del método y de la relación investigador – investigado).

En el caso del estudio en mención se optó por una investigación del tipo aplicada, debido a que esta es de carácter social empírico, y busca responder de una forma ordenada y sistemáticamente a un conjunto de preguntas sobre cómo se comporta una realidad, y demostrar o explicar algunos fenómenos concretos.

Como se ha explicado anteriormente en el enfoque cuantitativo existen a su vez diferentes alcances, entre ellos se encuentra el alcance descriptivo y el explicativo. Determinarlo dependerá de dos factores según Hernández (2006 p. 80) “...el estado del conocimiento sobre el problema de investigación, mostrado por la revisión de la literatura, así como la perspectiva que se pretenda dar al estudio...”.

Según la clasificación dada por Hernández (2006 p. 85) se tiene que:

Los estudios explicativos van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables.

Hernández, Fernández y Baptista (p. 86):

Las investigaciones explicativas son más estructuradas que los estudios con los demás alcances y, de hecho, implican los propósitos de éstos (exploración, descripción y correlación o asociación); además de que proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno a que hacen referencia.

### **3.3. Diseño de Investigación**

El diseño de investigación según lo describe Sánchez – Reyes es un instrumento que ayuda a orientar y direccionar la investigación, otorgándole al investigador una serie de pautas, se caracteriza por ser flexible y no rígido.

De acuerdo a ello se entiende que el diseño de una investigación es la estrategia o plan que se utiliza para responder al problema de investigación; así mismo se le considera como la base del desarrollo y prueba de hipótesis de una investigación específica.

En el caso de la presente investigación se determinó que por ser su nivel de estudio correlacional y su hipótesis que buscó diferenciación de grupos, sin atribuir causalidad, entonces el diseño de la investigación es cuasi – experimental, de tipo aplicada, a nivel explicativo.

### **3.4. Población y muestra**

La población está determinada por sus características definitorias. Por lo tanto, el conjunto que posea esta característica se denomina población o universo. Población es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de población poseen una característica común, la que se estudia y da origen a los datos de la investigación. La población es un conjunto de individuos de la misma clase, limitada por el estudio. Según Tamayo y Tamayo, (1997 p. 114) ...“La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación”

Según Centty (2019 p. s/n):

La población o universo de estudio comprende a todas las unidades de observación o análisis que se tienen en cuenta como parte de la investigación de manera similar es la totalidad de personas, familias, grupos o instituciones; que forman parte del Objeto de estudio.

La población de esta investigación está constituida por 80 estudiantes correspondiente a 4 aulas de Instituciones Educativas distintas, 20 de cada Institución.

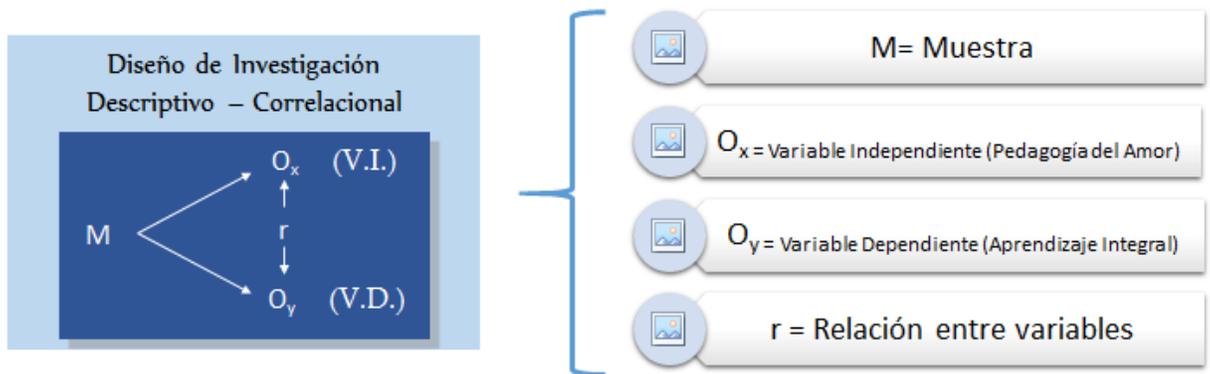
Refiriéndose al significado de muestra dice Centty (2019 p. s/n):

La muestra, es una porción significativa a y representativa de esa totalidad que se emplea cuando estamos ante poblaciones muy grandes y se necesita hacer extensiva sus características al resto del universo, el muestreo se convierte en una exigencia metodológica, para poder a partir de un pequeño grupo generalizar el resto de la población, sus características.

La característica principal del muestreo es que los resultados sean representativos de la población en general. Según Hayes (1999), existen tres modos de muestreo, que se clasifican de la siguiente manera:

- Censal: en donde la muestra es toda la población, este tipo de método se utiliza cuando es necesario saber las opiniones de todos los clientes o cuando se cuenta con una base de datos de fácil acceso, sin embargo, los costos al utilizar este método pueden ser muy altos.
- Con base al criterio personal: la muestra se selecciona de acuerdo con los intereses de la persona que está realizando la investigación, es sencillo; sin embargo, los resultados de esta muestra pueden ser cuestionables.
- Estadístico: la muestra se selecciona como un subgrupo que cuenten con las mismas probabilidades de ser elegido, se corre el riesgo de calcular una muestra que no represente a la población; además los resultados pueden generalizarse a la población.

Se asumió en esta investigación el tipo de muestra probabilístico. La fórmula para obtener la muestra fue la siguiente:



### 3.5. Métodos: general y específicos

La presente investigación tiene la estructura del método científico que se puede decir que es aquel procedimiento que haciendo uso de instrumentos o técnicas busca la solución de uno o varios problemas. Según Yuni (2019 p. 38):

Podemos hablar de método científico en un sentido genérico para identificar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se contrastan modelos teóricos con referentes empíricos, con el fin de producir conocimiento científico. Este sería un rasgo común a la variedad de métodos de investigación, independientemente de las estrategias lógicas y metodológicas en que se sustentan. Klimovsky (1998) afirma que existe una amplia *variedad de tácticas* empleadas para constituir el conocimiento, *en las que pueden identificarse estrategias generales que serían los elementos del método.*

Según Anónimo (2004 p. 5 – 8):

Método científico, propio de las ciencias fácticas y opuestas al inductivismo, que sostiene que las hipótesis científicas no se derivan de la observación, sino que son producto de la creatividad humana, que mediante ellas intenta hallar la solución a un problema.

El recurso a la experiencia sólo es necesario para la contratación de la hipótesis, deduciendo de ella una conclusión en forma de enunciado observacional, que se compara con los hechos. Los defensores de este método sostienen que representa, también en la ciencia, el modo común de razonar. Sus pasos característicos son:

- Formulación de una hipótesis,
- Deducción de un enunciado observacional,
- Contrastación del enunciado para determinar si se produce una confirmación o una refutación de la hipótesis.

### **3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Las técnicas que se utilizaron a lo largo del proyecto incluyeron la revisión bibliográfica, la observación no participante y la encuesta. La investigación documental dió base al estudio con diferentes fuentes de información. por otra parte la observación no participante ayudó a determinar según algunos criterios si realmente la parte teórica se ve reflejada en la realidad estudiada y sobre todo ayuda a verificar si hay o no relación entre las variables observadas.

A continuación, se hace una explicación de cada técnica utilizada en el presente estudio.

Revisión bibliográfica: también conocida como investigación documental, juega un papel esencial en cualquier proyecto, pues ayudó a entender los acontecimientos históricos, espaciales y temporales que rodean el estudio.

Para Hernández (2000, p.50) esta consiste en:

Detectar, obtener y consultar la bibliografía y otros materiales que parten de otros acontecimientos y/o informaciones recogidas moderadamente de cualquier realidad, de manera selectiva, de modo que puedan ser útiles para los propósitos del estudio.

En la presente investigación se ha indagado en antecedentes y referentes teóricos de las variables pedagogía del amor y aprendizaje integral. Así mismo a fin de tener una

mejor comprensión del tema abordado en el contexto de la educación en el Perú se ha tomado como referencia el currículo nacional y el manual de tutoría de la EBR. Observación no participante: la observación según Hernández y colaboradores, se fundamenta en la búsqueda del realismo y la interpretación del medio. Es decir, gracias a esta técnica se alcanza una mejor comprensión. Es una técnica muy eficaz sobre todo en temas sociales, para ello es necesario como refiere Hernández, Fernández y Baptista (2000 p. 110) planear cuidadosamente:

- En etapas, para saber en qué momento se debe observar y anotar lo observado.
- En aspectos, para conocer lo representativo que se tomara de cada individuo.
- En lugares, que deben de ser escogidos cuidadosamente, pues si el observado se siente seguro podrá aportar más al estudio.
- En personas, pues de ellas dependerá que el estudio arroje datos representativos.

Encuesta: la técnica de la encuesta en palabras de Buendía (1988 p. 120) es “...el método de investigación capaz de dar respuestas a problemas tanto en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida de información sistemática, según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de la información obtenida”.

Así mismo según lo expone Santa (2006 p. 134) “... en la técnica de la encuesta se utiliza un listado de preguntas a sujetos cuya respuesta la manifiestan por escrito.” Por lo tanto el instrumento que se utiliza en esta técnica es en base a un cuestionario.

El cuestionario es un instrumento sencillo que en el caso de esta investigación será con preguntas cerradas y con escala de Likert.

Para su validación se utilizó el juicio de expertos y para medir su confiabilidad el instrumento será el Alpha de Cronbach, que nos permitirá conocer si los ítems seleccionados para la encuesta son fiables y útiles para lo que pretende desarrollar la investigación.

### **3.7. Técnicas de procesamiento de datos**

Se llama técnicas de procesamiento a aquellos procedimientos que ayudan a las técnicas para el procesamiento de datos son aquellos procedimientos que permiten

aplicar herramientas con la finalidad de recoger los datos para la comprobación del planteamiento de las hipótesis de investigación.

### 3.8. Selección y validación de los instrumentos de investigación

Para determinar si el instrumento de recolección de datos era válido, se siguió el siguiente procedimiento:

- Se construyó el instrumento en base a las dimensiones desarrolladas en el marco teórico.
- Una vez establecidos los indicadores y en base a ellos los ítems, se validó a por medio del juicio de expertos.
- Por último, se midió su confiabilidad obteniendo los siguientes resultados:

ESTADÍSTICAS DE FIABILIDAD V. PEDAGOGIA DEL AMOR	
Alfa de Crobach	N° de elementos
0,886	20

ESTADÍSTICAS DE FIABILIDAD V. APRENDIZAJE INTEGRAL	
Alfa de Crobach	N° de elementos
0,857	10

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

#### **CONCLUSIONES**

A través del estudio realizado en esta investigación se pudo llegar a las siguientes conclusiones que se describirán a continuación basándose en los objetivos planteados desde un inicio:

**El objetivo general fue:**

**Analizar la relación de la pedagogía del amor en el aprendizaje integral de los niños y niñas del segundo grado, de Educación Primaria en 4 Instituciones educativas estatales de Jicamarca: I.E. Francisco Bolognesi, I.E. Valle Hermoso, I.E. Antenor Orrego e I.E. Veritatis Splendor.**

Se encontró que efectivamente existe una relación entre ambas variables, ya que los porcentajes muestran el nivel entre ambas con un rango mínimo de diferencia entre sí. Así mismo durante las visitas de observación y en el contacto con los estudiantes, se descubrió que existen otros factores que determinan el aprendizaje integral como es el caso del trabajo con padres de familia, el ambiente físico en el que se desenvuelven los estudiantes, lo cual también forma parte de las características de una educación basada en el amor, no obstante, esos factores no fueron tomados en cuenta en los ítems de las encuestas.

**Los objetivos específicos fueron:**

**Establecer la relación entre la empatía como dimensión de la pedagogía del amor en el aprendizaje integral en los niños y niñas del segundo grado, de Educación Primaria en 4 Instituciones educativas estatales de Jicamarca: I.E. Francisco Bolognesi, I.E. Valle Hermoso, I.E. Antenor Orrego e I.E. Veritatis Splendor.**

Los resultados de las encuestas, así como la investigación bibliográfica, demostraron que la empatía es fundamental para generar un ambiente y un clima escolar que predisponga al estudiante para el mejor desarrollo de sus capacidades. Se pudo observar que aquellos que presentaron un nivel medio de empatía, a su vez

tuvieron un nivel medio en las dimensiones del aprendizaje integral. Es decir, en sus relaciones de convivencia y el ejercicio de la voluntad y el servicio.

**Determinar la relación entre la confianza como dimensión de la pedagogía del amor en el aprendizaje integral de los niños y niñas del segundo grado, de Educación Primaria en 4 Instituciones educativas estatales de Jicamarca: I.E. Francisco Bolognesi, I.E. Valle Hermoso, I.E. Antenor Orrego e I.E. Veritatis Splendor.**

En cuanto a la dimensión de la confianza, fue notorio que en pocas Instituciones se ejercita esta dimensión, ya que fue la que presento un menor porcentaje, y se dejó ver también en las visitas de observación, que los estudiantes se sienten poco seguros de si lo cual posiblemente sea debido al clima familiar o quizás hay deficiencias en la relación con los docentes o compañeros. Estas debilidades se ven reflejadas en la variable del aprendizaje integral sobre todo en el ejercicio de la voluntad y el servicio.

**Determinar la relación entre la apertura al diálogo como dimensión de la pedagogía del amor en el aprendizaje integral de los niños y niñas del segundo grado de Educación Primaria en 4 Instituciones educativas estatales de Jicamarca: I.E. Francisco Bolognesi, I.E. Valle Hermoso, I.E. Antenor Orrego e I.E. Veritatis Splendor.**

Las encuestas dan fe de que el nivel alcanzado en esta dimensión es en general bueno, lo cual indica que a los estudiantes les gusta escuchar y ser escuchados y manifiestan que tienen espacios para ello. Por lo tanto, aquí se cumple también la relación buscada.

**Determinar la relación entre la trascendencia como dimensión de la pedagogía del amor en el aprendizaje integral de los niños y niñas del segundo grado de Educación Primaria en 4 Instituciones educativas estatales de Jicamarca: I.E. Francisco Bolognesi, I.E. Valle Hermoso, I.E. Antenor Orrego e I.E. Veritatis Splendor.**

La trascendencia fue una de las dimensiones que más impresiono ya que casi todos alcanzaron en ella un nivel óptimo, mostrando así que los estudiantes

consideran tener espacios espirituales, por los cuales sienten gusto y admiración. Sin duda, quedó demostrado que es una dimensión necesaria, y que pese a ello por lo que se recogió en las visitas se puede decir que es una dimensión que requiere mejoramiento en todas las Instituciones.

### **RECOMENDACIONES**

La verdadera educación abarca al hombre en su totalidad, en sus distintas dimensiones, al hombre completo como diría S.S. Pio XI, es de recordar a aquellos que tienen en sus manos tan noble labor que se empeñen en atender a la formación de la persona en orden a su fin último y al bien de la sociedad.

Al ver los resultados de las estadísticas aplicadas en este trabajo, se puede entrever la repercusión que tiene el fomento de las dimensiones de empatía, confianza, apertura al dialogo y trascendencia en la educación integral, por lo que resulta necesario recomendar al concluir la investigación que en las I.E. se dé mayor énfasis en estas dimensiones, a través de distintas estrategias para contribuir así en la formación de los estudiantes peruanos.

## BIBLIOGRAFIA

- Aguilera, M. y Martínez, V. (2017) Tesis La pedagogía del Amor al interior de cuatro instituciones educativas de Bogotá D.C. [Disponible en: Consultado: Agosto, 2019].
- Barranca, J. (2005). Una Antropología Educativa Fundada En El Amor. Editorial CCS.
- Bisquerra, R. y Mateo, J. (2019) Competencias emocionales para un cambio de paradigma en educación. Editorial Horsori.
- Currículo Nacional (2016). MINEDU.
- Dávila, X. y Maturana, H. (2009). Ensayo: Hacia una era post posmoderna en las comunidades educativas. Revista Iberoamericana de educación N° 49. [Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2954955>. Consultado: setiembre, 2019].
- Díaz, G. y Salamanca, N. (2013) Tesis La pedagogía del afecto en la convivencia escolar. [Disponible en: Consultado: Agosto, 2019].
- Freire, P. ( ). Paulo Freire pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Editorial Siglo Veintiuno editores.
- Fondo Nacional de Educación Peruana (2014). Sin amor no hay aprendizaje. Editorial MINEDU.
- Garay, L. (2017) Tesis El docente y la educación integral. Un estudio de caso de la escuela primaria Miguel Ángel Quevedo. [Disponible en: Consultado: Agosto, 2019].
- Giovanni, I. (2011) Pedagogía del cuidado. Editorial CORIPET.
- Heinsen, M. (2013). Autoestima y tacto pedagógico en edad temprana. Orientaciones para educadores y familias. Editorial Narcea S.A. <https://ebookcentral.proquest.com/lib/unisdgsp/reader.action?docID=4507934&query=heinsen> (Consultado: Agosto 2019).
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación. Editorial McGraw – Hill.
- Herrera, V. y Pardo, T. (2017) Tesis Formación Integral en Educación Básica: Estudio de caso dirigido a Profesores Jefes de tercero y cuarto año básico, de una Escuela Municipal de Cerro Navia. [Disponible en: Consultado: Agosto, 2019].
- Hopson, B. y Scally, M. (1981). Lifeskills teaching. McGraw – Hill.

- Majan, R. y Valdivieso, L. (2017) Tesis Desarrollo de la inteligencia espiritual según Francesc Torralba y su aplicación en Educación Primaria. [Disponible en: Consultado: Agosto, 2019].
- Manual de tutoría y orientación educativa (2017). MINEDU.
- Maritain, J. (s/a). Una educación integral para un humanismo integral. [Disponible en: [http://www.jacquesmaritain.com/pdf/10\\_EDU/04\\_ED\\_EduHI.pdf](http://www.jacquesmaritain.com/pdf/10_EDU/04_ED_EduHI.pdf). Consultado: Mayo, 2019].
- Marueta, M. (2014). Teoría de la praxis. Editorial Amapsi. [Disponible en: <https://comepsi.mx/attachments/article/45/Marco%20Eduardo%20Murueta%20-%20Teor%C3%ADa%20de%20la%20Praxis%20I.pdf>. Consultado: Abril, 2019].
- Meléndez, W. y Sánchez, L. (2012). Análisis de datos en la investigación cuantitativa. Editorial LED servicio de Liechtenstein para el desarrollo.
- Peralta, S. y Zumba, R. (2016) Tesis Pedagogía de la afectividad como enfoque para el Buen Trato Escolar. [Disponible en: Consultado: Agosto, 2019].
- Quilismal, A. (2014) Tesis La pedagogía del amor y su incidencia en el ambiente escolar de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la escuela Abdon. [Disponible en: Consultado: Agosto, 2019].
- Toro, M. (2016) Tesis Modelo de convivencia democrática para fortalecer el clima escolar en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa n° 10021 san José de Chiclayo. [Disponible en: Consultado: Agosto, 2019].
- Zambrano, A., Meirieu, P. y Theodoropoulou, E. (2013) Filosofía de la educación y pedagogía. Editorial Brujas. [Disponible en: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/unisdgsp/reader.action?docID=3221232&query=Zambrano%252C%2BMeirieu%2By%2BTheodoropoulou%2B>. Consultado: Setiembre, 2019].
- Zohar, D. y Marshall, I. (2001). Inteligencia espiritual. La inteligencia que permite ser creativos, tener valores y fe. Editorial Plaza y Janes S.A.

## ANEXOS

### ANEXO 1: Formato de validación de instrumentos por medio del Juicio de expertos.



**UNIVERSIDAD SANTO DOMINGO DE GUZMÁN**

Carta de Validación a través del juicio de experto para la validez del cuestionario.

Se hace presente el instrumento a ser aplicado en el área de las variables de la pedagogía del amor, el cual tiene como finalidad recolectar información acerca de cómo esta se relaciona con el aprendizaje integral. Ello fundamenta el desarrollo de este trabajo de investigación titulado "Relación de la pedagogía del amor en el desarrollo del aprendizaje integral de los niños y niñas del segundo grado "A", de Educación Primaria en la I.E. Veritatis Splendor de Jicamarca". De esta manera, se cuenta con usted como experto para evaluar el contenido, redacción y pertinencia de este instrumento en relación con los objetivos planteados en esta investigación.

*Se sugiere incorporar información dirigida a docentes? incluir*

**OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN:**

**Objetivo general**

Analizar la relación de la pedagogía del amor en el desarrollo del aprendizaje integral de los niños y niñas del segundo grado A, de Educación Primaria en la IE Veritatis Splendor de Jicamarca.

**Objetivos específicos:**

- Establecer la relación entre la **empatía** como dimensión de la pedagogía del amor en el desarrollo del aprendizaje integral de los niños y niñas del segundo grado A, de educación primaria en la I.E. Veritatis Splendor de Jicamarca.
- Determinar la relación entre la **confianza** como dimensión de la pedagogía del amor en el desarrollo del aprendizaje integral de los niños y niñas del segundo grado A, de educación primaria en la I.E. Veritatis Splendor de Jicamarca.
- Determinar la relación entre la **apertura al diálogo** como dimensión de la pedagogía del amor en el desarrollo del aprendizaje integral de los niños y niñas del segundo grado A, de educación primaria en la I.E. Veritatis Splendor de Jicamarca.

**Hipótesis de comprobación:**

**Hipótesis general:**

La relación entre la pedagogía del amor en el desarrollo del aprendizaje integral se da efectivamente en los niños y niñas del segundo grado "A" de educación primaria en la I.E. Veritatis Splendor de Jicamarca.

**Hipótesis específicas:**

- La relación entre la empatía como dimensión de la pedagogía del amor en el aprendizaje integral se da efectivamente en los niños y niñas del segundo grado "A" de educación primaria en la I.E. Veritatis Splendor de Jicamarca.



Dimensión de confianza para el aprendizaje integral									
Ítems	Escala				Redacción			Pertenencia con variables e indicadores	
	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo	Clara	Confusa	Inducida	Si	No
12.- Cuando doy mi opinión me siento seguro					✓			✓	
13.- Me gusta opinar en la clase					✓			✓	
14.- Cuando doy mi punto de vista en un tema me gusta poner ejemplos para explicarme mejor					✓			✓	
15.- Si me equivoco al decir algo lo reconozco					✓			✓	
16.- No me molesta que mis compañeros me corrijan					✓			✓	
17.- Cuando alguien me corrige trato de esforzarme para mejorar					✓			✓	
18.- Por lo general cuando trabajo en equipo me siento bien porque me gusta que nos ayudemos					✓			✓	
19.- Considero que mis compañeros tienen muy buenas ideas cuando trabajamos en equipo					✓			✓	
20.- Respeto las normas de convivencia					✓			✓	
21.- Me gusta hacer cosas novedosas					✓			✓	
22.- Me gusta proponer nuevas maneras de lograr los objetivos					✓			✓	
23.- Se cuando me enojo y trato de controlarme						✓		✓	
24.- Considero que para tomar una decisión debemos escuchar la opinión de todos					✓			✓	

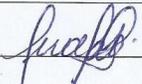
*Revisar la redacción.*

*¿con qué casos?*

**DIMENSION APRETURA AL DIALOGO PARA EL APRENDIZAJE INTEGRAL**

Ítems	Escala				Redacción			Pertenencia con variables e indicadores	
	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca	Clara	Confusa	Inducida	Si	No
25.- Se escuchar a los demás y me interesan sus opiniones.					✓			✓	
26.- Cuando alguien da su opinión no le interrumpo.					✓			✓	
27.- Cuando un compañero da su opinión lo miro y escucho con atención.					✓			✓	
28.- Soy respetuoso con lo que opinan mis compañeros.					✓			✓	
29.- Considero que lo que dicen los demás es importante.					✓			✓	
30.- Si tengo alguna dificultad lo comunico a la maestra con confianza					✓			✓	
31.- Me gusta compartir lo que pienso					✓			✓	
32.- Puedo analizar con facilidad diferentes opiniones					✓			✓	

33. Respeto los turnos al hablar y sugiero incorporar este ítem.

<b>Observación:</b> En general, usted considera que el instrumento posee validez suficiente para ser aplicado a la muestra objeto de estudio.	
<b>Si:</b> ✓	<b>No:</b>
<b>Recomendaciones de experto:</b> Revisar lo indicado en el texto del instrumento debe aclarar a quien va dirigido y la tildación.	
<b>Nombre y Apellido:</b> Sudnilan Zambrano	
<b>Firma:</b> 	<b>Grado Académico:</b> Doctora

### FICHA DE OBSERVACION DE ACTITUDES DE EMPATÍA

Acciones observadas	Comprende a los demás		Muestra orientación al servicio		Evita juzgar y etiquetar		Es crítico y constructivo en sus opiniones	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Apellidos y nombres								
ALBERTO TITO ASHLY HELEN								
BASURTO GUTIERREZ ESAU GABRIEL								
CAMAC VARGAS MIRELLA DENIS								
CANSINES MAMANI AKEMI SAMARA								
CAYETANO FLORES JHOSHAN AARON								
CHAVEZ MENDIVIL MAYRA ROMINA								
CERECEDA CHUMBES, MANUEL SANTOS								
DAVILA PALACIOS GEANELLA JAZMIN								
DAVILA PALACIO GEANELLA TAIZ								
DIAZ SUAREZ MILAGROS FERNANDA								
GONZALEZ MENDOZA MARIAFE								
GUTIERREZ PELAIZA AARON CALEP								
LLACTAS CHICLLA LIONEL RAUL								
LIZA BRAVO DIEGO MARTIN								
LOPEZ HUAMAN KABIR JOSHUA								
MUÑOZ POMA NOEMI DAYANA								
NINASIVINCHA SANCHEZ, CAMILA EMELY								
PALOMINO ALARCON NATHANIEL FERNANDA								
PONCE GONZALES, LUANA SHIRLEY								
RAMOS JORGE, ALISTER DAYRON								
RIVERA CHAVEZ LUCERO CIELO								
ROJAS RAMON KIARA MARGARITA								
SOLOYSOLO HUANACO DORIAN MAX								
TACUCHE ARCOS, JAIDA MARISEL								
TARRILLO SILVA, FRANCISCO JAVIER								
TAVARA CAMPO JOFRED VAYRON ALBERTO								
TELLO MATAMOROS, BRISEIDA EIMY								
VERA PARIONA, CARLOS FERNANDO								

*deben estar definidas en el instrumento*

→ \* Sugiero emplear las iniciales de los participantes o colocar otra nomenclatura para resguardar la identidad de los informantes, con más razón si son niños, pues ni se requiere del consentimiento informado de los padres.

### FICHA DE OBSERVACION DE ACTITUDES DE CONFIANZA

Acciones observadas	Se muestra seguro al dar sus opiniones		Reconoce con libertad sus aciertos, desaciertos y limitaciones		Reconoce sus propias emociones y los efectos		Acepta la crítica y se esfuerza por mejorar	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
<b>Apellidos y nombres</b>								
ALBERTO TITO ASHLY HELEN								
BASURTO GUTIERREZ ESAU GABRIEL								
CAMAC VARGAS MIRELLA DENIS								
CANSINES MAMANI AKEMI SAMARA								
CAYETANO FLORES JHOSHAN AARON								
CHAVEZ MENDIVIL MAYRA ROMINA								
CERECEDA CHUMBES, MANUEL SANTOS								
DAVILA PALACIOS GEANELLA JAZMIN								
DAVILA PALACIO GEANELLA TAIZ								
DIAZ SUAREZ MILAGROS FERNANDA								
GONZALEZ MENDOZA MARIAFE								
GUTIERREZ PELAIZA AARON CALEP								
LLACTAS CHICLLA LIONEL RAUL								
LIZA BRAVO DIEGO MARTIN								
LOPEZ HUAMAN KABIR JOSHUA								
MUÑOZ POMA NOEMI DAYANA								
NINASIVINCHA SANCHEZ, CAMILA EMELY								
PALOMINO ALARCON NATHANIEL FERNANDA								
PONCE GONZALES, LUANA SHIRLEY								
RAMOS JORGE, ALISTER DAYRON								
RIVERA CHAVEZ LUCERO CIELO								
ROJAS RAMON KIARA MARGARITA								
SOLOYSOLO HUANACO DORIAN MAX								
TACUCHE ARCOS, JAIDA MARISEL								
TARRILLO SILVA, FRANCISCO JAVIER								
TAVARA CAMPO JOFRED VAYRON ALBERTO								
TELLO MATAMOROS, BRISEIDA EIMY								
VERA PARIONA, CARLOS FERNANDO								

=  
Observación anterior

### FICHA DE OBSERVACIÓN DE ACTITUDES DE APERTURA AL DIÁLOGO Def.

Acciones observadas	Promueve el diálogo en el aula		Muestra respeto ante las opiniones de los demás		Cuando se le llama a conversar, muestra disposición		Es capaz de expresar lo que siente de manera pública		Es capaz de manifestar lo que necesita		Cuando algo sucede lo comunica a la persona indicada con confianza	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Apellidos y nombres												
ALBERTO TITO ASHLY HELEN												
BASURTO GUTIERREZ ESAU GABRIEL												
CAMAC VARGAS MIRELLA DENIS												
CANSINES MAMANI AKEMI SAMARA												
CAYETANO FLORES JHOSHAN AARON												
CHAVEZ MENDIVIL MAYRA ROMINA												
CERECEDA CHUMBES, MANUEL SANTOS												
DAVILA PALACIOS GEANELLA JAZMIN												
DAVILA PALACIO GEANELLA TAIZ												
DIAZ SUAREZ MILAGROS FERNANDA												
GONZALEZ MENDOZA MARIAFE												
GUTIERREZ PELAIZA AARON CALEP												
LLACTAS CHICLLA LIONEL RAUL												
LIZA BRAVO DIEGO MARTIN												
LOPEZ HUAMAN KABIR JOSHUA												
MUÑOZ POMA NOEMI DAYANA												
NINASIVINCHA SANCHEZ, CAMILA EMELY												
PALOMINO ALARCON NATHANIEL FERNANDA												

=  
obser  
aut

<b>Observación:</b> En general, usted considera que el instrumento posee validez suficiente para ser aplicado a la muestra objeto de estudio.	
<b>Si:</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>No:</b> <input type="checkbox"/>
<b>Recomendaciones de experto:</b> <i>atender las observaciones en el texto = sustituir los nombres de los informantes por otra nomenclatura o</i>	
<b>Nombre y Apellido:</b> <i>Judmila Zambrano Steussma</i>	
<b>Firma:</b> <i>[Firma]</i>	<b>Grado Académico:</b> <i>Doctora</i>

- \* por las iniciales de sus nombres, para resguardar su identidad.
- Revisar la tildación
  - Indicar por cuanto tiempo se aplicarían los instrumentos y también indicar en el documento de validación a quién va dirigido.
  - Definir las acciones observadas (o que serán observadas).
  - Las fichas deben indicar en la parte superior día y hora de observación, además del lugar.

## OBSERVACIÓN DE ACTITUDES AL TRABAJAR EN EQUIPO

## EMPATÍA

Indicador	Escala			
	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Cumple las tareas asignadas por el grupo				
Respeto los tiempos de trabajo establecidos por el equipo				
Promueve el diálogo entre los miembros del equipo fomentando la armonía				
Muestra respeto ante opiniones distintas a la suya				
Respeto el ritmo de trabajo de sus compañeros fomentando el apoyo mutuo				
Transmite confianza y apoyo a los miembros del equipo				
Valora y destaca el esfuerzo realizado por los miembros del equipo				
Evita juzgar y etiquetar				
Aporta de diversas maneras el trabajo en equipo				

## CONFIANZA

Indicador	Escala			
	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Transmite confianza y apoyo a los miembros del equipo				
Valora y destaca el esfuerzo realizado por los miembros del equipo				
Muestra disposición cooperativa y democrática				
Respeto las normas de convivencia				

## APERTURA AL DIÁLOGO

Indicador	Escala			
	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Promueve el diálogo en el aula				
Muestra respeto ante las opiniones de los demás				
Cuando se le llama a conversar personalmente muestra disposición				
Es capaz de expresar lo que siente de manera pública				
Es capaz de manifestar lo que necesita				
Cuando algo sucede lo comunica a la persona indicada con confianza				

**Observación:** En general, usted considera que el instrumento posee validez suficiente para ser aplicado a la muestra objeto de estudio.

Si:  No:

**Recomendaciones de experto:** El presente cuestionario se encuentra viable para su aplicación. Se sugiere sintetizar algunos items para su aplicación.

Nombre y Apellido: Lizbeth Tania CORREA PANDURO

Firma: 

Grado Académico: MAGISTER

## ANEXO 2: Encuestas para estudiantes



UNIVERSIDAD SANTO DOMINGO DE GUZMAN

FACULTAD DE EDUCACION

Encuesta dirigida a estudiantes

Para esta investigación, su respuesta es altamente valiosa, por lo cual lea con detenimiento cada pregunta y escoja la opción de su preferencia. **Marque con una X** la opción válida para usted o complete en el caso la información solicitada.

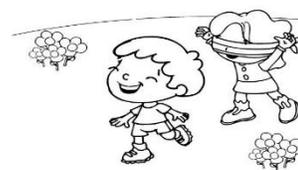


## Dimensiones de la Pedagogía del amor

## Dimensión I: Empatía

PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
1.- Me doy cuenta cuando mis compañeros están preocupados.					
2.- Cuando alguien está triste me acerco a ayudarlo.					
3.- Me gusta ayudar a mis compañeros cuando lo necesitan.					
4.- Si alguien no puede terminar sus tareas me gusta animarlo con palabras como: "tú puedes".					
5.- Cuando algún compañero hace algo bueno lo felicito.					

## Dimensión II: Confianza



PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
6.- Cuando doy mi opinión me siento seguro.					
7.- Me gusta opinar en clase.					
8.- Cuando doy mi punto de vista en un tema me gusta poner ejemplos para explicarme mejor.					
9.- Si me equivoco al decir algo lo reconozco.					
10.- No me molesta que mis compañeros me corrija.					

## Dimensión III: Apertura al diálogo



PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
11.- Se escuchar a los demás y me interesan sus opiniones.					
12.- Cuando alguien da su opinión no le interrumpo.					
13.- Cuando un compañero da su opinión lo miro y escucho con atención.					
14.- Soy respetuoso con lo que opinan mis compañeros.					
15.- Considero que lo que dicen los demás es importante.					

## Dimensión IV: Trascendencia



PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
16.- Me gusta observar la creación.					
17.- Me gusta estar en silencio para descansar mi mente.					
18.- Cuando me comporto mal con algún compañero reflexiono y luego pido disculpas.					
19.- Cuando tengo tiempo libre contemplo la naturaleza.					
20.- Ocupo mi tiempo en cosas positivas.					

## Dimensiones del Aprendizaje Integral

### Dimensión II: Voluntad



PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
21.- Cuando me propongo algo lo cumplo.					
22.- Es fácil para mi tomar decisiones porque se lo que es correcto y lo que no lo es.					
23.- No tengo problemas para cumplir las normas.					
24.- Cuando actúo negativamente reflexiono y me esfuerzo por mejorar.					
25.- Me gusta servir a los demás sin ningún interés.					

### Dimensión III: Convivencia democrática y afectividad.



PREGUNTAS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NUNCA
26.- Siento que las personas que me rodean me aman.					
27.- Siento que los demás me necesitan.					
28.- Me gusta crear nuevos amigos.					
29.- Me gusta mi forma de ser.					
30.- Me siento feliz conviviendo con mis compañeros.					